

COADJUTOR AUTORRETROBIOGRÁFICO (HOLOMNEMONICOLOGIA)

I. Conformática

Definologia. O *coadjutor autorretrobiográfico* é a conscin ou consciex, historiógrafa, contemporânea ou não, autora de estudos biográficos eruditos sobre personalidade histórica notória, oferecendo fundamentos técnicos às perquirições do autopesquisador conscienciológico quanto à própria personalidade consecutiva identificada.

Tematologia. Tema central neutro.

Etimologia. O vocábulo *coadjutor* vem do idioma Latim, *coadjutor*, “coadjutor”. Surgiu no Século XVI. O primeiro elemento de composição *auto* deriva do idioma Grego, *autós*, “eu mesmo; por si próprio”. O segundo elemento de composição *retro* procede do idioma Latim, *retro*, “por detrás; atrás; movimento para trás; recuando; remontando ao passado; em retribuição”. Apareceu no Século XV. O termo *biografia* provém do idioma Grego, *biographía*, “relato de vidas”, constituído pelos elementos de composição *bíos*, “vida”, e *graphé*, “escrita; escrito; convenção; documento; descrição”. As palavras *biografia* e *biográfico* surgiram no Século XIX.

Sinonimologia: 1. Ajudante autorretrobiográfico. 2. Assistente autorretrobiográfico. 3. Assessor autorretrobiográfico. 4. Auxiliador autorretrobiográfico. 5. Adjutor autorretrobiográfico. 6. Cooperador autorretrobiográfico. 7. Facilitador autorretrobiográfico.

Neologia. As 3 expressões compostas *coadjutor autorretrobiográfico*, *coadjutor autorretrobiográfico parcial* e *coadjutor autorretrobiográfico imparcial* são neologismos técnicos da Holomnemonicologia.

Antonimologia: 1. Impedidor autorretrobiográfico. 2. Prejudicador autorretrobiográfico. 3. Atrapalhador autorretrobiográfico. 4. Importunador autorretrobiográfico. 5. Obstrutor autorretrobiográfico. 6. Objeter autorretrobiográfico.

Estrangeirismologia: a fôrma holopensênica do *Zeitgeist* progresso identificada; a evitação do *revival* autassediante na consulta holomnemônica; a *découpage et collage* paciente dos microfragmentos autorretrocognitivos; a *expertise* historiográfica facilitadora de autorretrocognições; o historiador cosmoético na condição de *fidus achates* contemporâneo do autopesquisador de personagem consecutiva; o sobrepairamento autopesquisístico exigindo *prendre du recul* para configuração da imagem nítida do passado; o *jeu de miroirs* multiexistencial.

Atributologia: predomínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto à Paracronologia Seriexológica.

Megapensenologia. Eis 6 megapenseses trivocabulares relativos ao tema: – *Autorretrocognição: acelerador evolutivo. História: conteudística autorretrobiográfica. Livros: História condensada. Lembrar permite corrigir. Historiadores, amigos raríssimos Livros contém mensagens.*

Citaciologia: – *A memória é o tesouro e a guardiã de todas as coisas* (Marco Tulio Cícero, 106–43 a.e.c.). *Muito breve e agitada é a vida daqueles que esquecem o passado, negligenciam o presente e temem o futuro. Dar livros é, além de uma gentileza, um elogio* (Lucius Annaeus Seneca, 4 a.e.c.–65). *A História é falsificada no mesmo instante em que acontece* (*L’Histoire se fausse au moment même ou elle se fait*; Honoré de Balzac, 1799–1850).

Proverbologia. Eis dístico a ser lembrado: – *O saber não ocupa lugar.*

II. Fatuística

Pensenologia: o holopensene pessoal autorretromnemônico; a autopensenização pesquiística histórica; a autopensenidade autorretrobiográfica; as assinaturas autopensênicas multiexistenciais; os nexopensenes; a nexopensenidade; os retropenseses; a retropensenidade; os mnemopenseses; a mnemopensenidade; a parafôrma holopensênica; a autopensenização retrovivicional autolúcida.

