

CADÊNCIA INTERCOMUNICATIVA (CADENCIOLOGIA)

I. Conformática

Definologia. A *cadência intercomunicativa* é a qualidade, capacidade ou propriedade da ordenação sequencial das informações prestadas pela conscin, homem ou mulher, nas interrelações multidimensionais, apresentando clareza cosmoética, modulação, equilíbrio e harmonia a partir da convergência de autesforços técnicos interassistenciais.

Tematologia. Tema central homeostático.

Etimologia. O vocábulo *cadência* vem do idioma Latim, *cadentia*, de *cadens*, participio presente de *cadere*, “cair; declinar; cessar”. Surgiu no Século XVI. O prefixo *inter* deriva também do idioma Latim, *inter*, “no interior de 2; entre; no espaço de”. O termo *comunicativo* procede do mesmo idioma Latim, *communicativus*, “próprio para comunicar; comunicativo”. Apareceu no Século XV.

Sinonimologia: 1. Encadeamento intercomunicativo. 2. Concatenamento intercomunicativo. 3. Sucessão regular intercomunicativa.

Antonimologia: 1. Desencadeamento intercomunicativo. 2. Interlocução ininteligível. 3. Incoerência comunicativa. 4. Falha comunicativa.

Estrangeirismologia: o *rapport* interconsciencial; o *timing* assistencial; a *intuitive expertise* várias vezes ao dia.

Atributologia: predomínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto à comunicabilidade cosmoética evolutiva.

Megapensenologia. Eis megapensene trivocabular relativo ao tema: – *Sejamos cosmoeticamente calculistas*.

Citaciologia: – *Demóstenes, cujo talento, recebido pela natureza e desenvolvido com o exercício, foi usado na oratória, chegou a exceder em energia e veemência todos os que competiram com ele na tribuna e no foro* (Plutarco, 46–120).

Ortopensatologia: – “**Comunicabilidade.** A comunicabilidade sonora começa pelo sibilo da serpente, a sua singularidade comunicativa”.

II. Fatuística

Pensenologia: o holopensene pessoal da Comunicologia; os ortopensenes comunicativos; a ortopensenidade; os harmonopensenes; a harmonopensenidade; os lucidopensenes; a lucidopensenidade; os fluxopensenes; a fluxopensenidade; a adequação da expressão pensênica.

Fatologia: a cadência intercomunicativa; a coerência intercomunicativa; a arte da interlocução técnica; a dicção; a fala; a locução expressiva; a acuidade sensorial; a exata noção da mensagem a transmitir; o ato de falar com clareza para alcançar os assistidos; a exposição objetiva e clara; o esforço em expor as ideias no ritmo adequado; o impacto da exposição; a força da palavra certa; a sinceridade, sem tom lacrimogênico; a adequação da mensagem à bagagem cultural do ouvinte; a eliminação da jactância exaltando a assistência cognitiva; a superação do estado de tensão ao falar; os excessos do discurso prolixo; a explicitação clara das neoverpons; a mensagem conscienciológica sendo informação democrática; a busca da locução sistemática; a exposição racionalmente positiva; a serenidade comunicativa evitando a eloquência desmedida.

Parafatologia: a autovivência do estado vibracional (EV) profilático; a acuidade para-psíquica; a sinalética energética e para-psíquica pessoal enquanto instrumento de comunicação cotidiana; a paraconfirmação do acerto nas abordagens; a conexão com o amparo extrafísico; as captações extrafísicas expressas com equilíbrio cosmoético; as energias do laringochakra na dosagem do tom; o excesso de energias conscienciais (ECs) comprometendo a locução; as parainformações

apresentadas com clareza e ordenação; o ato de falar cadenciado como possível recurso para atingir consciex com reduzido dicionário paracerebral.

III. Detalhismo

Sinergismologia: a comunicação sinérgica; o *sinergismo autexposição evolutiva–autolucidez gradativa*; o *sinergismo autoposicionamento verbal–autoposicionamento multidimensional*; o *sinergismo dicionarização cerebral–taquipsiquismo–fluência comunicativa*.

Principiologia: o princípio do *exemplarismo pessoal* (PEP); o princípio dos *autesforços evolutivos*; o princípio da *adequação da fala ao contexto*; o princípio de *falar somente o necessário*; o princípio do *silêncio cosmoético*.

Codigologia: as cláusulas interacionais do *código pessoal de Cosmoética* (CPC); o *código grupal de Cosmoética* (CGC) vivenciado nos contatos multidimensionais; o *código de etiqueta social*.

Teoriologia: a teoria da intercomunicação; a teoria da inteligência comunicativa; a teoria da *tares*.

