

CLARIVIDÊNCIA HIPNÔMPICA (AUTOPARAPERCEPCIOLOGIA)

I. Conformática

Definologia. A *clarividência hipnômpica* é o fenômeno parapsíquico caracterizado pela manifestação da paravisão durante a transição do sono natural ao estado desperto, com ampliação da autoparacognição favorecedora da aquisição de *insights* criativos e resoluções multidimensionais evolutivas.

Tematologia. Tema central neutro.

Etimologia. O vocábulo *clarividência* é adaptação do idioma Francês, *clairvoyance*, “clarividência”, constituído de *clair*, “claro”, procedente do idioma Latim, *clarus*, “claro”, e *voyence*, “vidência”, este também derivado do idioma Latim, *videns*, “que vê”. Surgiu no Século XX. O termo *hipnômpico*, deriva do idioma Inglês, *hypnopompic*, “referente ao estado semi-consciente que antecede o despertar, ou à passagem do sono propriamente dito ao sono incompleto ou à vigília”. A palavra *hipnômpico*, foi introduzida em 1901 por F. W. H. Myers, poeta e classicista inglês.

Sinonimologia: 1. Paravisão hipnômpica. 2. Visão extrafísica hipnômpica. 3. Clarividência na transição sono-despertar.

Neologia. As 3 expressões compostas *clarividência hipnômpica*, *clarividência hipnômpica mínima* e *clarividência hipnômpica máxima* são neologismos técnicos da Autoparapercepcologia.

Antonimologia: 1. Paravisão hipnagógica. 2. Alucinação hipnômpica. 3. Paravidência no estado do pré-sono. 4. Devaneio. 5. Visão intrafísica. 6. Imaginação.

Estrangeirismologia: o *upgrade* da autoparapercepção; o *modus operandi* amplificador da autoparcepção e da parapercepção; o *replay* mental da paravivência ao despertar; a *mémoire* projetiva; a *memory retention*; o *flash* mnemônico da experiência projetiva; a ampliação do *whole pack* parafenomenológico; a evitação do *laissez-faire*, *laissez-aller* e *laissez-passer*; o *upgrade* da lucidez multidimensional; o rompimento do *dolce far niente* da zona de conforto; o *modus operandi* equilibrado do clarividente; a *open mind* predispondo à parapercepção; os *flashes* das imagens, de pararrostos nítidos; a *travelling clairvoyance*.

Atributologia: predomínio das percepções extrassensoriais, notadamente do autodiscernimento quanto à clarividência hipnômpica teática.

Megapensologia. Eis 3 megapensenes trivocabulares relativos ao tema: – *Hipnopompia favorece parafenômenos. Paravisualização amplia autoparacognição. Clarividente responsável, assiste.*

Ortopensatologia: – “**Clarividência.** A *clarividência hipnômpica* é o gatilho da autocognição, sendo em geral superior às demais manifestações clarividentes, muito embora a paratelepatia supere em resultados a clarividência viajora”. “A clarividência, quando **hipnômpica**, se manifesta de modo ostensivo e indubitável ao clarividente, até de dia, por exemplo com a alcova estando às claras”. “A clarividência, quando assentada na **pangrafia**, está entre os parafenômenos compostos mais impressionantes para a própria conscin”.

II. Fatuística

Pensologia: o holopensene pessoal da clarividência hipnômpica; a retilinearidade pensênica favorecendo a clarividência; a amplitude autopensênica reflexiva na clarividência; o holopensene da parapercepção lúcida; a pensenidade focada na análise do conteúdo parapsíquico; o holopensene pessoal do autodiscernimento parapsíquico; os ortopensenes; a ortopensenidade; os mnemopensenes; a mnemopensenidade; os neopensenes; a neopensenidade; os cosmopensenes; a cosmopensenidade; o holopensene pessoal da clarividência interassistencial.

