

APLICAÇÃO DE TÉCNICAS PROJETIVAS (PROJECIOLOGIA)

I. Conformática

Definologia. A *aplicação de técnicas projetivas* é o ato ou efeito de a conscin, homem ou mulher, utilizar, empregar e experimentar procedimentos técnicos, capazes de possibilitar a vivência autocomprobatória das teorias da Projeciologia, a partir do *princípio da descrença* (PD), contribuindo para ampliar a compreensão quanto à autevolução cosmoética.

Tematologia. Tema central neutro.

Etimologia. O termo *aplicação* deriva do idioma Latim, *applicatio*, “aplicação; sobreposição”. Surgiu em 1551. O vocábulo *técnica* vem do idioma Francês, *technique*, derivado do idioma Latim, *technicus*, e este do idioma Grego, *tekhnikós*, “relativo à Arte, à Ciência ou ao saber, ao conhecimento ou à prática de alguma profissão; hábil”. Surgiu no Século XIX. A palavra *projetivo* procede do idioma Francês, *projectif*, de *project(ion)*, “projeção”, e esta do idioma Latim, *projectio*, “jato para diante; lanço; esguicho de água; ação de alongar, de estender; alongamento; prolongamento; construção em projetura”, de *projicere*, “lançar para diante”. Apareceu no Século XIX.

Sinonimologia: 1. Utilização de *técnicas projetivas*. 2. Uso de *técnicas projetivas*. 3. Prática de *técnicas para a experiência fora do corpo*. 4. Aplicação das competências projetivas.

Neologia. As 4 expressões compostas *aplicação de técnicas projetivas*, *aplicação primária de técnicas projetivas*, *aplicação mediana de técnicas projetivas* e *aplicação avançada de técnicas projetivas* são neologismos técnicos da Projeciologia.

Antonimologia: 1. Desuso de *técnicas projetivas*. 2. Aplicação de *técnicas psicométricas*. 3. Utilização de *técnicas prospectivas*.

Estrangeirismologia: o *know-how* paratécnico capacitando o projetor; o *modus faciendi* aprendido pela repetição; a *expertise* projetiva adquirida pelo semperaprendente teático.

Atributologia: domínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto à tecnicidade projetiva.

Megapensenologia. Eis 8 megapensenes trivocabulares relativos ao tema: – *Técnicas geram resultados. Apliquemos as técnicas. Vivenciemos as paratécnicas. Técnicas potencializam projetabilidade. Projeção: técnica interassistencial. Técnicas encurtam caminhos. Técnicas exigem autesforços. Técnicas: otimizadoras experimentais.*

II. Fatuística

Pensenologia: o holopensene pessoal da autocientificidade projetiva; o holopensene da Autexperimentologia Projetiva; o esforço da autopensenidade autodecida para a projetabilidade lúcida (PL); o holopensene da projetabilidade técnica e autodeliberada; os ortopensenes; a ortopensenidade influenciando na aplicação das *técnicas projetivas*; a capacidade de mudança do câmbio autopensênico na transição interdimensional.

Fatologia: o autoconhecimento dos atributos pessoais projetivos; o teste de autodisciplina e persistência no continuísmo da aplicação de *técnicas projetivas*; as etapas subsequentes, anteriormente planejadas, para o aproveitamento do período extrafísico; a psicofera reforçada pelas atitudes pró-projetivas pela aplicação de técnicas para saída do corpo; a aceleração da digestão; o *Curso Ectoplasmia Projetiva Paracirúrgica Interassistencial* (EPPI) da *Associação Internacional de Pesquisa Laboratorial em Ectoplasmia e Paracirurgia* (ECTOLAB); o *Curso Imersão Projecioterápica* da *Organização Internacional de Consciencioterapia* (OIC); a *Dinâmica Parapsíquica da Projetabilidade Lúcida* no *Centro de Altos Estudos da Conscienciologia* (CEAEC) realizada pelo *Instituto Internacional de Projeciologia e Conscienciologia* (IIPC); o *Curso Téc-*

nicas Projetivas do IIPC; a posição em decúbito dorsal favorecedora da projetabilidade lúcida; as modalidades de *Preceptorias Projetivas* do IIPC, funcionando na condição de coadjuvadoras da projetabilidade lúcida; o *Curso Grupos Volitativos* do IIPC; o *Curso Projectarium* do IIPC; a análise da intencionalidade contribuindo para os resultados da projeção; as experiências de aplicação de *técnicas projetivas* para a mídia televisiva; o *Congresso Internacional de Projeciologia* (CIPRO) reunindo os pesquisadores da experiência fora do corpo; a pesquisa no *Curso Integrado de Projeciologia* (CIP) do IIPC (Ano-base: 2000), com 800 alunos em 37 cidades, onde 30,9% vivenciaram experiências fora do corpo.