Tecnologia: a técnica da fala terapêutica; a técnica da autexposição verbal; a técnica de falar na frente do espelho; a técnica da diminuição dos estímulos emocionais.

Voluntariologia: o voluntariado conscienciológico favorecendo a comunicação homeostática.

Laboratoriologia: o laboratório conscienciológico da Comunicologia; o laboratório conscienciológico da Autopenologia; o laboratório conscienciológico do estado vibracional.

Colegiologia: o Colégio Invisível da Comunicologia; o Colégio Invisível da Grupocar-mologia; o Colégio Invisível da Assistenciologia; o Colégio Invisível da Evoluciologia; o Colégio Invisível da Cosmoeticologia; o Colégio Invisível da Parapedagogiologia; o Colégio Invisível da Paradiplomacia.

Efeitologia: o efeito da organização interna das ideias na clareza comunicativa; o efeito da associação de ideias ampliando as achegas dos amparadores; o efeito da comunicabilidade na evolução consciencial; o efeito halo das comunicações cadenciadas, claras e objetivas, alcançando consciências com dicionário cerebral restrito; o ato de falar lentamente para obter o efeito desejado na comunicação.

Neossinapsologia: as neossinapses resultantes do exercício da síntese na fala; as *neossinapses do comunicador gerando neossinapses no receptor*; as *neossinapses geradas pela teática*; as neossinapses oriundas do autenfrentamento das dificuldades comunicativas; as neossinapses necessárias para aceitar novas abordagens da realidade; as neossinapses geradas a partir do aberrismo e acolhimento; as *neossinapses da renovação pensênica*.

Ciclogia: o ciclo dialógico emissor-receptor; o ciclo falar-escutar; o ciclo zona de conforto patológica–autenfrentamento.

Enumerologia: a cadência intercomunicativa verbal; a cadência intercomunicativa clara; a cadência intercomunicativa assertiva; a cadência intercomunicativa empática; a cadência intercomunicativa impactante; a cadência intercomunicativa desassediadora; a cadência intercomunicativa tarística.

Binomiologia: o binômio recepção-distribuição; o binômio saber falar–saber calar; o binômio sinceridade-docilidade; o binômio verdade-limite; o binômio liberdade-responsabilidade; o binômio autolucidez–expressão cosmoética; o binômio realidade-fidedignidade; o binômio realidades-pararrealidades.

Interaciologia: a interação palavra-ideia; a interação ideia-linguagem; a interação linguagem-contexto.

Crescendologia: o crescendo comunicação–paracomunicação; o crescendo captação–compreensão–compactação–locação; o crescendo evolutivo ouvinte jejuno–ouvinte esclarecido; o crescendo lucidez–coerência; o crescendo autoinsegurança–autexposição–desinibição–autolocução sadia; o crescendo comunicação intrafísica–comunicação multidimensional.

Trinomiologia: o *trinômio comunicabilidade-intelectualidade-parapsiquismo*; o *trinômio captar-perscrutar-falar*; o *trinômio abertismo-ousadia-comunicação*; o *trinômio nosográfico prolixidade-desperdício-dispersão*.

Polinomiologia: o *polinômio compreensão rápida-raciocinação clara-ponderação profunda-ideação heurística-comunicação exata*; o *polinômio emissor-mensagem-receptor-assistência*.

Antagonismologia: o *antagonismo detalhismo / verborragia*; o *antagonismo prolixidade / objetividade*.

Paradoxologia: o *paradoxo de poder esclarecer muito com poucas palavras*; o *paradoxo de o ato de falar muito poder não esclarecer nada*.

Politicologia: a *democracia comunicativa*; a *interassistenciocracia*; a *lucidocracia*; a *paradireitocracia*; a *exemploocracia*; a *cosmoeticocracia*; a *discernimentocracia*.

Legislogia: a *lei universal de ação e reação* aplicada nas comunicações.

Filiologia: a *comunicofilia*; a *reeducafília*; a *coerenciografia*; a *convíviofilia*; a *mentalsomatofilia*; a *evoluciofilia*; a *neofilia*.

Fobiologia: a *comunicofobia*; a *cognofobia*; a *neofobia*; a *autocriticofobia*; a *fobia da autexposição*.

Síndromologia: a *evitação da síndrome do ansiosismo*.

Maniologia: a *reeducação da mania de falar para dentro*; a *evitação da mania da verborragia*.

Mitologia: o *mito do dom da palavra sem autesforços*.

Holotecologia: a *comunicoteca*; a *linguisticoteca*; a *eloquencioteca*; a *pacificoteca*; a *paradiplomacioteca*; a *evolucioteca*; a *cosmoeticoteca*.

