

## ACABATIVA DO LIVRO PESSOAL (GESCONOGRAFOLÓGIA)

### I. Conformática

**Definologia.** A *acabativa do livro pessoal* é a finalização da escrita da gescon por parte da conscin autora, homem ou mulher, consolidando a produtividade grafopensênica evolutiva, interassistencial, proexológica, cosmoética e tarística.

**Tematologia.** Tema central homeostático.

**Etimologia.** O termo *acabar* é de origem controversa, constituído pelo elemento de composição *a*, morfema protético formador de palavras, e pelo vocábulo *cabo*, derivado do idioma Latim, *caput*, “cabeça; parte superior; ponta”. Surgiu no Século XIII. A palavra *livro* deriva também do idioma Latim, *liber*, “livro”. Apareceu no Século XI. O vocábulo *pessoal* provém igualmente do idioma Latim, *personalize*, “pessoal”. Surgiu no Século XIII.

**Sinonimologia:** 1. Acabativa da gestação conscienciográfica pessoal. 2. Finalização do livro pessoal. 3. Conclusão da escrita do livro pessoal. 4. Acabamento do livro pessoal.

**Neologia.** As duas expressões compostas *demanda intrafísica na acabativa do livro pessoal* e *demanda multidimensional na acabativa do livro pessoal* são neologismos técnicos da Gesconografologia.

**Antonimologia:** 1. Acabativa do verbete. 2. Finalização do artigo. 3. Iniciativa da escrita do livro pessoal.

**Estrangeirismologia:** a *mutual assistance* autor-leitor; o *modus operandi* pessoal da consciência escritora; o *timeline* da consciência; a *self performance* evolutiva do autor; o *break-through* mentalsomático; o *brainstorming*; os *feedbacks* recebidos da equipe de revisão; o *Mentalsomarium*; o *Proexarium*.

**Atributologia:** predomínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto à autorresponsabilidade tarística proporcionada pela obra gesconográfica publicada.

**Megapensenologia.** Eis 8 megapenses trivoculares relativos ao tema: – *Vivencemos o autorado! Livro é autexposição. Livro: ferramenta mentalsomática. Livro: cabedal informativo. Autorado: antiprocrastinação evolutiva. Livro favorece autorreflexões. Autorado: avanço reciclogênico. Livro: autobagagem evolutiva.*

**Coloquiologia:** o jargão *toda vida merece um livro*.

**Proverbologia:** – “O livro te faz livre”. “Não deixe para amanhã o que você pode fazer hoje”.

**Ortopensatologia.** Eis 3 ortopensatas, citadas na ordem alfabética e classificadas em 2 subtítulos:

1. “**Acabativa.** A *acabativa* de algo útil é sempre mais bela que a *iniciativa*”. “**Todo assunto** levantado exige ser concluído. *A chuva, que começa, deve acabar*”.

2. “**Livros.** Os *livros pessoais* são as únicas **riquezas intrafísicas** desta e das próximas vidas humanas”.

### II. Fatuística

**Pensenologia:** o holopensene pessoal da gesconografia tarística; os autopensenes; a autopensenidade; a intencionalidade sadia e assistencial suplantando os patopensenes; a patopensenidade; os cognopensenes; a cognopensenidade; os lateropensenes; a lateropensenidade; os nexopensenes; a nexopensenidade; os parapenses; a parapensidade; os retropenses; a retropensidade; os neopensenes; a neopensenidade; os genopensenes; a genopensenidade; os lucidopensenes; a lucidopensenidade; os ortopensenes; a ortopensenidade; os evolucioopensenes; a evolucioopensenidade; o materpensene permeando a obra evidenciando o histórico pessoal; o holopensene da Gesconologia.