Fatologia: a sequência de retrovidas identificadas nos livros históricos; os fragmentos holomnemônicos recuperados através da pesquisa histórica geral; o estudo comparativo das personalidades-alvo; as senhas semeadas pelos amparadores durante viagens internacionais de cunho autopesquisístico; a confirmação da amizade raríssima multiexistencial nos encontros prazerosos do presente; a oportunidade autolúcida de retificação e retoque nas interrelações afetivas pertinentes; as redes de sociabilidade passadas e contemporâneas; a confirmação da ausência de recéxis e recins dos detratores passados, no momento, inassistíveis; o acesso e recobrimento da auterudição pregressa; as pistas surpreendentes dispersas em locais improváveis; as surpresas autobiográficas positivas; a desestigmatização de retopersonalidades; a gratidão profunda aos amparadores-autores passados, contemporâneos e futuros; a atuação de historiadores tendenciosos, antigos adversários recalcitrantes em automimeses intermináveis; as informações importantes passando batidas pela leitura rasa do leitor casca grossa; a vida crítica pregressa incidental sobre a vida crítica atual; o privilégio da leitura da correspondência pessoal multissecular, recuperada na íntegra; as sincronicidades e serendipitias desencadeadas pela leitura da obra rara; o tira-teima histórico elucidado pela própria conscin protagonista do passado, na atual existência; a felicidade indescritível em compartilhar experiências úteis dando profundidade à tares profilático-terapêutica; a recuperação de cons magnos poliglóticos facilitando a aquisição de documentos pessoais raros redescobertos; o taquipsiquismo autolúcido indispensável à captação ideativa em bloco; os condicionários paracerebrais; o autorado na condição de cápsula do tempo mentalsomática; a intercompreensão natural dos fatos devido ao acesso aos parafatos; a importância das senhas numéricas pessoais, historicamente confirmadas; a identificação do antepassado de si mesmo no círculo atual de relações; o entendimento da complexidade do processo civilizatório; a satisfação mentalsomática pelas informações raras descobertas; a conexão tardia com lugares visitados às cegas, na vida atual; a escrita de si; as peças estratégicas do quebra-cabeças autoseriexológico; a decorticação paciente das pistas historiográficas pessoais; o agradecimento multidimensional perene, pessoal, aos historiadores e historiógrafos registrado no *Livro dos Credores pessoal*.

Parafatologia: a autovivência do estado vibracional (EV) profilático; as retropegadas autoparapsíquicas recuperadas; as autorretrossenhas parapsíquicas redescobertas em trabalhos históricos acadêmicos; as personalidades consecutivas enciclopédicas revisitadas; a Parelencologia pessoal; os porquês de ontem elucidando as interrelações multidimensionais de hoje; a exege-se seriexológica conservada na parapsicoteca da comunex *Jardins da Luz Perpétua*, nos distritos extrafísicos do Languedoc-Roussillon, França; o auto-holomnemograma formando o algoritmo evolutivo pessoal e grupal; a consulta consentida e amparada aos refolhos da holomemória pessoal; o autestudo comparativo facilitado pelas autorretrocognições espontâneas e sadias; a condição ímpar de poder seguir a própria rota autevolutive através de retrocognições seriadas; a preparação cuidadosa da interlocução calcada na autoridade moral, visando a Pré-Intermissiologia; as psicografias pseudobiográficas retransmitindo informações históricas equivocadas; a gratidão perene aos amparadores extrafísicos pessoais pela condução nas explorações recordatórias no labirinto holomnemônico, sem percalços de monta; a bipolar cerebralidade historiográfica autolúcida vivenciada; a relevância da parafôrma paraprocedencial; o armazenamento de informações preciosas obtidas durante fenômenos autorretrocognitivos pangráficos; o seguimento de pistas retrobiográficas seguras; o acesso à autocognição perene da holomemória pela recuperação de cons magnos; os traços-lembrança (engramas) neurológicos ativados pelas autorretrocognições sadias patrocinadas; a linguagem de sinais personalíssimos encriptados nas parassincronicidades; o parafato de reler as próprias obras de vidas pregressas, parapsiquicamente redescobertas; a pacificação íntima conferida pelas autorretrocognições sadias, desfrutadas em solilóquios na idade madura; a autocápsula do tempo deixada hoje, para o autorrevezamento multiexistencial futuro; a decifração lúdica prazerosa dos enigmas autorretrocognitivos eruditos propostos pela *expertise* de amparadores extrafísicos técnicos polímatas.

III. Detalhismo

Sinergismologia: o *sinergismo gancho-lembrança*; o *sinergismo mentalsomático análise-síntese*; o *sinergismo recéxis-recin*; o *sinergismo clarividência-clariaudiência*; o *sinergismo energias conscienciais (ECs)–fôrma holopensênica*; o *sinergismo ação-reação*; o *sinergismo dos estados alterados de consciência (EACs)*.