Fatologia: a fertilidade ideativa na transição do sono natural ao ato de acordar; o aproveitamento técnico qualitativo das informações obtidas; a valorização do registro para posterior análise; as autorreflexões favorecendo a reciclagem contínua; a ausência de reclamações; a cordialidade nas interrelações; a paciência; os autesforços objetivando a teática cosmoética; a manutenção temporária da imobilidade somática; a autoobservação; o silêncio perscrutador; a captação de informações; a leitura transversal; o autoquestionamento lúcido; a aquisição de *insights* criativos; as neoperspectivas; o estudo; a autorreeducação hipnopômica; a hipnagogia favorecendo a hipnopompia; o levantamento de traços impeditivos de melhor desempenho paraperceptivo; a pesquisa; a cientificidade; a perspicácia investigativa; a importância da reflexão antes de avaliar o parafato; a acuidade da atenção dividida na análise dos fatos e parafatos; a necessidade de decodificar as mensagens dos parafatos; o detalhe elucidativo; o discernimento; a interpretação racional; a disciplina mentalsomática; o neopatamar cognitivo; as gestações conscienciais (gescons) podendo promover assistência policármica.

Parafatologia: a clarividência hipnopômica; a autovivência do estado vibracional (EV) profilático instantâneo; o objetivo interassistencial e cosmoético das vivências intra e extrafísicas; o campo fértil da clarividência hipnopômica à produtividade evolutiva; a possibilidade de ocorrência de outros parafenômenos simultâneos; a paragenética parapsíquica influenciando na produção hipnopômica; a autodisponibilidade parapsíquica; a prontidão para as auto e heteroparapercepções; a hipnopompia profícua; o prolongamento da descoincidência dos veículos de manifestação; a perspicácia multidimensional; o aprimoramento da sinalética energética e parapsíquica pessoal; o processo de aquisição da autoparacognição; a passividade alerta perante as paravivências; a quietude holossomática no despertar físico; o aproveitamento do campo bioenergético instalado; o paraolho clínico clarividente; a imagem clarividentiológica surgida na mente; a ectoplasma; a imagem extrafísica captada pelo clarividente no ambiente físico; o atilamento multidimensional do clarividente; a hiperacuidade parapsíquica; a clarividência multifacetada; a clarividência técnica; a atenção aos sonhos e projeções conscienciais; a rememoração de eventos extrafísicos; a memória expandida parapsiquicamente; a paravisualização hipnopômica desencadeando outros fenômenos; a sensibilidade interligando a clarividência com outros parafenômenos; a tela mental do parapsíquico sendo receptáculo multidimensional; as sugestões parapsíquicas; os paraolhos com foco parafenomenológico; as parainterlocuções advindas da clarividência; a intercomunicação telepática com os amparadores extrafísicos; a clariaudiência; a intuição extrafísica; a precognição; a psicometria; a retrocognição; a simulcognição; as vivências parafenomenológicas; o ato de acordar conectada ao extrafísico; o despertar físico com recebimento de parainformações em bloco; a paravisão pós-exoprojeção; a paravisão após retorno de projeção paradidática; o paratreinamento de resgates extrafísicos; as paravivências desencadeadas pela clarividência hipnopômica no *Serenarium*; o retorno ao soma com paravidência de equipex técnica; o diálogo telepático hipnopômico com equipex sobre resgates extrafísicos; as tarefas interassistenciais extrafísicas desafiadoras; o extrapolacionismo parapsíquico sadio; a visita à comunex; as imagens na tela mental após retroprojeções encadeadas; as paravivências hipnopômicas na *Dinâmica Parapsíquica da Tenepes*; a clarividência no pós-despertamento físico ativando a rememoração das projeções interassistenciais; o reenchaixe suave do psicossoma no soma; o retorno ao soma com alerta mnemônico de consciex; os parabanhos energéticos; o bem-estar íntimo pós-projeção da consciência; a autoconfiança parapercepciológica evolutiva; a agudeza parapsíquica frontochacral; a pangrafia ratificando a ampliação do potencial parapsíquico interassistencial.