Parafatologia: a autovivência do estado vibracional (EV) profilático; os encontros extrafísicos (encontrexes) dos grupos de pesquisas no prosseguimento das investigações temáticas; os campos energéticos predispondo à autexperimentação lúcida da projetabilidade; os objetivos da projeção consciente correlacionados à reurbex; as equipes extrafísicas especializadas em projeção consciente (PC); as parexcursões extrafísicas de estudos nos cursos especializados; a condição dos paraintermissivistas pré-ressomáticos com “quiabo” no psicossoma; o paramacete extrafísico fixado no *Curso Intermissivo* (CI) quanto ao valor e importância da aplicação de técnicas; a busca pela recuperação de cons e autorretrocognições na vivência extrafísica através da projetabilidade; os grupos volitativos de parexcursão para ampliar a cosmovisão dos projetores ressomados; a exoprojeção resultante da aplicação das *técnicas projetivas* pelo mentalsoma; a parapercepção das energias imanentes na exoprojeção deslindando padrão singular do projetor consciente; a implementação da vontade, enquanto força motriz da consciência no Cosmos, qual alavanca multidimensional para a projeção consciente; a atuação dos amparadores extrafísicos de função; os exercícios de autoinstalação de campos energéticos projetivos; as autorretrocognições ampliando as predisposições pessoais; as projeções lúcidas durante os transes parapsíquicos; os sinais precursorres à projeção consciente apontando o ponto de virada da técnica para a focagem na extrafiscalidade; o engajamento em equipexes especializadas, de acordo com as demandas interassistenciais.

III. Detalhismo

Sinergismologia: o *sinergismo atenção-concentração* potencializando a projetabilidade; o *sinergismo técnicas projetivas-autolucidez extrafísica* favorecendo o desvendar da multidimensionalidade; o *sinergismo autesforços-autodesempenhos* com a aplicação continuada de *técnicas projetivas*; o *sinergismo tenepes-projetabilidade lúcida*; o *sinergismo amparador-conscin projetora* através de técnicas.

Princiologia: o *princípio da descrença* (PD) embasando o autodesenvolvimento do projetor.

Codigologia: o *código pessoal do bom-tom* expressando o autodiscernimento na projeção lúcida.

Teoriologia: a *teoria da Projeciologia*; a *teoria da vida humana trancada*; os resultados da *teática das técnicas projetivas*; a *teoria das técnicas projetivas* reforçando a vontade do projetor; a *teoria da Era Consciencial* demarcando a superação das *técnicas projetivas*; a *teoria da reurbex* sendo desvendada pelas experiências lúcidas fora do corpo.

Tecnologia: a aplicação de *técnicas projetivas*; as *paratécnicas projetivas* aplicadas pelos amparadores junto ao projetor consciente; a *técnica da alongação do psicossoma*; as *técnicas pessoais de rolagem e afundamento do psicossoma* para a saída do soma; as *técnicas respiratórias* para a projeção lúcida; as *técnicas das fugas imaginativas* predispondo à descoincidência; as *técnicas da projeção assistida* pelos amparadores; as *técnicas de expansão da consciência* possibilitando a projeção de mentalsoma; a *técnica da relaxação muscular progressiva*; as *técnicas de ativação do energossoma* atuando enquanto indutora da soltura do psicossoma; a aplicação diversificada de *técnicas projetivas*; a escolha da *técnica projetiva* mais adequada; a repetição da aplicação das *técnicas projetivas*; a adaptação das *técnicas projetivas* à condição de melhores resultados pessoais, tornando-a personalíssima; as *paratécnicas auto-herdadas* de projeção consciente; o desenvolvimento do projetor lúcido pela aplicação de *técnicas projetivas*.

Voluntariologia: o voluntariado teático da Projeciologia; o paravoluntariado projetivo; o projetor voluntário nas equipes de cursos de campo; o voluntário projetor tarístico.

Laboratoriologia: o laboratório conscienciológico da Autoprojeciologia; o laboratório conscienciológico do estado vibracional; o laboratório conscienciológico da Tenepessologia; o laboratório conscienciológico da Autossinaleticologia; o laboratório conscienciológico da Autopenologia; o laboratório conscienciológico da imobilidade física vígil (IFV); o laboratório conscienciológico da Autoretrocogniciologia; o laboratório conscienciológico de técnicas projetivas; a Escola de Projeção Lúcida (EPL) do IIPC, enquanto laboratório de aplicação de técnicas projetivas.

Colegiologia: o Colégio Invisível da Paratecnologia; o Colégio Invisível da Projeciologia; o Colégio Invisível da Extrafisicologia; o Colégio Invisível da Reurbanologia; o Colégio Invisível da Assistenciologia; o Colégio Invisível da Paradireitologia; o Colégio Invisível da Cosmoconscienciologia.

