

CONSCIN CRITICOFÓBICA (CRITICOLOGIA)

I. Conformática

Definologia. A *conscin criticofóbica* é a personalidade, homem ou mulher, contrária, antagônica, melindrosa, omissa e receosa quanto à emissão e recepção de *feedbacks* tarísticos, não raro devido a retroexperiências e autexposições críticas traumáticas ou estupros evolutivos, sendo agravante no caso particular do(a) intermissivista.

Tematologia. Tema central nosográfico.

Etimologia. O termo *consciência* deriva do idioma Latim, *conscientia*, “conhecimento de alguma coisa comum a muitas pessoas; conhecimento; consciência, senso íntimo” e este do verbo *conscire*, “ter conhecimento de”. Surgiu no Século XIII. A palavra *crítica* deriva do idioma Latim, *criticus*, e do Latim Tardio, *critica*, “apreciação; julgamento”, e este do idioma Grego, *kritikē*, “crítica; arte de julgar, de criticar”. Apareceu no Século XIX. O elemento de composição *fóbica* deriva de *fobia* e este do idioma Grego, *phóbos*, “ação de horrorizar, amendrontar, dar medo”.

Sinonimologia: 1. Conscin antagônica à criticidade. 2. Conscin fechada às críticas.

Neologia. As 3 expressões compostas *conscin criticofóbica*, *conscin autocriticofóbica* e *conscin heterocriticofóbica* são neologismos técnicos da Criticologia.

Antonimologia: 1. Conscin criticofílica. 2. Conscin neofílica.

Estrangeirismologia: o *inner critic*; o *inner judge*; o *feedback* desestruturador; o retorno dos *flashbacks* retrocognitivos traumáticos; a manutenção do *status social*; o *locus minori resistentiae* crítico; o *principium coincidentia oppositorum*.

Atributologia: predomínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto à reciclagem da autocriticidade.

II. Fatuística

Pensenologia: o holopensene pessoal da criticoftobia; o holopensene do perfeccionismo a qualquer custo; o holopensene do fechadismo consciencial; os criticopenses; a criticopensemidade; os fobopenses; a fobopensemidade; o recalque da autopensenidade; a heteronomia pensênia; os lucidopenses; a lucidopensemidade; a conquista paulatina da autonomia pensênia; a assunção da maturidade pensênia.

Fatologia: a rejeição à heterocrítica útil; a despriorização autopesquisística; o medo da autexposição; o medo da autavaliação; o medo da desaprovação; o medo da exclusão; o receio de fazer questionamentos nas *Tertúlias Conscienciológicas*; o temor de falar em público; a resistência em defender verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*; a evitação de escrever e publicar livro conscienciológico; a dificuldade de posicionar-se durante debates; a heterorreatividade; a vida organizada em torno da evitação de heterocríticas; a autopreservação antidesnudamentos interconscienciais; o fechadismo consciencial acrítico; a apriorismose autocognitiva; a assimilação seletiva de informações autelucidativas; a autodefesa patológica crônica; o restringimento às respostas instintivas de luta, fuga ou congelamento; o desconfiômetro descalibrado; a pseudopercepção de ameaças; a desconfiança crônica dos compassageiros evolutivos; o atraso na consecução da autopróxis; a estagnação nos retrotraumas; os autopreconceitos; os autotabus reforçados pelo grupocarma familiar; as interprisões grupocármicas geradas pela criticoftobia; a defesa da autoimagem; o ato de protelar as reconciliações grupocármicas; a visão trafarina de si próprio; a banalização das devolutivas tarísticas; a postergação dos autenfrentamentos; a fragilidade intraconsciente para lidar com as heterocríticas; a autestima debilitada; o autoconceito heterodependente; a inadmissão da autoimperfeição; a autoidentificação com os papéis desempenhados justificando a fuga da autexposição; a insegurança quanto ao autovalor; a fuga do amadurecimento intracons-