III. Detalhismo

Sinergismologia: o *sinergismo estado alterado de consciência–clarividência hipnopômica*; o *sinergismo autopotencializador vontade inquebrantável–intencionalidade cosmoética–autopredisposição parapsíquica*; o *sinergismo sensitivo humano–amparador extrafísico*; o *sinergismo dos fenômenos parapsíquicos*; o *sinergismo cérebro–paracérebro*; o *sinergismo paraatenção–retenção mnemônica*; o *sinergismo percuciência parapsíquica–racionalidade paracientífica*.

Principiologia: a aplicação criteriosa do *princípio da descrença* (PD) nas vivências parapsíquicas; o *princípio da conservação dos talentos parapsíquicos conquistados*; o *princípio de a clarividência ser inerente a todo ser humano*; o *princípio da sincronicidade interdimensional*; o *princípio “ninguém evolui sozinho”*; o *princípio universalista de desejar acontecer o melhor para todos*; o *princípio da interassistencialidade parapsíquica*.

Codigologia: a teática do código pessoal de Cosmoética (CPC).

Teoriologia: a teoria e prática da clarividência; a teoria das bioenergias; a teoria dos fenômenos parapsíquicos; a teoria fundamental do 1% de teoria e 99% de vivência; a teoria da agilização evolutiva consciente; a teoria do autesforço evolutivo; a teoria e prática do parapsiquismo interassistencial.

Tecnologia: a técnica do EV pela ativação do frontochakra; as técnicas bioenergéticas; a técnica da imobilidade física vígil (IFV); as técnicas da projetabilidade lúcida (PL); a técnica da passividade alerta; a técnica dos registros permanentes das parapercepções; as paratecnologias evidenciadas pelo fenômeno da clarividência.

Voluntariologia: o voluntariado possibilitando maior interação com amparadores extrafísicos; os voluntários dos cursos de parapsiquismo da Conscienciologia; o voluntariado conscienciológico qualificando a assistência.

Laboratoriologia: o laboratório conscienciológico do estado vibracional; as dinâmicas parapsíquicas enquanto laboratório grupal conscienciológico; o laboratório conscienciológico da imobilidade física vígil (IFV); o laboratório conscienciológico da Autocosmoeticologia; o laboratório conscienciológico da Automentalsomatologia; o laboratório conscienciológico da Autosinaleticologia; o laboratório conscienciológico da Autexperimentologia.

Colegiologia: o Colégio Invisível da Parapercepciologia; o Colégio Invisível da Parafenomenologia; o Colégio Invisível da Autexperimentologia; o Colégio Invisível da Cosmoeticologia; o Colégio Invisível da Pesquisologia; o Colégio Invisível da Autocriticologia; o Colégio Invisível da Interassistenciologia.

Efeitologia: o efeito do paraolhar meticuloso na observação de maiores detalhes do contexto; o efeito da ectoplasmia na clarividência; o efeito do parapsiquismo lúcido na vida da conscin assistente; o efeito da hiperacuidade mentalsomática ampliando e qualificando as parapercepções; os efeitos da interação multidimensional sadia; o efeito do parapsiquismo homeostático; o efeito do autoparapsiquismo na potencialização da autevolução.

Neossinapsologia: as neossinapses oriundas da clarividência; as paraneossinapses geradas pelo parapsiquismo; as neossinapses exigidas pelos parafenômenos; as neossinapses alavancadoras de recins; as neossinapses geradas a partir dos autoquestionamentos; as neossinapses originadas pela compreensão dos parafatos; as parassinapses geradas pelos extrapolacionismos parapsíquicos.

Ciclologia: o ciclo vivência do parafenômeno–interpretação do conteúdo; o ciclo coincidência–descoincidência holossomática; o ciclo mnemônico aquisição–retenção–evocação da informação; o ciclo vivência do parafenômeno–registro–pesquisa do conteúdo do fenômeno; a necessidade premente do ciclo de reflexões autocríticas perante as vivências parafenomenológicas.

Enumerologia: a paravisão contextual; a paravisão lúcida; a paravisão racional; a paravisão cosmolínea; a paravisão cognitiva; a paravisão útil; a paravisão evolutiva.