Efeitologia: o efeito da intuição no prosseguimento da técnica projetiva; o efeito acachapante dos resultados advindos da aplicação de técnicas projetivas para exoprojeção; o aumento da autoconfiança enquanto efeito da repetição da aplicação de técnicas projetivas; o efeito potencializador da aplicação de técnicas projetivas em grupo.

Neossinapsologia: as neossinapses da aprendizagem com determinada técnica projetiva; as neossinapses da vida multidimensional advindas das autexperiências projetivas com a aplicação de técnicas.

Ciclologia: o ciclo experiência-análise.

Enumerologia: os ambientes planejados para projeção consciente; as posturas projetivas planejadas; a técnica projetiva planejada para a experimentação; a intervenção planejada pelos amparadores para projeção; a interassistência planejada pela equipex para o período extrafísico do projetor lúcido; os procedimentos técnicos planejados ao retornar ao soma; os resultados planejados para a vida humana com a projeção consciente. A aura projetiva pós-técnica; os sinais precursores projetivos; a descoincidência parcial projetiva; a catalepsia projetiva; a sensação de perda da respiração projetiva; a decolagem projetiva; a obtenção da lucidez projetiva.

Binomiologia: o binômio técnica projetiva–vontade aplicada à descoincidência; o binômio autodiscernimento–desenvolvimento projetivo interassistencial; o binômio controle respiratório–relaxamento psicofisiológico; o binômio rotina ajustada–potencialização projetiva; o binômio destemor–autopesquisa atualizada; o binômio EV–clariaudiência hipnagógica.

Interaciologia: a interação técnicas projetivas–diário projetivo; a interação equipin–equipex nos cursos de técnicas projetivas.

Crescendologia: o crescendo inabilidade projetiva–autolucidez extrafísica.

Trinomiologia: o trinômio técnicas projetivas–projeção consciente–interassistência favorecendo o amadurecimento do projetor lúcido.

Polinomiologia: o polinômio técnica–vontade–destemor–registro–análise–síntese.

Antagonismologia: o antagonismo medo / técnicas projetivas; o antagonismo pusilanimidade / projeção consciente; o antagonismo rigidez / flexibilidade.

Paradoxologia: o paradoxo de as técnicas projetivas levarem à saída do corpo físico e ao mesmo tempo ao aprofundamento no microuniverso consciencial.

Politicologia: a política da interassistencialidade, enquanto fator predisponente aos êxitos com a aplicação das técnicas projetivas; as técnicas projetivas incluídas na projeciocracia.

Legislogia: as leis da Projeciologia; a lei do maior esforço.

Filiologia: a teaticofilia; a autopesquisofilia; a neofilia; a extrafisicofilia; a mentasolmatofilia; a ajustofilia; a paratecnofilia.

Fobiologia: a projeciofobia; a criticofobia; a neofobia; a tanatofobia; a extrafisicofobia; a voliciofobia; a cienciofobia.

Sindromologia: a síndrome do deslumbramento projetivo; a síndrome da dispersão consciencial; a síndrome da pré-derrota; a síndrome da insegurança; a síndrome de Swedenborg.

Holotecologia: a projecioteca; a metodoteca; a lucidoteca; a experimentoteca; a assistencioteca; a parafenomenoteca; a evolucioteca.

Interdisciplinologia: a Projeciologia; a Paratecnologia; a Extrafisicologia; a Parafenomenologia; a Autorganizaciologia; a Autodisciplinologia; a Autoparapercepciologia; a Autexperimentologia; a Assistenciologia; a Autopesquisologia.

IV. Perfilologia

Elencologia: a conscin lúcida; a isca humana lúcida; o ser desperto; o ser interassistencial; a conscin enciclopedista; a semiconsciex.

Masculinologia: o projetor consciente; o amparador extrafísico; o escritor; o autopesquisador; o tenepessista; o epicon lúcido; o inversor existencial; o reciclante existencial; o evolucionólogo; o acoplador lúcido; o duplista.

Femininologia: a projetora consciente; a amparadora extrafísica; a escritora; a autopesquisadora; a tenepessista; a epicon lúcida; a inversora existencial; a reciclante existencial; a evolucionóloga; a acopladora lúcida; a duplista.

Hominologia: o *Homo sapiens projectus*; o *Homo sapiens technicus*; o *Homo sapiens autoperquisitor*; o *Homo sapiens prioritarius*; o *Homo sapiens autolucidus*; o *Homo sapiens multidimensionalis*; o *Homo sapiens paraperceptiologus*.

V. Argumentologia

Exemplologia: aplicação *primária* de *técnicas projetivas* = a condição de a conscin utilizar recursos visando a projeção parcial; aplicação *mediana* de *técnicas projetivas* = a condição de a conscin utilizar recursos visando a projeção de psicossoma; aplicação *avançada* de *técnicas projetivas* = a condição de a conscin utilizar recursos visando a projeção de mentalsoma.