ciencial; a transferência das autorresponsabilidades; a complexidade consciencial; as áreas de maior autossensibilidade crítica; a percepção das vantagens evolutivas da crítica; a estima pelas crises de crescimento pró-evolutivas; o ato de extrair conteúdos úteis de heterocríticas malintencionadas, atestando a automaturidade evolutiva; a conquista da confiança interconsciencial; a autexposição gradual; a superação da aversão em fornecer devolutivas críticas; a emissão de *feedbacks* elucidativos; as heterocríticas holossomáticas durante os atendimentos consciencioterápicos na *Organização Internacional de Consciencioterapia* (OIC); a remissão dos pontos cegos intraconscienciais; o desassédio mentalsomático; o autodomínio consciencial.

Parafatologia: a necessidade do estado vibracional (EV) profilático; as sinaléticas energéticas e parapsíquicas pessoais críticas; a sensação de vigilância multidimensional; a clarividência e clariaudiência percebidas enquanto ameaçadoras; o medo da projetabilidade lúcida; o medo de assumir a autoidentidade intermissiva; o autobloqueio diante de acoplamentos áuricos nas dinâmicas parapsíquicas; o esquecimento autorreforçado de retrovidas críticas; a mistificação dos fenômenos parapsíquicos vivenciados; os bloqueios energéticos e recessos projetivos provocados pela criticofobia; os campos bioenergéticos conscienciométricos; as críticas extrafísicas recebidas durante o preenchimento do livro *Conscienciograma*; o posicionamento multidimensional perante o autenfrentamento acareatório; a reverberação seriexológica das autorretratações; a descoberta de retrotraidores ociosos; o momento *eureka* dos *insights* conscienciométricos críticos; a recuperação das funções parafisiológicas e dos cons magnos por meio da criticidade cosmoética.

III. Detalhismo

Sinergismologia: o *sinergismo autocritica-autoconscienciometria*; o *sinergismo cosmoeticidade-ortocriticidade*.

Principiologia: o princípio da descrença (PD) sustentando a remissão da criticofobia.

Codigologia: o código de confiança interconsciencial; o código pessoal de Cosmoética (CPC) sustentando críticas sadias; o código do respeito às diferenças.

Teoriologia: a teoria do conscienciocentrismo; a teoria da evolução consciencial; a teoria da holocarmalidade.

Tecnologia: a utilização adequada da técnica do soco na cara e fratura exposta.

Voluntariologia: o voluntariado conscienciológico tarístico enquanto oportunidade de superação da criticofobia; o voluntariado dos revisores críticos conscienciológicos.

Laboratoriologia: o laboratório conscienciológico da Autopensoenologia; a doação do labcon pessoal; o laboratório conscienciológico da Autorganaciología; o laboratório conscienciológico do estado vibracional; o laboratório conscienciológico da imobilidade física vígil (IFV); o laboratório conscienciológico da Paradireitologia.

Colegiologia: o Colégio Invisível da Comunicologia; o Colégio Invisível da Cosmanálise; o Colégio Invisível da Conscienciometria; o Colégio Invisível da Recexologia.

Efeitologia: o efeito da criticidade na autevolução consciencial; o efeito das heterocríticas nas autorecincs.

Neossinapsologia: as neossinapses autocognitivas derivadas dos feedbacks tarísticos.

Ciclogia: o ciclo observação-análise-diagnóstico-devolução; o ciclo devolutiva-recepção-processamento-ação.

Enumerologia: a crítica; a acareação; a opinião; a devolutiva; o feedback; a sugestão; o parecer. O contra-ataque; a autodefesa; o fechadismo; a negligência; a ignorância; o desdém; o disfarce. A desdramatização; o autaprofundamento; a autocognição; a desassedianalide; a automaturação; a autossuperação; o neopatamar.

Binomiologia: o binômio admiração-discordância vivenciado; o binômio crítico-criticado.

Interaciologia: a interação nível evolutivo consciencial–profundidade da heterocrítica; a interação holomaturidade–eficácia tarística; a interação holomemória-cosmovisão.

Crescendologia: o crescendo autocritica-heterocrítica; o crescendo criticoftobia-criticofilia.