Binomiologia: o binômio percepção visual–paraolhos; o binômio atenção–parapsiquismo; o binômio concentração mental–atenção dividida; o binômio autoparapsiquismo–interassistencialidade; o binômio assim–desassim; o binômio percuciência parapsíquica–atilamento multidimensional; o binômio paraperceptibilidade–mentalsomaticidade.

Interaciologia: a interação ver–enxergar; a interação multidimensional facilitada pela clarividência; a interação cérebro–paracérebro; a interação entre os parafenômenos; a interação conscin–consciex; a interação intuição parapsíquica–parabanho confirmatório; a interação auto–cosmoeticidade–amparabilidade.

Crescendologia: o crescendo percepção física–percepção extrafísica; o crescendo parapercepção impressiva–clarividência evidente; o crescendo hipoacuidade–normoacuidade–hiperacuidade; o crescendo autocognição–autoparacognição; o crescendo relaxamento–semidescoinci-

dência-clarividência; o *crescendo clarividência hipnopômica-rememoração projetiva*; o *crescendo clarividência-pangrafia*.

Trinomiologia: o *trinômio visão-paravisão-cosmovisão*; a observação do *trinômio expressão verbal-expressão facial-expressão corporal* no processo da clarividência hipnopômica; o *trinômio intraconsciençial vigília-hipnagogia-hipnopompia*; o *trinômio parafenômeno-conteúdo parafenomênico-interpretação parapsíquica*; o *trinômio vigília física anterior-período extrafísico-vigília física posterior*; o *trinômio hipnagogia-hipnopompia-rememoração*; o *trinômio projeção consciente-parobservação detalhista-rememoração minuciosa*.

Polinomiologia: o *polinômio ver-sentir-escutar-auscultar*; o *polinômio atos-fatos-para-fatos-neofatos*; o *polinômio tudo-ao mesmo tempo-aqui-agora*; o *polinômio clareza-concisão-comedimento-parcimônia-cautela*; o *polinômio paravivência-elaboração-análise-síntese*; o *polinômio autopercepção-autanálise-autorreflexão-autocorreção*; o *polinômio autodomínio bioenergético-autoparapsiquismo lúcido-autoconscientização multidimensional (AM)-interdependência evolutiva*.

Antagonismologia: o *antagonismo clarividência superficial / clarividência analítica*; o *antagonismo olhar cosmovisiológico / olhar reducionista*; o *antagonismo fechadismo frontochacral / destemor paraperceptivo*; o *antagonismo imaginação / clarividência*; o *antagonismo clarividência / alucinação*; o *antagonismo apatia energética / acalmia energossomática*; o *antagonismo focagem na essência do parafenômeno (mentalsomaticidade) / focagem na moldura do parafenômeno (psicossomaticidade)*.

Paradoxologia: o *paradoxo de ver o invisível*; o *paradoxo de o clarividente ver à distância e ter consciência de permanecer no soma*.

Politicologia: a *parapsicocracia*; a *paratecnocracia*; a *cosmoeticocracia*; a *cientificocracia*; a *discernimentocracia*; a *assistenciocracia*; a *proexocracia*.

Legislogia: a *lei do maior esforço pessoal, evolutivo, parapsíquico*; a *lei do maior esforço aplicada à autopercuiência parapsíquica*; as *leis da parapercepção*; a *lei do livre arbítrio*; a *lei da afinidade pensênica*; a *lei de responsabilidade do mais lúcido*; a *lei da assistência bioenergética*.

Filiologia: a *parapsicofilia*; a *harmoniofilia*; a *cosmoeticofilia*; a *amparofilia*; a *autopesquisofilia*; a *raciocinofilia*; a *evoluciofilia*.

Fobiologia: a *parafenomenofobia*; a *extrafísicofobia*; a *projeciofobia*; a *experimentofobia*; a *tanatofobia*; a *autocriticofobia*; a *recinofobia*.

Sindromologia: o *sobrepujamento da síndrome das automimeses antievolutivas*; a *evitação das desatenções parapsíquicas na síndrome da dispersão consciencial*; a *eliminação da síndrome da pressa*; a *superação da síndrome da postergação*.