**Fatologia:** a acabativa do livro pessoal; o desafio na finalização da escrita; os intervalos na escrita; a vontade sustentando a busca de completude da obra; o reconhecimento das amizades evolutivas potencializando a consciência para avançar nos autodesafios; a superação do gargalo evolutivo da desopressão na escrita; a superação da inconstância no ritmo, possível causa da procrastinação; a conscientização de a gaveta da escrivadinha não ter sido criada para guardar e esquecer nela folhas escritas passíveis de serem material para a autogescon; o desafio de manter o foco consoante a escolha temática; o abertismo às neoideias abrindo espaço para os avanços na escrita do livro; a ampliação ideativa favorecendo a abrangência da temática; as autorreflexões provenientes da necessidade de utilizar da melhor maneira as ideias a serem grafadas; o aproveitamento dos verbetes defendidos e publicados na *Enciclopédia da Conscienciologia*; o usufruto do autorado dos artigos apresentados e também publicados, enquanto conteúdo essencial do livro; a busca do olhar homeostático e cosmoético na abordagem dos assuntos nosográficos, evitando “carregar nas tintas”; a antivitimização; a evitação da lamúria e do queixismo; a pretensão da antibanalização quanto à seriedade dos assuntos expostos; a importância do respeito à quantidade e qualidade do conteúdo escrito; o olhar egocármico sobre o tema; a exposição da própria história a partir das ideias, dos enfoques, das vivências e das interpretações; as autovivências individualíssimas evidenciando a autopercepção do convívio grupal; a pretensão de alcançar os acertos ego e grupocármicos a partir dos neoaprendizados; a expectativa tarística de a obra ser auto e heteresclarecedora; o fato de o livro pessoal poder ser corolário dos relacionamentos interpessoais; a escrita do livro como cápsula do tempo; a marca registrada pessoal; a produmetria gesconográfica propendendo à aceleração da História Pessoal; a busca da dinamização evolutiva; o comprometimento proexológico; o engajamento nas tarefas com o grupo evolutivo; o autocomprometimento de desempenhar o papel de minipeça lúcida do *Maximecanismo Multidimensional Interassistencial*.

**Parafatologia:** a autovivência do estado vibracional (EV) profilático antes, durante e após a escrita; a sinalética energética anímico-parapsíquica pessoal; o acompanhamento das consciências extrafísicas amparadoras de função da escrita; a responsabilidade do tenepessista pelo aproveitamento na conexão cérebro-paracérebro com o amparador de função, ao longo do tempo; as companhias extrafísicas assistenciais; a paraconexão com os assistidos no dia a dia; os heterencapsulamentos parassanitários promovidos pelos amparadores extrafísicos; as paraprofilaxias norteando a abertura para as ideias serem aproveitadas durante a escrita do livro; o amparo extrafísico promovendo o sossego para o início da escrita em situações críticas atípicas; os extrapolacionismos parapsíquicos favorecendo qualificação do desempenho e rendimento evolutivos.

### III. Detalhismo

**Sinergismologia:** o *sinergismo ideia-escrita*; o *sinergismo livro-legado evolutivo*; o *sinergismo autorado-proatividade evolutiva*; o *sinergismo ideias-escrita*; o *sinergismo gescon-recéis-recin*.

**Principiologia:** o *princípio da afinidade intelectual*; o *princípio da evolução consciencial por meio dos autesforços*; o *princípio do dinamismo evolutivo*; o *princípio da auteducação evolutiva*; o *princípio da convivialidade sadia*; o *princípio da renovação evolutiva*; o *princípio da equivalência*; o *princípio do megafoco mentalsomático*; o *princípio do exemplarismo pessoal* (PEP); o *princípio do posicionamento pessoal* (PPP).

**Codigologia:** o *código pessoal de Cosmoética* (CPC); o *código grupal de Cosmoética* (CGC); o *código existencial do intermissivista lúcido*.

**Teoriologia:** a *teoria da evolução consciencial*; a *teoria das verdades relativas de ponta da Conscienciologia*.

**Tecnologia:** a *técnica da megassinatura holopensênica*; a *técnica do entrelinhamento intelectual*; a *técnica do detalhismo*; as *técnicas conscienciográficas fundamentadas na Interassistenciologia*.

**Voluntariologia:** o *voluntariado conscienciológico* promovendo a afinidade pela fixação grafopensênica embasada nas verdades relativas de ponta (verpons), fundamentais no desenvolvimento conteudístico do livro.

**Laboratoriologia:** o *laboratório conscienciológico da Autoproexologia*; o *laboratório conscienciológico da Autopensenologia*; o *laboratório conscienciológico da Autocosmoeticologia*; o *laboratório conscienciológico da Autevoluciolgia*; o *laboratório conscienciológico da Seriexologia*; o *laboratório conscienciológico da Autamentalsomatologia*.

