

COTEJO INTELLECTUALIDADE-EMOCIONALIDADE (CONTRAPONTOLOGIA)

I. Conformática

Definologia. O *cotejo intelectualidade-emocionalidade* é o ato, processo ou efeito de a conscin, homem ou mulher, comparar, confrontar, contrapor a própria consciência intelectual com a emocional, estabelecendo diferenças, divergências, discrepâncias ou sintonias entre os graus de maturidade psicossomática e mentalsomática com o objetivo de mapear sintomas e problemáticas destoantes no processo evolutivo pessoal, no decorrer da consecução da programação existencial.

Tematologia. Tema central neutro.

Etimologia. O termo *cota* vem do idioma Latim, *quota*, “a parte que toca a cada 1”, de *quotas*, “em que ou de que número”. Apareceu no Século XV. O vocábulo *cotejo* surgiu no Século XVII. O termo *intelectualidade* vem igualmente do Latim, *intelectualitas*, “faculdade de entender, inteligência”. Surgiu no Século XIX. O termo *emocionalidade* também provém do idioma Latim, *emotionalis*, e este do francês émotif, “emoção”, de *motio*, *commotio*; “movimento; perturbação”. Surgiu no Século XIX (1899).

Sinonimologia: 1. Confronto inteligência-emoção. 2. Paralelo intelectualidade-emotividade. 3. Comparação entre intelectualidade e emocionalidade. 4. Cotejo mentalsoma-psicossoma.

Neologia. As 3 expressões compostas *cotejo intelectualidade-emocionalidade*, *cotejo trafariata intelectualidade-emocionalidade* e *cotejo trafariata intelectualidade-emocionalidade* são neologismos técnicos da Contraponologia.

Antonimologia: 1. Incomparabilidade mentalsoma-psicossoma. 2. Incompatibilidade intelectualidade-emocionalidade. 3. Assincronicidade entre intelecto e emoção.

Estrangeirismologia: a *intelligentia* precoce; o *mental power*; o *empresement* evolutivo; a *penetralia mentis*; o *long profile* literário; a *intelligentia pauca*; o *background* cognitivo; a emoção *ab imo pectore*; o intelectual agindo com *frisson* emocional.

Atributologia: domínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto à Holomaturologia.

Megapensenologia. Eis 1 megapensene trivocabular relativo ao tema: – *Emoção: trava intelectual*.

Coloquiologia: o *sabe-tudo*; o *curto de inteligência*; o *desmiolado*; o *selenita* vivendo no mundo da Lua.

Citaciologia: – *O pensamento é a semente da ação* (Ralph Waldo Emerson, 1803–1882). *Sem a emoção a razão fica incompleta* (Antônio Rosa Damásio, 1944–). *A emoção não garante discernimento* (Luis Paulo Costa, 1968–).

II. Fatuística

Pensenologia: o holopensene pessoal da coexistência pacífica entre intelectualidade e emoção; o holopensene pessoal da harmonização mentalsoma-psicossoma; os lucidopensenes; a lucidopensenidade; a evitação da autopensenidade dominada pela emocionalidade.

Fatologia: o cotejo intelectualidade-emocionalidade; o analfabetismo emocional; a inteligência emocional; a assimetria entre o destaque escolar e a autoinssegurança afetiva; a coexistência conflituosa entre a facilidade de escrever e a dificuldade de dialogar; o romantismo literário escondendo a recusa da autexposição afetiva; a competição pelos primeiros lugares na escola mitigando o ostracismo autoimposto; a disponibilidade intelectual, nem sempre cosmoética, em busca do *paraíso perdido*; a perda ou a conquista de amizades geradas pela condição de a pessoa ser escritora e ledora; a intelectualidade abafando a afetividade e a sexualidade; o sonho de per-

tencer às Academias de Letras; a ansiedade do intelectual por novidades; a discreta indignação ou inveja pelos acertos ou facilidades dos outros; o medo de perder o controle da criação intelectual; a tática obsoleta da conquista amorosa pela poesia; a emoção exacerbada em relação à própria criação artístico-intelectual; a falta de prioridade em relação às participações nos enfadonhos saraus literários; a pressão mesológica na infância desfavorecendo a dedicação à leitura; o difícil “divórcio” da literatura na adultidade, quando cultivada desde a infância; a *visão curva, por trás do morro*, com os *óculos quebrados*; a troca dos prazeres juvenis pelo estudo, leitura e reflexão; a nulificação da infância; a nulificação da juventude; as reaprendizagens necessárias.