Trinomiologia: o trinômio crítica-autofobia-reatividade; o trinômio autoinsegurança estética-autoinsegurança intelectiva-autoinsegurança parapsíquica.

Polinomiologia: o polinômio negação-raiva-depressão-aceitação-negociação-planejamento-autossuperação.

Antagonismologia: o antagonismo consciex intermissivista autocritica / conscin criticofóbica.

Paradoxologia: o paradoxo de a conscin hipercrítica poder ser criticoftônica; o paradoxo de a heterocrítica malintencionada poder catalisar a evolução consciencial do receptor; o paradoxo da fuga de si mesmo; o paradoxo do intermissivista autalienado.

Legislogia: a lei do menor esforço na fuga dos autenfrentamentos intraconscienciais.

Filiologia: a autopesquisofilia; a criticoftilia; a evolucioftilia; a holomaturoftilia.

Fobiologia: a autocriticoftobia; a autofobia; a cacorrafioftobia; a catagelofobia; a gnoseofobia; a hadefobia; a hamartofobia; a heterocriticoftobia; a hipengioftobia; a hormeofobia; a neofobia; a socioftobia.

Sindromologia: a síndrome de estresse pós-traumático (TEPT); a síndrome da pré-derrota; a síndrome do impostor; a síndrome da ribalta.

Maniologia: a mania de ser seletivo quanto à fonte de recepção das heterocríticas.

Mitologia: o mito de a recepção de heterocríticas ser fácil; o mito de a evolução consciencial sem esforço.

Holotecologia: a autopesquisoteca; a cognoteca; a convivioteca; a criticoteca; a enumeroftoteca; a invexoteca; a pensenoteca; a recexoteca; a reurbanoteca.

Interdisciplinologia: a Criticologia; a Conviviologia; a Cosmoeticologia; a Discernimentologia; a Evoluciologia; a Interaciologia; a Interassistenciologia; a Mentalomatologia; a Táristicologia; a Verponologia.

IV. Perfilologia

Elencologia: a conscin criticoftônica; a conscin criticoftólica; a conscin hipercrítica; a conscin lúcida; a isca humana inconsciente; o ser interassistencial.

Masculinologia: o acoplamentista; o agente retrocognitor; o amparador intrafísico; o autodecisor; o intermissivista; o cognopolita; o compassageiro evolutivo; o comunicólogo; o conscienciólogo; o conscienciômetra; o consciencioterapeuta; o conviviólogo; o criticado; o duplista; o proexistia; o reeducador; o epicon lúcido; o escritor; o evoluinte; o exemplarista; o intelectual; o reciclante existencial; o inversor existencial; o maxidissidente ideológico; o tenepessista; o parapercepcionista; o pesquisador; o projetor consciente; o tertuliano; o verbetólogo; o voluntário; o tocador de obra; o homem de ação.

Femininologia: a acoplamentista; a agente retrocognitora; a amparadora intrafísica; a autodecisora; a intermissivista; a cognopolita; a compassageira evolutiva; a comunicóloga; a consciencióloga; a conscienciômetra; a consciencioterapeuta; a convivióloga; a criticada; a duplista; a proexistia; a reeducadora; a epicon lúcida; a escritora; a evoluinte; a exemplarista; a intelectual; a reciclante existencial; a inversora existencial; a maxidissidente ideológica; a tenepessista; a parapercepcionista; a pesquisadora; a projetora consciente; a tertuliana; a verbetóloga; a voluntária; a tocadora de obra; a mulher de ação.

Hominologia: o *Homo sapiens criticus*; o *Homo sapiens phobicus*; o *Homo sapiens conscientiologus*; o *Homo sapiens fraternus*; o *Homo sapiens intelligens*; o *Homo sapiens invulgaris*; o *Homo sapiens projectius*; o *Homo sapiens pacificus*; o *Homo sapiens evolutiologus*; o *Homo sapiens serenissimus*.