Principiologia: o *princípio do vínculo evolutivo*; o *princípio da singularidade holobiográfica*; o *princípio da mutualidade*; o *princípio da complementaridade*; o *princípio da afinidade interconsciencial*; o *princípio da finitude da matéria*; os *princípios intermissivos pessoais*.

Codigologia: o *código pessoal de Cosmoética (CPC)*; o *código grupal de Cosmoética (CGC)*; a *atualização do CPC*; o *código de valores pessoais*; o *código paraprocedencial*; o *código cultural*; o *código contextual*; o *código circunstancial*.

Teoriologia: a *teoria da evolução consciencial*; a *teoria da recomposição grupocármica*; a *teoria seriexológica*; a *teoria maxiproexológica*; a *teoria do pensene*; a *teoria do autorrevezamento existencial*; a *teoria da ressonância*.

Tecnologia: a *técnica da exaustividade*; a *técnica dos 50 prefácios*; a *técnica da desdramatização*; a *técnica da madrugada*; a *técnica da ancoragem autorreciclogênica*; a *técnica do perdão*; a *técnica do pontilhismo multiseriexológico*; a *técnica da reconciliação grupocármica*.

Laboratoriologia: o *laboratório conscienciológico da Paracronologia*; o *laboratório conscienciológico da Autevoluciologia*; o *laboratório conscienciológico da Autexperimentologia*; o *laboratório conscienciológico da Autoconsciencimetrologia*; o *laboratório conscienciológico da Autocosmoeticologia*; o *laboratório conscienciológico da Grupocarmologia*; o *laboratório conscienciológico da Automentalsomatologia*.

Colegiologia: o *Colégio Invisível da Cosmovisiologia*; o *Colégio Invisível da Holomnemoniologia*; o *Colégio Invisível da Pararurbanologia*; o *Colégio Invisível da Consciencimetrologia*; o *Colégio Invisível da Seriexologia*; o *Colégio Invisível da Recinologia*; o *Colégio Invisível da Cosmoeticologia*.

Efeitologia: o *efeito revelador do fato*; o *efeito esclarecedor do parafato*; o *efeito informativo das biografias*; o *efeito confirmador da autexperiência*; o *efeito tranquilizador do conhecimento direto*; o *efeito enganador da História maquilada*; o *efeito surpreendente da autorretrocognição*; o *efeito verificador da Para-História*.

Neossinapsologia: as *neossinapses remotas recuperadas*; as *neossinapses atualizadas*; as *neossinapses patrocinadas*; as *neossinapses intuitivas*; as *neossinapses transitivas*; as *neossinapses assertivas*; as *neossinapses impressas de maneira instantânea*.

Ciclogia: o *ciclo do autodesassédio seriexológico*; o *ciclo ressomático*; o *ciclo Curso Intermissivo (CI)–Instituição Conscienciocêntrica (IC)*; o *ciclo autoproéxis-maxiproéxis*; o *ciclo tenepes-ofiex*; o *ciclo da autocriatividade*; o *ciclo das conexões parapsíquicas*.

Enumerologia: a *cognição do historiador*; a *autocognição do leitor*; a *retrocognição da conscin*; a *autorretrocognição da consciex*; a *paracognição do amparador*; a *megacognição do evolucionólogo*; a *pancognição do Serenão*.

Binomiologia: o *binômio conhecimento-autoconhecimento*; o *binômio admiração-discordância*; o *binômio Cronêmica-Proxêmica*; o *binômio leitura-escrita*; o *binômio autodiscernimento-sobrepairamento*; o *binômio visão curva-cosmovisão*; o *binômio pesquisa-anotação*.

Interaciologia: a *interação palavra-pensene*; a *interação figura-fundo*; a *interação recordar-vivenciar*; a *interação memória-holomemória*; a *interação parapercepção-registro*; a *interação historiador-biografado*; a *interação evocação-rapport*.

Crescendologia: o *crescendo estudo-exegese*; o *crescendo autorretrocognições-autorrevezamentos*; o *crescendo presente-futuro*; o *crescendo irrompimento do psicossoma-irrompimento do paracérebro*; o *crescendo detalhe-conjunto*; o *crescendo repetição-padrão*; o *crescendo historiador casca grossa-historiador parapsíquico*.