Maniologia: o *combate da apriorismomania parapsíquica*; o *ato de abolir a mania de não refletir sobre o prioritário assistencial*.

Mitologia: o *mito do autoparapsiquismo recebido sem autesforço*; a *autocomprovação da ilogicidade do mito da dimensão intrafísica única*.

Holotecologia: a *clarividenciotea*; a *fenomenotea*; a *parapercepcioteca*; a *energotea*; a *experimentotea*; a *mentalsomatotea*; a *autodiscernimentotea*; a *cosmovisiotea*; a *cosmoeticotea*; a *interassistenciotea*.

Interdisciplinologia: a *Autoparapercepciologia*; a *Extrafísicologia*; a *Frontochacrologia*; a *Clarividenciologia*; a *Parafenomenologia*; a *Pangrafologia*; a *Conteudologia*; a *Cosmoeticologia*; a *Interassistenciologia*; a *Holomaturologia*.

IV. Perfilologia

Elencologia: a *conscin parapsíquica*; a *consciex*; a *conscin teática*; a *conscin lúcida*; a *conscin analítica*; a *conscin reflexiva*; a *conscin enciclopedista*; a *conscin maxiproexistista*; a *conscin minipeça do maximecanismo*; a *equipe extrafísica (equipex)*; a *personalidade técnica*; a *conscin mnemônica*; a *pessoa hipermnemônica*; a *isca humana lúcida*; o *ser desperto*; o *ser interassistencial*.

Masculinologia: o clarividente hipnopômico; o parapercepcicologista experiente; o anímico-parapsíquico; o ectoplasta; o acoplamentista veterano; o agente retrocognitor; o pangrafista; o projetor lúcido; o amparador intrafísico; o amparador extrafísico; o epicon lúcido; o intermissivista; o proexistista; o tenepessista; o ofiexistista; o sistemata; o reflexivo; o perscrutador; o autopesquisador; o autodidata; o semperaprendente; o intelectual autocrítico; o antenado mentalsomático; o prospector de neoverpons; o escritor; o autor; o exemplarista; o reciclante existencial; o tocador de obra; o homem de ação.

Femininologia: a clarividente hipnopômica; a parapercepcicologista experiente; a anímica-parapsíquica; a ectoplasta; a acoplamentista veterana; a agente retrocognitora; a pangrafista; a projetora lúcida; a amparadora intrafísica; a amparadora extrafísica; a epicon lúcida; a intermissivista; a proexistista; a tenepessista; a ofiexistista; a sistemata; a reflexiva; a perscrutadora; a autopesquisadora; a autodidata; a semperaprendente; a intelectual autocrítica; a antenada mentalsomática; a prospectora de neoverpons; a escritora; a autora; a exemplarista; a reciclante existencial; a tocadora de obra; a mulher de ação.

Hominologia: o *Homo sapiens clarivdens*; o *Homo sapiens parapsychicus*; o *Homo sapiens projectius*; o *Homo sapiens autoperquisitor*; o *Homo sapiens multidimensionalis*; o *Homo sapiens autolucidus*; o *Homo sapiens autocriticus*; o *Homo sapiens orthopensenicus*; o *Homo sapiens cosmoethicus*; o *Homo sapiens tenepessista*; o *Homo sapiens interassistentialis*; o *Homo sapiens despertus*.

V. Argumentologia

Exemplologia: clarividência hipnopômica *mínima* = a da conscin capaz de identificar o conteúdo associado à imagem percebida pela paravidência; clarividência hipnopômica *máxima* = a da conscin capaz de identificar a paravidência associada a outros parafenômenos, podendo levar à autovivência da pangrafia.

Culturologia: a cultura da homeostase holossomática; a cultura do parapsiquismo lúcido; a cultura do parapsiquismo intelectual; a cultura do parapsiquismo interassistencial cosmoético.

Utilidade. A visão clarividente, no momento de despertar do sono ou na fase da hipnopompia, pode ser considerada útil quando a imagem passar mensagem de teor interassistencial.