Parafatologia: a falta da autovivência do estado vibracional (EV) profilático; a insciência dos parafatos; a ignorância quanto ao parapsiquismo; o esforço pessoal em entender a parafisiologia do psicossoma e do mentalsoma atuando na autodefesa emocional e intelectual.

III. Detalhismo

Sinergismologia: o *sinergismo intelecto sadio–emocionalidade sadia*; o *sinergismo eufemismo emocional–superficialismo intelectual*; o *sinergismo faculdade de compreender–potencialidade de interpretar*; o *sinergismo intelectualidade avançada–superdotação evolutiva*; o *sinergismo desempenho intelectual–desempenho consciencial*; o *sinergismo dileção inteligente–neoexpressão de ideias*; o *sinergismo grau de hiperacuidade–patamar de racionalidade*; o *sinergismo pluralismo-cooperação*; o *sinergismo intelectualidade adolescente–longevidade produtiva*; o *sinergismo saúde psicossomática–homeostase afetiva*.

Principiologia: o *princípio da descrença e da dúvida*; o *princípio do exemplarismo pessoal (PEP)*.

Codigologia: o *código de posturas éticas*; o *código pessoal de Cosmoética (CPC)*.

Teoriologia: a *teoria da motivação*; a *teoria das múltiplas inteligências*; a *teoria da genialidade evolutiva*; a *teoria da evolução crescente*.

Tecnologia: a *técnica de estar sempre 1 passo à frente*.

Laboratoriologia: o *laboratório conscienciológico da autorganização*; o *laboratório conscienciológico da imobilidade física vígil (IFV)*.

Colegiologia: o *Colégio Invisível da Cosmoeticologia*.

Efeitologia: o *comportamento excêntrico como efeito de não haver equilíbrio ou harmonia na interação intelectualidade-emocionalidade*.

Ciclogia: o *ciclo do sentimento dirigindo a conduta e o elemento engajante do conhecimento*; o *ciclo emoção-fuga-choro-depressão*; o *ciclo infância ingênua–juventude intelectual–maturidade erudita–velhice produtiva*; o *ciclo infância ajustada–juventude estudiosa–maturidade reflexiva*; o *ciclo das neoideias e das neossinapses*.

Enumerologia: a *sabedoria previne o abalo*; a *compreensão inibe a reatividade*; o *atilamento embarga o estouvamento*; a *racionalidade refreia a precipitação*; o *discernimento impede o atabalhoamento*; a *erudição evita a afetação*; a *logicidade acautela a empolgação*.

Binomiologia: o *binômio retardamento mental–retardamento consciencial*; o *binômio racionalidade-intelectualidade*; o *binômio cosmovisão-detalhismo*; o *binômio admiração-discordância*; o *binômio associação mental–ortopensenidade*; o *binômio avanço intelectual–reação exagerada*.

Interaciologia: a *interação varejismo emocional–atacadismo intelectual*; a *interação intelecção-compreensão*.

Crescendologia: o *crescendo estimulação intelectual precoce–inteligência cognitiva*; o *crescendo infante ajuizado–jovem lúcido–adulto afetivo*.

Trinomiologia: o *trinômio Genética-Paragenética-Mesologia*; o *trinômio intelectualidade-comunicabilidade-parapsiquismo*; o *trinômio vontade-emoção-razão*; o *trinômio saúde intelectual–autorreflexão–ato mentalsomático*; o *trinômio habilidade-destreza-desempenho*; o *trinômio instinto-razão-autodiscernimento*; o *trinômio raciocínio-ação-decisão*.