Trinomiologia: o *trinômio dependência-independência-interdependência*; o *trinômio intervenção-intrusão-intercessão*; o *trinômio captação-compreensão-interpretação*; o *trinômio (aliteração) veio-via-viés*; o *trinômio desviacionismo-arcaísmo-revisionismo*; o *trinômio fide-*

dignidade-veracidade-genuinidade; o trinômio intelectualidade-autoparapsiquismo-comunicabilidade.

Polinomiologia: o *polinômio* (aliteração) *fato-foco-filtro-fonte*; o *polinômio* *possibilidade-plausibilidade-conexidade-veracidade*; o *polinômio* *achismo-elucubração-ilação-inferência*; o *polinômio* *egocarma-grupocarma-policarma-holocarma*; o *polinômio* *papiro-código-opúsculo-livro*; o *polinômio* *ilustração-iluminura-enigma-decifração*; o *polinômio* (aliteração) *senha-sinal-seta-signo*.

Antagonismologia: o *antagonismo* *lembrança / esquecimento*; o *antagonismo* *História Oficial / História Real*; o *antagonismo* *interesses intelectuais seletivos / miscelânea intelectual rasa*; o *antagonismo* *tendenciosidade / imparcialidade*; o *antagonismo* *desconhecimento histórico / aprofundamento da Para-História*; o *antagonismo* *hipomnésia / autorretrocognição*; o *antagonismo* *curiosidade mórbida intrusiva / curiosidade autopesquisística sadia*.

Paradoxologia: o *paradoxo* *de o leitor autorretrocognitor poder ser o revisor autocrítico final da obra histórica lida*; o *paradoxo* *de o livro egobiográfico poder ser altruísta*; o *paradoxo* *de a mesma obra poder gerar leituras opostas*; o *paradoxo* *de as melhores informações poderem ser lidas somente no entrelinhamento*; o *paradoxo* *do historiador hipomnésico*; o *paradoxo* *de o historiógrafo universal nunca ter saído da terra natal*; o *paradoxo* *de o pesquisador autoparapsíquico, colhendo depoimentos autênticos das consciêxes protagonistas, nem sempre poder corrigir a História divulgada* (omissuper).

Politicologia: a *democracia* *direta*; a *mnemocracia*; a *política* *do esquecimento* *tentando apagar o poder do legado ideológico de grandes líderes*; a *autopesquisocracia*; a *cosmoeticocracia*; a *evolucioocracia*; a *cronocracia*; a *meritocracia*; a *cognocracia*; a *parapsicocracia*; a *lucidocracia*.

Legislogia: a *lei de responsabilidade do mais lúcido*; a *lei da continuidade evolutiva*; a *lei da perenidade dos afetos*.

Filiologia: a *historiofilia*; a *paracronofilia*.

Fobiologia: a *historiofobia*; a *paracronofobia*.

Sindromologia: a *síndrome do estrangeiro* (SEST).

Maniologia: a *mania* *da superficialidade autopesquisística*.

Holotecologia: a *holomnemoteca*; *seriexoteca*; a *biografoteca*; a *historioteca*; a *para-historioteca*; a *pinacoteca*; a *hemeroteca*.

Interdisciplinologia: a *Holomnemonicologia*; a *Autoseriexologia*; a *Para-Historiologia*; a *Parelencologia*; a *Conexiologia*; a *Confluenciologia*; a *Biografologia*; a *Historiologia*; a *Cronoevolucioologia*; a *Conscienciogramologia*; a *Retrospectivologia*; a *Inventariologia*; a *Retrocogniologia*; a *Paracronologia*; a *Autocritiologia*; a *Cosmovisiologia*.

IV. Perfilologia

Elencologia: a *personalidade consecutiva autolúcida*; a *isca humana autolúcida*; a *conscin holomnemotécnica*; o *ser desperto*; o *ser interassistencial*; a *semiconsciêx*; a *conscin enciclopedista*.

Masculinologia: o *coadjutor autorretrobiográfico*; o *amparador*; o *agente retrocognitor*; o *historiógrafo*; o *historiador*; o *revisor*; o *conscienciômetra*; o *consciencioterapeuta*; o *conscienciólogo*; o *conscienciógrafo*; o *intermissivista*; o *tenepessista*; o *projedor consciente*; o *arquivista*; o *autoditada*; o *refutador*; o *tertuliano*; o *teletertuliano*; o *paratertuliano*; o *holomemorialista*; o *escriba*; o *escritor*; o *autor publicado*; o *acoplamentista*; o *teleguiado*; o *projecionista*; o *maxiproexista*; o *verbetógrafo*; o *verbetólogo*; o *leitor "lido"*; o *poliglota*; o *historiador mal informado*; o *historiógrafo bem informado*; o *polímata*; o *homem de ação*; o *autopesquisador recinológico*; o *autexperimentador da Conscienciologia*.