Discernimento. Deve-se, contudo, ressaltar a necessidade de conciliar o uso das competências parapsíquicas com as capacidades reflexivas da ponderação, criticidade, cosmovisão e racionalidade, visando à interpretação do conteúdo parafenomenológico.

Caracterologia. Sob a ótica da *Parapercepcicologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 19 condições predisponentes à clarividência hipnopômica:

01. **Acuidade.** Ampliar a acuidade parapsíquica no estado pós-sono.
02. **Alimentação.** Ter alimentação moderada para favorecer a qualidade do sono.
03. **Antiansiedade.** Evitar espreguiçar-se de imediato ao acordar de modo ansioso.
04. **Anticonflitividade.** Manter a anticonflituosidade no ato de dormir.
05. **Atenção.** Exercitar a atenção intra e extrafísica favorecendo à retenção mnemônica.
06. **Autodisponibilidade.** Agir com autodisponibilidade multidimensional.
07. **Autorreflexões.** Aproveitar a transição sono-vigília para autorreflexões.
08. **Descoincidência.** Estar em descoincidência dos veículos conscienciais.
09. **Energias.** Trabalhar as energias ou do frontochakra antes de adormecer.
10. **Exercício.** Fazer exercícios físicos regulares favorecedores à qualidade do sono.
11. **Frontochakra.** Utilizar o campo energético hipnopômico à autoparaperceptibilidade.

dade.

12. **Higienização.** Fazer a higiene mental antes de dormir, silenciando a mente.
13. **Harmonia.** Manter a harmonia pensênica para atrair parexperiências saudáveis.
14. **Organização.** Preparar antecipadamente o material necessário para os registros.
15. **Registro.** Fazer o registro imediato e detalhista das lembranças das paravivências.
16. **Relaxamento.** Realizar o relaxamento psicofisiológico.
17. **Repasse.** Fazer o repasse mental das vivências extrafísicas antes do registro.
18. **Saturação.** Saturar a mente com a ideia de, ao despertar, rememorar paravivências.
19. **Sintonia.** Manter a conexão extrafísica ao despertar, evitando abrir os olhos.

Benefícios. Sob a ótica da *Autevoluciologia*, eis, por exemplo, em ordem alfabética, 21 variáveis e respectivos benefícios obtidos pela teática da clarividência hipnopômica:

01. **Análise:** ampliação da autorreflexão.
02. **Autevolutividade:** potencialização da dinâmica autevolutiva.
03. **Autocientificidade:** desenvolvimento da cientificidade autopesquisística.
04. **Comunicabilidade:** expansão da comunicação extrafísica.
05. **Cosmovisão:** ampliação de alternativas resolutivas.
06. **Criatividade:** promoção de *insights* criativos.
07. **Hiperacuidade:** aperfeiçoamento da atenção dividida.
08. **Intelecção:** ativação e predomínio mentalsomático.
09. **Interação:** confluência simultânea da clarividência com múltiplos parafenômenos.
10. **Interconectividade:** enriquecimento da paraconexão multidimensional.
11. **Investigação:** aprofundamento da perscrutação paraperceptiva.
12. **Memória:** otimização mnemônica.
13. **Minuciosidade:** aumento da atenção detalhista.
14. **Neossinapses:** fixação das paravivências de extrapolacionismos.
15. **Paracognição:** aumento da aquisição autoparacognitiva.
16. **Parafenômeno:** desenvolvimento da pangrafia.
17. **Perspicácia:** agudização do autodiscernimento parapsíquico.
18. **Policarmalidade:** abertura de conta corrente policármica.
19. **Produtividade:** incremento na produção gesconográfica.
20. **Qualificação:** predominância da racionalidade do autoparapsiquismo.
21. **Recins:** impulsionamento das reciclagens intraconscienciais (recins).