V. Argumentologia

Exemplologia: conscin *autocriticofóbica* = a negligente quanto às autavaliações críticas; conscin *heterocriticofóbica* = a recalcitrante quanto à emissão de *feedbacks* heterelucidativos e desassediadores.

Culturologia: a aversão à *cultura da autocientíficidade*; a *cultura da superficialidade*; a *cultura da criticidade interassistencial*; a *cultura da autodesassedialidade*.

Variáveis. Eis, listadas em ordem alfabética, 7 exemplos de variáveis a serem observadas nos *efeitos dos feedbacks* às *conscins criticofóbicas*, homens e mulheres:

1. **Afinidade:** o nível de afinização entre crítico e criticado.
2. **Hierarquia:** a posição hierárquica ocupada por quem critica.
3. **Intenção:** o padrão da intencionalidade subjacente à crítica feita.
4. **Local:** o ambiente no qual é realizada a devolutiva crítica.
5. **Momento:** o *timing* do criticado.
6. **Vocabulário:** a linguagem, as palavras e expressões utilizadas.
7. **Voz:** o tom e o timbre de voz aplicados à crítica.

Iniciativas. Sob a ótica da *Autossuperaciología*, eis 7 exemplos de movimentos intraconscienciais a serem realizados pela conscin, homem ou mulher, interessada na autossuperação da criticofobia, listados em ordem alfabética:

1. **Atualização:** a catálise da *autatualização* por meio do cotejo com os cons recuperados.
2. **Capacitação:** a priorização da *autocapacitação* por meio de investimentos no aprimoramento consciential.
3. **Conceituação:** a revisão e reedição do *autoconceito* por meio das neossinapses recicadoras.
4. **Confiança:** o fortalecimento da *autoconfiança* por meio da superação de progressivos desafios autexpositivos.
5. **Desdramatização:** a qualificação da *autodesdramatização* por meio da ampliação do autorrealismo cosmoético e da autocoerência franca (balanceada).
6. **Estima:** a ampliação da *autestima* por meio da autobenignopensemidade, fruto dos investimentos interassistenciais.
7. **Segurança:** a aquisição da *autossegurança* por meio do levantamento dos autotraidores.

Teáticas. Segundo a *Abertismología*, eis, por exemplo, 5 práticas a serem adotadas pela conscin, homem ou mulher, evidenciando a autossuperação da criticofobia, listadas em ordem alfabética:

1. **Autopronunciamento:** a demonstração prática da *valorização da autopensenidade* por meio da autexposição das próprias opiniões, inferências, decisões e contribuições.
2. **Conscin-cobaia:** a demonstração prática da *valorização da interconvivialidade* por meio do aproveitamento dos *feedbacks* alheios para a ampliação da autocoerência e da maturidade interconsciencial.
3. **Docência:** a demonstração prática da *valorização da autaprendizagem* por meio da troca de exemplos e cognições úteis ao desassédio pessoal e grupal.
4. **Tertúlias:** demonstração prática da *valorização do enciclopedismo conscienciológico* por meio do autabertismo frente à polimatia.
5. **Verbetografia:** a demonstração prática da *valorização da captação de neoideias* por meio da produção de verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*.

VI. Acabativa

Remissiologia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com a consciência critico-fóbica, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Apriorismose:** Parapatologia; Nosográfico.
02. **Audição seletiva:** Autodiscernimentologia; Neutro.
03. **Conscin mal resolvida:** Parapatologia; Nosográfico.
04. **Conscin monoideica:** Parapatologia; Nosográfico.
05. **Crítica benéfica:** Autodiscernimentologia; Homeostático.
06. **Erro crônico:** Errologia; Nosográfico.
07. **Irrazão:** Autorraciocinologia; Nosográfico.
08. **Lastro subumano:** Evoluciologia; Nosográfico.
09. **Megatolice:** Evoluciologia; Nosográfico.
10. **Megatrafar antimaxiproéxis:** Parapatologia; Nosográfico.
11. **Neofobia:** Parapatologia; Nosográfico.
12. **Ponto cego:** Autopesquisologia; Nosográfico.
13. **Repercussão do medo:** Parapatologia; Nosográfico.
14. **Status:** Conviviologia; Neutro.
15. **Trafar favorito:** Autotrafarologia; Nosográfico.