Femininologia: a *coadjutora autorretrobiográfica*; a *amparadora*; a *agente retrocognitora*; a *historiografa*; a *historiadora*; a *revisadora*; a *conscienciômetra*; a *consciencioterapeuta*;

a consciencióloga; a conscienciógrafa; a intermissivista; a tenepessista; a projetora consciente; a arquivista; a autoditada; a refutadora; a tertuliana; a teletertuliana; a paratertuliana; a holomemorialista; a escriba; a escritora; a autora publicada; a acoplamentista; a teleguiada; a projecionista; a maxiproexistista; a verbetógrafa; a verbetóloga; a leitora “lida”; a poliglota; a historiadora mal informada; a historiógrafa bem informada; a polímata; a mulher de ação; a autopesquisadora recinológica; a autexperimentadora da Conscienciologia.

Hominologia: o *Homo sapiens retrocognitor*; o *Homo sapiens vinculatus*; o *Homo sapiens chronoevolutiologus*; o *Homo sapiens historiator*; o *Homo sapiens projectus*; o *Homo sapiens interactivus*; o *Homo sapiens multidimensionalis*; o *Homo sapiens universalis*; o *Homo sapiens assistentialis*; o *Homo sapiens parapsychicus*; o *Homo conscienciologus communitarius*.

V. Argumentologia

Exemplologia: coadjutor autorretrobiográfico *parcial* = o historiógrafo ou historiógrafa apriorista, com abordagem tendenciosa ao contexto histórico e à personalidade biografada, dificultando o esclarecimento do leitor; coadjutor autorretrobiográfico *imparcial* = o historiógrafo ou historiógrafa cuja abordagem de isenção ao contexto histórico e à personalidade biografada, facilitando o esclarecimento do leitor.

Culturologia: a *cultura autoseriexológica*; a *cultura de verniz*; a *cultura de almanaque*; a *cultura geral*; a *cultura erudita*; a *cultura universalista*; a *paracultura*; a *policultura multidimensional*.

VI. Acabativa

Remissologia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com o coadjutor autorretrobiográfico, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Acoplamento retrocognitivo:** Holomnemonicologia; Neutro.
02. **Agente retrocognitor:** Mnemossomatologia; Homeostático.
03. **Autocrítica remissiva:** Autocriticologia; Homeostático.
04. **Autorretroepistolografia comparada:** Holobiografologia; Neutro.
05. **Benefício da autorretrocognoscibilidade:** Autoseriexologia; Homeostático.
06. **Cápsula do tempo cinemascópica:** Autorrevezamentologia; Neutro.
07. **Elo:** Evoluciologia; Neutro.
08. **Fidus achates:** Conviviologia; Neutro.
09. **Holomemória da Conscienciologia:** Holomemoriologia; Homeostático.
10. **Holomnemônica:** Mnemossomatologia; Homeostático.
11. **Incunábulo projeciológico:** Holomemoriologia; Homeostático.
12. **Índicio multiexistencial:** Autorrevezamentologia; Neutro.
13. **Megacontecimento histórico:** Historiologia; Neutro.
14. **Registro eterno:** Experimentologia; Neutro.
15. **Revivalismo:** Parassociologia; Neutro.

TODA PERSONALIDADE CONSECUTIVA HISTÓRICA AUTO-CRÍTICA E COSMOÉTICA, IMORTALIZADA PELAS PESQUISAS DO COADJUTOR AUTORRETROBIOGRÁFICO, PRECISA NOMEÁ-LO NO LIVRO DOS CREDORES GRUPOCÁRMICOS.

Questionologia. Você, leitor ou leitora, se considera grata aos descritores do passado, de todas as épocas, pelas informações preciosas legadas à pesquisa autorretrobiográfica? Procura retribuir transformando o material autopesquisístico em artigos, cursos, verbetes e livros?