VI. Acabativa

Remissiolgia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com a clarividência hipnopômica, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Agudização do autoparapsiquismo:** Parapercepciologia; Homeostático.
02. **Aproveitamento evolutivo das informações:** Autevoluciologia; Homeostático.
03. **Autoparapsiquismo avançado:** Autoparapercepciologia; Homeostático.
04. **Autoqualificação da clarividência:** Parapercepciologia; Homeostático.
05. **Clarividência:** Parapercepciologia; Homeostático.
06. **Conscin clarividente:** Perfilologia; Neutro.
07. **Cosmovisiologia:** Cosmoconscienciologia; Homeostático.
08. **Efeito da ectoplasmia:** Ectoplasmologia; Neutro.
09. **Esquete onírica:** Mentalsomatologia; Neutro.
10. **Hipostasia:** Hermeneuticologia; Nosográfico.
11. **Inteligência paracontextual:** Parapercepciologia; Neutro.
12. **Rememoração projetiva:** Projeciologia; Neutro.
13. **Técnica da visualização parapsíquica:** Parafenomenologia; Neutro.
14. **Visão:** Autodiscernimentologia; Neutro.

15. **Visão panorâmica:** Parapercepcologia; Neutro.

A CLARIVIDÊNCIA HIPNOPÔMPICA FAVORECE AMPLIAR A CAPTAÇÃO IDEATIVA DA CONSCIN LÚCIDA E A VIVÊNCIA DE PARAFENÔMENOS, A EXEMPLO DA PANGRAFIA, POTENCIALIZANDO AS AUTOPARACOGNIÇÕES.

Questionologia. Você, leitor ou leitora, já refletiu sobre a utilidade evolutiva da clarividência hipnopômpica? Quais proveitos evolutivos vem obtendo com tais parafenômenos?

Filmografia Específica:

1. **Janela da Alma.** País: Brasil. **Data:** 2001. **Duração:** 73 min. **Gênero:** Documentário. **Idade** (censura): Livre. **Idioma:** Português; Inglês; & Francês. **Cor:** Colorido. **Legendado:** Francês; & Inglês (em DVD). **Direção:** João Jardim; & Walter Carvalho (co-diretor). **Participação:** Hermeto Paschoal; João Ubaldo Ribeiro; Oliver Sacks; José Saramago; Wim Wenders; & Marieta Severo. **Produção:** João Jardim; & Flávio R. Tambellini. **Roteiro:** Walter Carvalho; & João Jardim. **Fotografia:** Walter Carvalho. **Música:** José Miguel Wisnik. **Montagem:** Karen Harley; & João Jardim. **Companhia:** Brazil Telecom; Duetto Filmes; Estúdios Mega; Ravina Filmes; & Tibet Filme. **Sinopse:** 19 pessoas com graus diferentes de deficiência visual narram diferentes maneiras de enxergar a si, os outros e o mundo.

2. **No Te Mueras Sin Decirme Adónde Vas.** **Título Original:** *No Te Mueras Sin Decirme Adónde Vas*. País: Argentina. **Data:** 1995. **Duração:** 130 min. **Gênero:** Drama; Fantasia; & Romance. **Idioma:** Espanhol; & Inglês. **Cor:** Preto-e-branco; & Colorido. **Direção:** Eliseo Subiela. **Elenco:** Darío Grandinetti; Mariana Arias; Oscar Martínez; Mónica Galán; Tincho Zabala; Leonardo Sbaraglia; James Murray; Manuel Cruz; Ricardo Fasan; & Vando Villamil. **Produção:** Jorge Rocca. **Desenho de Produção:** Margarita Jusid. **Direção de Arte:** Margarita Jusid. **Roteiro:** Eliseo Subiela. **Fotografia:** Hugo Colace. **Música:** Pedro Aznar. **Montagem:** Marcela Sáenz. **Figurino:** Evelyn Bendjeskov. **Cenografia:** Ricardo Farfán; & Cristina Nigro. **Efeitos Especiais:** Andrés Parrilla; Alejandro Lacava; Carlos Gerardi; Eduardo Gerardi; Rodolfo Dellibarda; & Tom Cundom. **Companhia:** Artear; & Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales (INCAA). **Sinopse:** New Jersey, 1885. Sob a chuva, homem de coração partido participa do funeral da esposa. De volta a casa, sozinho e triste, adormece e sonha. O sonho do homem é o projetor de filmes moderno. Quando a luz é projetada, o sonho deste homem vai contar a história. Em Buenos Aires, no tempo atual, Leopoldo é o operador de projetor de agonizante cinema de bairro. Tem cerca de 50 anos. Vive em pequena casa com a esposa há 20 anos. Na parte de trás da casa, mantém oficina onde cria aparelhos. A maior ambição de Leopoldo é desenvolver o “apanhador de sonhos”, dispositivo capaz de registrar os sonhos à noite, e de exibi-los em imagens no dia seguinte. Depois de muitas tentativas frustradas, resgata as imagens da mulher vestida com roupas do século passado.