Polinomiologia: o *polinômio apreensão-reflexão-interpretação-qualificação-resultado indubitável*; o *polinômio precocidade-agudização-hiperacuidade-criatividade*; o *polinômio vergonha (timidez)-raiva-medo-frustração-riso (humor)*; o *polinômio expectativa-cobrança-ressentimento-superação*.

Antagonismologia: o *antagonismo gosto pela leitura / desgosto pela leitura*; o *antagonismo inocência infantil / maturidade cronológica*; o *antagonismo entorpecido intelectual / autodidata permanente*; o *antagonismo fisicalismo eletrônico / evolução holossomática*; o *antagonismo maturação mentalsomática / infantilização emocional*.

Paradoxologia: o *paradoxo do idoso com holopensene imaturo emocionalmente disperso, típico da juventude*.

Politicologia: a política intelectual.

Legislogia: a *lei do mínimo esforço para aprender*; as *leis organogênicas da Paragenética e dos retrossomas do passado multimilenar*.

Filiologia: a neofilia; a intelectofilia; a bibliofilia.

Sindromologia: a *síndrome do estrangeiro*; a *síndrome da dispersão*; a *síndrome da pressa*; a *síndrome do ansiosismo*; a *síndrome da ectopia afetiva (SEA)*; a *síndrome da autovitimização*; a *síndrome do ostracismo adquirida pela invisibilidade artística*.

Maniologia: a intelectomania; a mania artística.

Mitologia: o *mito do ser perfeito*; o *mito da emoção superar a razão*; o *mito da intelectualidade ser apenas superdotação*; o *mito de todo intelectual ser considerado instável emocionalmente*.

Holotecologia: a *evolucioteca*; a *cognoteca*; a *administroteca*; a *intelectoteca*; a *comuniteca*; a *filologoteca*; a *infoteca*; a *grafoteca*.

Interdisciplinologia: a *Contrapontologia*; a *Errologia*; a *Psicossomatologia*; a *Desviologia*; a *Raciocinologia*; a *Mentalsomatologia*; a *Parageneticologia*; a *Comunicologia*; a *Ressomatologia*; a *Lucidologia*.

IV. Perfilologia

Elencologia: o *pré-serenão vulgar*; a *conscin lúcida*; a *isca humana lúcida*; o *ser desperto*; o *ser interassistencial*; a *conscin enciclopedista*.

Masculinologia: o *agente retrocognitor*; o *semperaprendente*; o *compassageiro evolutivo*; o *atacadista cultural*; o *intermissivista*; o *proexólogo*; o *invexólogo*; o *leitor contumaz*; o *verbetógrafo*; o *escritor precoce*; o *tocador de obra*; o *retomador de tarefa*; o *intelectual analfabeto emocional*; o *intelectual cascagrossa parapsíquico*; o *inadaptado escolar*; o *erudito eutímico*.

Femininologia: a *agente retrocognitora*; a *semperaprendente*; a *compassageira evolutiva*; a *atacadista cultural*; a *intermissivista*; a *proexóloga*; a *invexóloga*; a *leitora contumaz*; a *verbetógrafa*; a *escritora precoce*; a *tocadora de obra*; a *retomadora de tarefa*; a *intelectual analfabeta emocional*; a *intelectual cascagrossa parapsíquica*; a *inadaptada escolar*; a *erudita eutímica*.

Hominologia: o *Homo sapiens intellegens*; o *Homo sapiens perquisitor*; o *Homo sapiens neophilicus*; o *Homo sapiens emotionalis*; o *Homo sapiens immaturus*; o *Homo sapiens illucidus*; o *Homo sapiens homeostaticus*.