A POSTURA CRITICOFÓBICA IMPEDE O AUTO E HETERESCLARECIMENTO E POSTERGA A RECUPERAÇÃO DOS CONS MAGNOS ESSENCIAIS A TODA CONSCIN MOTIVADA PERANTE A AUTORREMISSÃO DAS PARAPATOLOGIAS.

Questionologia. Você, leitor ou leitora, considera avaliar o próprio nível de critico-fobia? Qual o nível de desconforto pessoal ao dar e receber críticas?

Bibliografia Específica:

1. Couto, Cirleine; *Contrapontos do Parapsiquismo: Superação do Assédio Interconsciencial Rumo à Dessexualidade Permanente Total*; pref. Waldo Vieira; 208 p.; 18 caps.; 93 enus.; 1 tab.; glos. 300 termos; 45 refs.; 21 x 14,5 cm; br.; alf.; Associação Internacional Editares; 2010; páginas 1 a 208.
2. Greene, Melanie; *Master Your Inner Critic: Release Your Inner Wisdom*; 224 p.; 69 caps.; Trafalgar Square; Estados Unidos da América; 2008; páginas 1 a 30.
3. Haymann, Maximiliano; *Síndrome do Ostracismo: Mecanismos e Autossuperação*; pref. Waldo Vieira; revisores Erotildes Louly; Helena Araújo; & Julieta Mendonça; 218 p.; 5 seções; 24 caps.; 17 E-mails; 134 enus.; 2 fluxogramas; 1 foto; 1 microbiografia; 2 tabs.; 16 websites; glos. 152 termos; 5 filmes; 202 refs.; 2 apênd.; alf.; geo.; ono.; 23,5 x 16 cm; enc.; Associação Internacional Editares; 2011; página 139.
4. Machado, César; *Proatividade Evolutiva: Sob a Ótica da Consciencioterapia*; pref. Tony Musskopfs; revisores Equipe da Editares; 440 p.; 7 seções; 53 caps.; 69 abreves.; 5 índices; 20 endereços; 328 enus.; 2 diagramas; 55 frases enfáticas; 81 perguntas; 1 posf.; 14 tabs.; 6 websites; glos. 234 termos; 406 refs.; 10 filmes; alf.; índice de estrangeirismos; ono; índice de tabelas; 23 x 16 x 3 cm; br.; Associação Internacional Editares; Foz do Iguaçu, PR; 2014; página 60.
5. Seno, Ana; *Comunicação Evolutiva nas Interações Conscienciais*; pref. Málu Balona; revisores Equipe de Revisores da Editares; 344 p. 4 seções; 29 caps.; 20 abreves.; 20 citações; 3 diagramas; 22 E-mails; 72 enus.; 5 esquemas; 1 fluxograma; 1 foto; 1 ilus.; 1 minibioografia; 10 notas; 2 questionários; 9 tabs.; 17 técnicas; 14 testes; 20 websites; 2 apênd.; glos. 219 termos; 12 filmes; 113 refs.; 13 webgrafias; alf.; 23 x 16 cm; br.; Associação Internacional Editares; 2013; página 224.
6. Stone, Hal; & Stone, Sidra; *Embracing Your Inner Critic: Turning Your Self-Criticism Into a Creative Asset*; Ebook; 224 p.; 19 cm x 13 cm; Harper Collins; Estados Unidos da America; 1993; páginas 1 a 30.

7. Vieira, Waldo; *Conscienciograma: Técnica de Avaliação da Consciência Integral*; livro; Editora IIPC; 344 p.; 150 abrevs.; 11 enus.; 100 folhas de avaliação; 4 índices; 2.000 itens; glos. 282 termos; 7 refs.; alf.; 21 x 14 cm; br.; Rio de Janeiro, RJ; 1996; páginas 200 e 201.

L. B. A.