Bibliografia Específica:

01. **Alegretti**, Wagner; *Retrocognições: Pesquisa da Memória das Vivências Passadas*; pref. Waldo Vieira; revisores Ana Luiza Rezende; *et al.*; 310 p.; 4 seções; 30 caps.; 1 E-mail; 1 foto; 1 microbiografia; 2 websites; glos. 300 termos; 1 nota; 92 filmes; 68 refs.; alf.; 21 x 14 cm; br.; 2ª Ed. rev.; Instituto Internacional de Projeciologia e Conscienciologia (IIPC); Rio de Janeiro, RJ; 2000; páginas 1 a 310.
02. **Balzac**, Honoré de; *Sur Catherine de Médicis*; 400 p.; 2 seções; 3 caps.; 2 notas; 17,5 x 11 x 3 cm; br.; *Éditions de La Table Ronde*; Paris; 2006; páginas 11 a 61.
03. **Baschet**, M. Armand; *La Diplomatie Venitienne – Les Princes de d'Europe au XVIème Siècle: François I, Philippe II, Catherine de Médicis, les Papes, les Sultans, etc., etc. D'après les Rapports des Ambassadeurs Venitiens*; 616 p.; 3 partes; 16 caps.; 1 cronologia; 1 enu.; 24 ilus.; 14 tabs.; 28,5 x 22 x 4 cm; enc.; *Henri Plox Imprimeur Editeur*; Paris; 1862; páginas 1 a 616.
04. **Bertiére**, Simone; *Les Reines de France aux Temps des Valois: Les Années Sanglantes*; 496 p.; 13 caps.; 6 cronologias; 2 enus.; 37 ilus.; 65 refs.; 22,5 x 15,5 x 4 cm; br.; *Éditions de Falois*; Paris; 1994; páginas 7 a 496.
05. **Brantôme**, Pierre de Bourdeille; *Vies de Dames Illustres: Françaises et Étrangères*; int. Louis Moland; XXXVII + 444 p.; 8 partes; 35 caps.; 2 enus.; 19 x 12 cm; br.; *Librairie Garnier Frères*; Paris; 1790; páginas I a XXXVII e 1 a 444.
06. **Cloulas**, Ivan; *Catherine de Médicis*; 710 p.; 3 partes; 15 caps.; 1 citação; 7 cronologias; 3 enus.; 36 ilus.; 21,5 x 13 x 5,5 cm; br.; *Librairie Arthème Fayard*, Paris; 1979; páginas 11 a 710.
07. **Colet**, Louise; *Infâncias Célebres*; Catálogo; 385 p.; trad. Manoel Pinheiro Chagas; 16 caps.; 57 ilus.; 18 x 2; enc.; 3ª Ed.; *Livrarias Aillau-Bertrand*; Paris; 1923; páginas 4 a 385.
08. **Crouzet**, Denis; *Le Haut Coeur de Catherine de Médicis: Une Raison Politique aux Temps de la Saint Barthélemy*; *Collection Bibliothèque Albin Michel Histoire*; 638 p.; 3 seções; 39 caps.; 17 notas; 498 refs.; alf.; geo.; ono.; 22,5 x 15 x 4 cm; br.; *Éditions Albin Michel*; Paris; 2005; páginas 7 a 638.
09. **Erlanger**, Philippe; *La Monarchie Française 1515-1715: Du Roi-Chevalier au Roi-Soleil*; Tomo II: *Les Guerres de Religion (1559-1574)*; 378 p.; 21 caps.; 1 anexo; 1 cronologia; 65 ilus.; 21 x 14 x 5 cm; enc.; *Librairie Jules Tallandier*; Paris; 1971; páginas 8 a 378.