Bibliografia Específica:

1. **Arakaki, Cristina; Acoplamentarium: Experimentologia Grupal Avanzada;** Artigo; Anais da I Jornada da Despertologia; Foz do Iguaçu, PR; 15-17.07.05; *Conscientia*; Revista; Trimestral; Vol. 8; N. 2; Seção: *Temas da Conscienciologia*; 1 E-mail; 6 enus.; 13 refs.; Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia (CEAEC); Foz do Iguaçu, PR; Abril-Junho, 2004; páginas 107 a 125.

2. **Leite, Hernande; Parapercepções em um Campo Assistencial Holossomático;** Artigo; Anais da II Jornada da Parapercepcologia, Foz do Iguaçu, PR; 14.07.06; *Conscientia*; Revista; Trimestral; Vol. 9; N. 3; Seção: *Temas da Conscienciologia*; 26 enus.; 2 tabs.; 3 refs.; Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia (CEAEC); Foz do Iguaçu, PR; Julho-Setembro; 2005; páginas 305 a 317.

3. **Medeiros, Rodrigo; Clarividência: Teoria e Prática;** pref. Nanci Trivellato; revisores Cristina Pimentel; *et al.*; 208 p.; 10 caps.; 21 E-mails; 17 enus.; 1 foto; 26 illus.; 1 microbiografia; 11 técnicas; 18 websites; 73 refs.; alf.; 23,5 x 16 cm; br.; Associação Internacional Editares; Foz do Iguaçu, PR; 2012; páginas 83 a 92 e 175 a 178.

4. **Musskopf, Tony; et al.; O Fenômeno da Clarividência no Laboratório Acoplamentarium: Um Estudo de Campo;** Artigo; Anais da III Jornada da Parapercepcologia; Foz do Iguaçu, PR; 16-18.07.10; *Conscientia*; Revista; Trimestral; Vol. 13; N. 4; Seção: *Temas da Conscienciologia*; 1 E-mail; 10 enus.; 5 gráfs.; 1 tab.; 7 refs.; 2 anexos; Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia (CEAEC); Foz do Iguaçu, PR; Outubro-Dezembro, 2009; páginas 320 a 338.

5. **Vieira, Waldo; Léxico de Ortopensatas;** revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 2 Vols.; 1.800 p.; Vols. 1 e 2; 1 blog; 652 conceitos analógicos; 22 E-mails; 19 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 17 fotos; glos. 6.476 termos; 1.811 megapensenes trivocabulares; 1 microbiografia; 20.800 ortopensatas; 2 tabs.; 120 técnicas lexicográficas; 19 websites; 28,5 x 22 x 10 cm; enc.; Associação Internacional Editares; Foz do Iguaçu, PR; 2014; páginas 569 e 711.

6. **Idem; Projeciologia: Panorama das Experiências da Consciência Fora do Corpo Humano;** revisores Alexander Steiner; *et al.*; 1.232 p.; 18 seções; 525 caps.; 150 abrevs.; 16 *E-mails*; 1.156 enus.; 1 escala; 1 foto; 3 gráfs.; 42 ilus.; 1 microbiografia; 1 sinopse; 2 tabs.; 2 *websites*; glos. 300 termos; 1.907 refs.; alf.; geo.; ono.; 28 x 21 x 7 cm; enc.; 4ª Ed. rev. e aum.; *Instituto Internacional de Projeciologia e Conscienciologia* (IIPC); Rio de Janeiro, RJ; 1999; páginas 170, 172, 278 a 281.

I. C. R.