Interdisciplinologia: a *Cadenciologia*; a *Comunicologia*; a *Fonoaudiologia*; a *Pensologia*; a *Cogniciologia*; a *Mentalsomatologia*; a *Discernimentologia*; a *Coloquiologia*; a *Evolucio-logia*; a *Coerenciologia*; a *Parapedagogiologia*; a *Parapercepciologia*; a *Paraconviviologia*; a *Parapoliticologia*; a *Paradireitologia*.

IV. Perfilologia

Elencologia: a *conscin comunicadora*; a *conscin lúcida*; a *isca humana lúcida*; a *personalidade comunicativa*; o *ser desperto*; a *conscin enciclopedista*.

Masculinologia: o *assessor de comunicação*; o *coadjutor energético*; o *informador tarístico*; o *fonoaudiólogo*; o *espectador*; o *interlocutor*; o *acoplamentista*; o *parapercepciologista*; o *voluntário*.

Femininologia: a *assessora de comunicação*; a *coadjutora energética*; a *informadora tarística*; a *fonoaudióloga*; a *espectadora*; a *interlocutora*; a *acoplamentista*; a *parapercepciologista*; a *voluntária*.

Hominologia: o *Homo sapiens vocalis*; o *Homo sapiens communicator*; o *Homo sapiens reflexivus*; o *Homo sapiens energisator*; o *Homo sapiens interassistentialis*; o *Homo sapiens paradiplomaticus*; o *Homo sapiens cosmoethicus*.

V. Argumentologia

Exemplologia: *cadência intercomunicativa primária* = aquela em fase de aprendizagem apresentando oscilações na assertividade; *cadência intercomunicativa avançada* = aquela promotora de *interação satisfatória e interassistencial com as conscins e consciexes*.

Culturologia: a *cultura da comunicação oral*; a *cultura da Ortocomunicologia*; a *cultura da intercomunicação tarística*; a *cultura da interlocução mentalsomática*; a *cultura da comu-*

nicação interconscencial máxima; a cultura da multidimensionalidade; a cultura da Paradiplo-macia.

VI. Acabativa

Remissiolgia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com a cadência intercomunicativa, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Antiprolixidade:** Comunicologia; Homeostático.
02. **Assessoria de comunicação conscienciológica:** Comunicologia; Neutro.
03. **Associação didática:** Comunicologia; Neutro.
04. **Autenticidade consciencial:** Comunicologia; Neutro.
05. **Autexpressão:** Comunicologia; Neutro.
06. **Autoconsciência verbal:** Comunicologia; Neutro.
07. **Autoposicionamento sadio:** Comunicologia; Homeostático.
08. **Autorganização comunicativa:** Comunicologia; Homeostático.
09. **Categoria de comunicação:** Comunicologia; Neutro.
10. **Comunicação interassistencial:** Comunicologia; Homeostático.
11. **Comunicação lacunada:** Comunicologia; Nosográfico.
12. **Comunicação modular:** Comunicologia; Neutro.
13. **Desdramatização da autexposição pública:** Comunicologia; Homeostático.
14. **Desinibição laringochacral:** Comunicologia; Neutro.
15. **Detalhismo comunicativo:** Comunicologia; Homeostático.

A CADÊNCIA INTERCOMUNICATIVA EXIGE DA CONSCIN AUTESFORÇOS TÉCNICOS, NA ELABORAÇÃO E EXPRES-SÃO DE IDEIAS, COM CLAREZA E RITMO VISANDO ES-CLARECER MAIOR QUANTIDADE DE CONSCIÊNCIAS.

Questionologia. Você, leitor ou leitora, admite a importância da fala com cadência para promover a tares nas interrelações multidimensionais? Com qual frequência faz uso dessa ferramenta interassistencial?

Bibliografia Específica:

1. **Vieira, Waldo; *Dicionário de Argumentos da Conscienciologia***; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 1.572 p.; 1 *blog*; 21 *E-mails*; 551 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 18 fotos; glos. 650 termos; 19 *websites*; alf.; 28,5 x 21,5 x 7 cm; enc.; Associação Internacional Editares; Foz do Iguaçu, PR; 2014; página 477.
2. **Idem; *Léxico de Ortopensatas***; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 2 Vols.; 1.800 p.; Vol. I; 1 *blog*; 652 conceitos analógicos; 22 *E-mails*; 19 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 17 fotos; glos. 6.476 termos; 1.811 megapensenes trivocabulares; 1 microbiografia; 20.800 ortopensatas; 2 tabs.; 120 técnicas lexicográficas; 19 *websites*; 28,5 x 22 x 10 cm; enc.; Associação Internacional Editares; Foz do Iguaçu, PR; 2014; página 463.

F. H.