**Colegiologia:** o *Colégio Invisível da Policarmologia*; o *Colégio Invisível dos Intermisvistas*; o *Colégio Invisível dos Conscienciômetras*; o *Colégio Invisível dos Consciencioterapeutas*; o *Colégio Invisível da Parafenomenologia*; o *Colégio Invisível dos Epicons*.

**Efeitologia:** o *efeito-cascata das autossuperações na acabativa autoral*; o *efeito das rotinas úteis na melhora dos hábitos pessoais*; os *efeitos da autodisciplina*; os *efeitos da reestruturação pensênica*.

**Neossinapsologia:** as *neossinapses decorrentes das autorreciclagens observáveis na superação dos gargalos evolutivos*.

**Ciclologia:** o *ciclo ideias-rascunho-obra*; o *ciclo início-meio-fim*.

**Enumerologia:** a *elaboração do projeto da gescon*; a *escolha da temática*; a *manutenção da iniciativa da obra*; a *definição e seleção do conteúdo*; a *busca pela coerência e coesão das ideias*; o *reconhecimento e a fixação da estilística pessoal*; a *determinação para a acabativa da autogescon*.

**Binomiologia:** o *binômio verbalismo-grafismo*.

**Interaciologia:** a *interação passado-presente-futuro*; a *interação autor-revisor*; a *interação autor-leitor*; a *interação retroideias-neoideias*.

**Crescendologia:** o *crescendo na escrita conscienciológica*; o *crescendo pré-acabativa-acabativa*; o *crescendo gargalo-autossuperação*; o *crescendo inibição-desopressão*.

**Trinomiologia:** o *trinômio automotivação-trabalho-lazer*; o *trinômio interesse-meta-acabativa*; o *trinômio escolha-decisão-determinação*; o *trinômio propósito-autesforço-sucesso*; o *trinômio Pensenologia-Comunicologia-Proexologia*.

**Antagonismologia:** o *antagonismo continuísmo / descontinuísmo*; o *antagonismo coerção textual / coesão textual*.

**Politicologia:** a *lucidocracia*; a *pedagogocracia*; a *parapsicocracia*; a *comunicocracia*; a *sociocracia*; a *parassociocracia*; a *historiocracia*.

**Legislogia:** a *lei do maior esforço evolutivo no investimento gesconográfico*; as *leis da proéxis*; a *lei da evolução*.

**Filiologia:** a *cogniciofilia*; a *autodiscernimentofilia*; a *autorganizaciofilia*; a *recexofilia*; a *recinofilia*; a *priorofilia*; a *conscienciofilia*.

**Fobiologia:** a *superação da fobia à autexposição*.

**Sindromologia:** a *eliminação da síndrome da procrastinação*.

**Mitologia:** o *mito de alcançar as metas sem autorganização*.

**Holotecologia:** a *analiticoteca*; a *criticoteca*; a *ideoteca*; a *intelectoteca*; a *grafopensenteca*; a *lexicoteca*; a *volicioteca*.

**Interdisciplinologia:** a *Gesconografologia*; a *Lucidologia*; a *Conviviologia*; a *Determinologia*; a *Profilaxiologia*; a *Reciclologia*; a *Temperamentologia*; a *Interassistenciologia*; a *Paraprocedenciologia*; a *Evoluciolgia*.

#### IV. Perfilologia

**Elencologia:** a *conscin lúcida*; a *isca humana lúcida*; o *ser desperto*; o *ser interassistencial*; a *conscin autora consciencióloga*; a *conscin enciclopedista*.

**Masculinologia:** o *escritor*; o *autor*; o *leitor*; o *leitor-escritor*; o *leitor-autor*; o *acoplamentista*; o *agente retrocognitor*; o *amparador intrafísico*; o *atacadista consciencial*; o *autodecisor*; o *intermissivista*; o *cognopolita*; o *compassageiro evolutivo*; o *completista*; o *comunicólogo*; o *conscienciólogo*; o *conscienciômetra*; o *consciencioterapeuta*; o *macrossômata*; o *conviviólogo*;

o duplista; o duplólogo; o proexista; o proexólogo; o reeducador; o epicon lúcido; o escritor; o evoluciente; o exemplarista; o intelectual; o reciclante existencial; o inversor existencial; o maxidissidente ideológico; o tenepessista; o ofiexista; o parapercepciologista; o pesquisador; o projetor consciente; o sistemata; o tertuliano; o verbetólogo; o verbetógrafo; o voluntário; o tocador de obra; o homem de ação.