10. **Ferrand**, Franck; *Madame Caterine; La Cour des Dames III*; 312p.; 9 caps.; 24 x 15 cm; br.; *Éditions Flammarion, Mayenne*; France; 2009; páginas 13, 25, 111, 166, 193, 194, 225, 240, 257, 282, 285 e 286.
11. **Frémy**, Edouard; *Les Poésies Inédites de Catherine de Médicis*; 276 p.; 3 caps.; 1 enu.; 31 x 22 x 4 cm; br.; *Léon Techener Éditeur*; Paris; 1884; páginas 1 a 276.
12. **Frieda**, Leonie; *Catherine de Medicis*; XXVI + 512 p.; 2 partes; 17 caps.; 3 cronologias.; 4 enus.; 26 ilus.; 4 mapas; 150 refs.; 20 x 13 x 4 cm; br.; ono.; *Phoenix*; London; 2005; páginas X a XXVI e 1 a 512.
13. **Héritier**, Jean; *Catherine de Médicis*; *Colléction Les Grandes Études Historiques*; 628 p.; 4 partes; 10 caps.; 15 ilus.; 2 notas; 19 x 12 x 4 cm; enc.; *Librairie Arthème Fayard*; Paris; 1959; páginas 6 a 626.
14. **Idem**; *Escrita de Si, Escrita da História*; Coletânea; 380 p.; 2 partes; 16 caps.; 218 citações; 3 cronologias; 6 enus.; 21,5 x 14 cm; br.; *FGV*; Rio de Janeiro, RJ; 2004; páginas 6 a 628.
15. **La Ferrière**, Hector de; *Lettres de Catherine de Médicis*; *Collection de Documents Inédits sur L'Histoire de France*; Tomo I 1533–1563; CLXXI + 726 p.; 4 cronologias; 30 x 22 x 6,5 cm; enc.; *Imprimerie Nationale*; Paris; 1880; páginas I a CLXXI e 1 a 726.
16. **Jouanna**, Arlette; *La France de la Renaissance*; *Collection Tempus*; 770 p.; 4 partes; 15 caps.; 3 cronologias; 4 gráficos; 11 mapas; ono.; 17,5 x 3 cm; enc.; *Éditions Perrin*; Paris, France; 2001; páginas 9 a 770.
17. **Orieux**, Jean; *Catherine de Médicis ou La Reine Noir*; *Colléctions Grandes Biographies*; 826 p.; 3 partes; 138 caps.; 4 cronologias; 64 ilus.; 100 refs.; 2 apênds.; ono.; 22 x 16 x 6 cm; enc.; *Éditions Flammarion*; Saint-Aman-Montrond, Cher; France; 1986; páginas 9 a 826.
18. **Pinski**, Carla Bassanezi; & **Luca**, Tania Regina de; Orgs.; *O Historiador e suas Fontes*; 334 p.; 13 caps.; 76 citações; 1 enu.; 11 ilus.; 24 refs.; 23 x 16 cm; enc.; *Editora Contexto*; São Paulo, SP; 2012; páginas 8, 9, 12, 13, 16, 18, 23, 24, 68, 77, 93 e 195 a 221.
19. **Ramos Filho**, Osmar; *O Averso de um Balzac Contemporâneo: Arqueologia de um Pasticho*; 594 p.; 16 caps.; 101 abrevs.; 1 cronologia; 90 refs.; alf.; 23 x 16 x 3 cm; enc.; *Publicaçõess Lachâtre*; Niterói, RJ; 1995; páginas 9 a 594.