Culturologia: a cultura da Projeciologia; a cultura da interdimensionalidade lúcida; a cultura das Paratecnologias aplicadas à projeção consciente pelos amparadores; a cultura da autopesquisa interdimensional ampliando a Descrenciologia; a cultura da Extrafisicologia.

Taxologia. Sob a ótica da Projeciologia, eis, por exemplo, 5 *técnicas projetivas*, apresentadas no tratado Projeciologia: Panorama das Experiências da Consciência Fora do Corpo Humano:

1. *Técnica da contagem dos passos.*
2. *Técnica das massagens e visualizações projetivas.*
3. *Técnica das músicas e visualizações projetivas.*
4. *Técnica da projeção consciente fragmentada.*
5. *Técnica da saturação mental projetiva.*

Paraterapêutica. De acordo com a *Paraprofilaxia*, a Projecioterapia é o tratamento, alívio e remissão de enfermidades, seja de origem orgânica, psíquica ou parapsíquica do(a) projetor(a) ou de outrem, através da projeção lúcida.

VI. Acabativa

Remissiologia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com a aplicação de *técnicas projetivas*, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Agenda projetiva:** Projeciologia; Homeostático.

02. **Alternância interdimensional:** Projeciologia; Homeostático.
03. **Catálise da projetabilidade:** Projeciologia; Homeostático.
04. **Desenvolvimento projetivo:** Autoprojeciologia; Homeostático.
05. **Diário projetivo:** Projeciografologia; Neutro.
06. **Ensaio dessomático projetivo:** Projeciologia; Neutro.
07. **Fenômeno projetivo ambivalente:** Parafenomenologia; Neutro.
08. **Fruto experimental:** Experimentologia; Homeostático.
09. **Inabilidade projetiva:** Projeciologia; Neutro.
10. **Interassistencialidade:** Assistenciologia; Homeostático.
11. **Lei da Projeciologia:** Legislogia; Homeostático.
12. **Neossinapse projetiva:** Projeciologia; Homeostático.
13. **Psicosfera projetiva:** Projeciologia; Neutro.
14. **Relato projetivo:** Projeciologia; Neutro.
15. **Rememoração projetiva:** Projeciologia; Neutro.

A APLICAÇÃO DE TÉCNICAS PROJETIVAS APONTA MATURIDADE NOS INTERESSES DO PROJETOR PARA OBTER AMPLA LUCIDEZ EXTRA FÍSICA, POSSIBILITANDO MAIOR AUTOCOMPREENSÃO QUANTO À AUTEVOLUÇÃO.

Questionologia. Você, leitor ou leitora, já aplicou alguma *técnica projetiva*? Quais foram os resultados obtidos? Percebeu a presença de amparadores concorrendo para o êxito do autoperperimento?

Bibliografia Específica:

1. **Monroe, Robert Allan;** *Journeys Out of the Body*; 280 p.; 21 caps.; 20,5 x 13 cm; br.; Ed. atual. *Anchor Press / Doubleday*; New York, NY; 1977; páginas 85 a 97.
2. **Sivelli, Fernando R.; Gregório;** Marineide C.; *Autoexperimentografia Projeciológica: Proposição Metodológica para Registro de Análise da Experiência Fora do Corpo*. pref. Frederico Ganem; equipe de revisores da Editares; 152 p.; 7 caps.; 2 cronologias; 50 abrevs.; 23 *E-mails*; 68 enus.; 1 escala; 7 fichários; 1 fluxograma; 5 illus.; 3 info-gráfs.; 2 microbiografias; 2 questionários; 50 siglas; 8 tabs.; 23 *websites*; glos. 282 termos; 24 refs.; alf.; 23 x 16 cm; br.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2014; páginas 34 a 36, 40 a 43 e 54 a 57.
3. **Vieira, Waldo;** *Projeciologia: Panorama das Experiências da Consciência Fora do Corpo Humano*; 1.248 p.; 525 caps.; 150 abrevs.; 43 illus.; 5 índices; 1 sinopse; glos. 300 termos; 2.041 refs.; alf.; geo.; ono.; 27 x 21 x 7 cm; enc.; 5ª Ed.; *Instituto Internacional de Projeciologia e Conscienciologia (IIPC)*; Rio de Janeiro, RJ; 2002; páginas 448, 463, 464, 473 e 483.
4. **Idem;** *Projeções da Consciência: Diário de Experiências Fora do Corpo Físico*; revisor Alexander Steiner; 288 p.; 60 caps.; 60 cronologias; 34 *E-mail*; 5 enus.; 1 foto; 1 microbiografia; 1 questionário projetivo; 11 *websites*; glos. 24 termos; alf.; 21 x 14 cm; br.; 8ª Ed.; rev.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2013; páginas 71 e 72.

M. D. S.