**Femininologia:** a escritora; a autora; a leitora; a leitora-escritora; a leitora-autora; a aco-  
plamentista; a agente retrocognitora; a amparadora intrafísica; a atacadista consciencial; a autode-  
cisora; a intermissivista; a cognopolita; a compassageira evolutiva; a completista; a comunicólo-  
ga; a consciencióloga; a conscienciômetra; a consciencioterapeuta; a macrossômata; a conviviólo-  
ga; a duplista; a duplólogo; a proexista; a proexóloga; a reeducadora; a epicon lúcida; a escritora;  
a evoluciente; a exemplarista; a intelectual; a reciclante existencial; a inversora existencial; a ma-  
xidissidente ideológica; a tenepessista; a ofiexista; a parapercepciologista; a pesquisadora; a pro-  
jetora consciente; a sistemata; a tertuliana; a verbetóloga; a verbetógrafa; a voluntária; a tocadora  
de obra; a mulher de ação.

**Hominologia:** o *Homo sapiens auctor*; o *Homo sapiens scriptor*; o *Homo sapiens pense-  
nologus*; o *Homo sapiens genopensenologus*; o *Homo sapiens bibliographicus*; o *Homo sapiens  
intellectualis*; o *Homo sapiens argumentator*; o *Homo sapiens autolucidus*.

## V. Argumentologia

**Exemplologia:** *demanda intrafísica* na acabativa do livro pessoal = as resoluções de or-  
dem prática para a publicação da autogescon; *demanda multidimensional* na acabativa do livro  
pessoal = a sustentabilidade energética e interassistencial do autoposicionamento tarístico da au-  
togescon.

**Culturologia:** a *cultura evolutiva*; a *cultura da liberdade*; a *cultura da Interassisten-  
ciologia*; a *cultura conscienciológica*.

## VI. Acabativa

**Remissiolgia.** Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabé-  
tica, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas cen-  
trais, evidenciando relação estreita com a acabativa do livro pessoal, indicados para a expansão  
das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Acabativa interassistencial:** Interassistenciologia; Homeostático.
02. **Alavancagem da proéxis:** Proexologia; Homeostático.
03. **Amplificador da consciencialidade:** Holomaturolgia; Homeostático.
04. **Assinatura pensênica:** Pensenologia; Neutro.
05. **Ato mentalsomático:** Mentalsomatologia; Neutro.
06. **Autorado:** Mentalsomatologia; Neutro.
07. **Autossuperação específica:** Experimentologia; Homeostático.
08. **Desafio da proéxis:** Proexologia; Homeostático.
09. **Escala dos autores mentaissomáticos:** Mentalsomatologia; Homeostático.
10. **Ferramenta de comunicação:** Comunicologia; Neutro.
11. **Gargalo evolutivo:** Evoluciologia; Homeostático.
12. **Gesconometrologia:** Mentalsomatologia; Neutro.
13. **Livro:** Mentalsomatologia; Neutro.
14. **Prioridade da escrita:** Comunicologia; Homeostático.
15. **Sinergismo gescon-recin:** Mentalsomatologia; Homeostático.

**A ACABATIVA DO LIVRO PESSOAL MENSURA O PULSO FIRME DA CONSCIÊNCIA ESCRITORA QUANTO À DECISÃO, COMPROMETIMENTO E ENGAJAMENTO PROÉXICO NA DINÂMICA ASSISTENCIAL AOS GRUPOS EVOLUTIVOS.**

**Questionologia.** Você, leitor ou leitora, já vivenciou o momento da acabativa da obra pessoal em andamento? Qual nível de importância atribui ao autorado?

**Bibliografia Específica:**

1. **Vieira, Waldo; *Léxico de Ortopensatas***; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; CEAEC; & EDITARES; 3 Vols.; 2.084 p.; Vols. I e II; 1 *blog*; 652 conceitos analógicos; 22 *E-mails*; 19 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 17 fotos; glos. 7.518 termos; 1.811 megapensenes trivocabulares; 1 microbiografia; 25.183 ortopensatas; 2 tabs.; 120 *técnicas lexicográficas*; 19 *websites*; 28,5 x 22 x 13 cm; enc.; 2ª Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2019; páginas 47 e 1.184.

M. C. N.