20. **Idem; Vieira, Waldo; & Balzac, Honoré de; *Cristo Espera por ti***; (Edição Crítica Comentada por Osmar Ramos); 370 p.; 76 caps.; alf.; geo; ono; 1 tab.; 23 x 16 cm; br.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2007; páginas 6 a 370.
21. **Reumont, A. de; *La Jeunesse de Catherine de Médicis***; pref. e trad. Armand Baschet; XXVII + 207 p.; 18 caps.; 16 cronologias; 2 enus.; 20 apênds.; 30 x 22 x 5 cm; espiralado; *Henri Plon, Imprimeur-Éditeur*; Paris; 1866; páginas I a XVI e 1 a 207.
22. **Rey, Alain; *Miroirs du Monde: Une Histoire de l'Encyclopédisme***; 264 p.; 2 partes; 7 caps.; 1 enu.; 20 illus.; 166 refs.; ono.; 21 x 14 cm; enc.; *Librairie Arthème Fayard*; Saint-Aman-Montrond; France; 2007; páginas 7 a 264.
23. **Solnon, Jean-François; *Catarina de Médicis (Catherine de Médicis)***; revisora Cristina Oliveira; trad. Inês Castro; 374 p.; 15 caps.; 6 cronologias; 16 illus.; 15 refs.; 1 anexo; ono.; 23 x 15 x 3 cm; br.; *Bertrand*; Lisboa, Portugal; 2004; páginas 7 a 262.
24. **Idem; *La Cour de France***; 650 p.; 4 partes; 20 caps.; 50 citações; 5 cronologias; 5 enus.; 3 illus.; 1 organograma; 992 notas; 470 refs.; ono.; 23,5 x 15,5 x 5 cm; br.; *Librairie Arthème Fayard*; Paris, France; 1987; páginas 7 a 649.
25. **Vieira, Waldo; *Dicionário de Neologismos da Conscienciologia***; Org. Lourdes Pinheiro; revisores Ernani Brito; et al.; 1.072 p.; 1 blog; 21 E-mails; 4.053 enus.; 1 facebook; 2 fotos; glos. 2.019 termos; 14.100 (termos neológicos); 1 listagem de neologismos; 1 microbiografia; 21 websites; 61 refs.; 28,5 x 21,5 x 7 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2014; páginas 134 e 628 .
26. **Idem; *Homo sapiens pacificus***; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 1.584 p.; 24 seções; 413 caps.; 403 abrevs.; 38 E-mails; 434 enus.; 484 estrangeirismos; 1 foto; 37 illus.; 168 megapensenes trivoculares; 1 microbiografia; 36 tabs.; 15 websites; glos. 241 termos; 25 pinacografias; 103 musicografias; 24 discografias; 20 cenografias; 240 filmes; 9.625 refs.; alf.; geo.; ono.; 29 x 21,5 x 7 cm; enc.; 3ª Ed. Gratuita; *Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia (CEAEC)*; & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2007; páginas 237, 273, 305, 333, 425, 454, 486, 526, 782, 848 e 859.
27. **Idem; *Homo sapiens reurbanisatus***; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 1.584 p.; 24 seções; 479 caps.; 139 abrevs.; 12E-mails; 597 enus.; 413 estrangeirismos; 1 foto; 40 illus.; 1 microbiografia; 25 tabs.; 4 websites; glos. 241 termos; 3 infográficos; 102 filmes; 7.665 refs.; alf.; geo.; ono.; 29 x 21 x 7 cm; enc.; 3ª Ed. Gratuita; *Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia (CEAEC)*; Foz do Iguaçu, PR; 2004; páginas 53 169, 211, 214, 220, 223, 41, 458, 569, 786 e 832.
28. **Idem; *Projeciologia: Panorama das Experiências da Consciência Fora do Corpo Humano***; revisores Alexander Steiner; et al.; 1.248 p.; 18 seções; 525 caps.; 150 abrevs.; 16 E-mails; 1 foto; 1.156 enus.; 1 escala; 3 gráfs.; 42 illus.; 1 microbiografia; 1 sinopse; 2 tabs.; 2 websites; glos. 300 termos; 2.041 refs.; alf.; geo.; ono.; 28 x 21 x 7 cm; enc.; 5ª Ed. rev. e aum.; *Instituto Internacional de Projeciologia e Conscienciologia (IIPC)*; Rio de Janeiro, RJ; 2002; páginas 35, 152, 153, 373, 819 e 840.
29. **Idem; *Projeções da Consciência: Diário de Experiências Fora do Corpo Físico***; revisor Alexander Steiner; 228 p.; 60 caps.; 60 cronologias; 34 E-mails; 5 enus.; 1 foto; 1 microbiografia; 1 questionário projetivo; 11 websites; glos. 24 termos; alf.; 21 x 14 cm; br.; 8ª Ed. rev.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2008; página 82 e 150.
30. **Idem; *700 Experimentos da Conscienciologia***; 1.058 p.; 40 secões; 100 subsecões; 700 caps.; 147 abrevs.; 1 cronologia; 100 datas; 600 enus.; 272 estrangeirismos; 2 tabs.; 300 testes; glos. 280 termos; 5.116 refs.; alf.; geo.; ono.; 28,5 x 21,5 x 7 cm; enc.; *Instituto Internacional de Projeciologia*; Rio de Janeiro, RJ; 1994; páginas 114, 200, 212, 213, 366, 370, 408, 469, 537, 542, 549, 586, 593, 595, 597, 599, 603, 623, 645, 660, 678, 693, 696, 703, 705, 736 e 762.
31. **Villegagnon, Nicolas Durand de; *Cartas por N. D. de Villegagnon e Textos Correlatos por Nicolas Barré e Jean Crespín***; *Coleção Franceses no Brasil*; apres. Carlos de Araújo Moreira Neto; int. Vasco Mariz; Vol. I; 194 p.; 3 partes; 2 caps.; 5 illus.; 26,5 x 19 cm; br.; *Fundação Darcy Ribeiro*; Rio de Janeiro, RJ; 2009; páginas 76 a 79 e 95 a 97.
32. **Watson, F.; *La Vita i il Tempi di Caterina de' Medici (The Life and Time of Caterina de' Medici)***; 320 p.; trad. M. Bachelli; 5 caps.; 16 illus.; 22x 15x 4,5 cm; enc.; *R. Bemporad & Fo.*; Firenze, Italia; 1936; páginas 5 a 319.

M. L. B.