V. Argumentologia

Exemplologia: *cotejo trafari* intelectualidade-emocionalidade = o confronto pessimista quanto às capacidades mentaisomáticas e psicossomáticas, supervalorizando os tráfes ou descompassos existentes entre as manifestações intelectuais e emocionais para justificar atrasos na consecução da programação existencial; *cotejo traforista* intelectualidade-emocionalidade = o confronto otimista quanto às capacidades intelectuais e psicossomáticas, identificando

e valorizando traços e as harmonias existentes entre as manifestações intelectuais e emocionais para impulsionar a consecução da programação existencial.

Culturologia: a cultura da emoção sem intelectualidade; a cultura da erudição; a cultura da inteligência sem emoção; a cultura pessoal multimilenar.

Terapeuticologia. Sob a ótica da *Consciencioterapia*, eis o exemplo de 3 providências, na ordem alfabética, capazes de favorecer o ajustamento ou integração equilibrada entre intelectualidade e emocionalidade:

1. **Antidistorção.** Autossuperação das distorções antievolutivas ou prejudiciais produzidas no decorrer da existência.
2. **Autocontrole.** Eliminação das reações instintivas pessoais.
3. **Autoposicionamento.** Alinhamento e encaminhamento da programação existencial pessoal.

VI. Acabativa

Remissologia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com o cotejo intelectualidade-emocionalidade, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Acanhamento:** Psicossomatologia; Nosográfico.
02. **Administração da vida intelectual:** Experimentologia; Homeostático.
03. **Alienação:** Intrafisiologia; Nosográfico.
04. **Aptidão a conhecer:** Autexperimentologia; Neutro.
05. **Ato mentalsomático:** Mentalsomatologia; Neutro.
06. **Avanço mentalsomático:** Mentalsomatologia; Homeostático.
07. **Consciência platônica:** Perfilologia; Nosográfico.
08. **Desembaraço intelectual:** Mentalsomatologia; Homeostático.
09. **Frustração cosmoética:** Psicossomatologia; Neutro.
10. **Intelecção:** Mentalsomatologia; Homeostático.
11. **Intelectualidade adolescente:** Parageneticologia; Homeostático.
12. **Precocidade desperdiçada:** Perdologia; Nosográfico.
13. **Reação exagerada:** Psicossomatologia; Nosográfico.
14. **Satisfação ambígua:** Psicossomatologia; Neutro.
15. **Tendência inata:** Parageneticologia; Neutro.

O DESCOMPASSO ENTRE EMOCIONALIDADE E INTELECTUALIDADE PODE ABRIR VAZIOS EXISTENCIAIS PASSÍVEIS DE CONSEQUÊNCIAS PERTURBADORAS PARA TODA CONSCIN INTERESSADA EM AVANÇAR NA EVOLUÇÃO.

Questionologia. Você, leitor ou leitora, mantém a vida equilibrada através da harmonia entre intelectualidade e emocionalidade? Ou alguma predomina sobre a outra, reduzindo o auto-discernimento quanto à evolução pessoal?

Bibliografia Específica:

01. Cury, Augusto Jorge; *Inteligência Multifocal*; 342 p.; 18 caps.; glos. 34 termos; 23 x 16 cm; br.; Cultrix; São Paulo, SP; 1998; páginas 38, 39, 41, 45, 48 a 50, 52, 61, 62, 67, 71, 78, 82, 87, 90, 94, 108, 109 e 206.

02. **Damásio**, António Rosa; *O Erro de Descartes, Emoção, Razão e Cérebro Humano* (*Descartes' Error: Emotion, Reason and Human Brain*); trad. de Gora Vicente; & Gorgina Segurado; 334 p.; 1 E-mail; 13 enus.; 3 organogramas; 1 website; 16 refs.; 24 x 22 cm; br.; Cia. das Letras; São Paulo, SP; 1994; páginas 1 a 334.

03. **Fuller**, Steve; *O Intelectual: O Poder Positivo do Pensamento Negativo* (*The Intellectual*); revisor Arge-miro de Figueiredo; trad. Maria Silveira Lobo; 160 p.; 25 caps.; 2 enus.; 1 microbiografia; 1 website; 62 refs.; 21 x 13 cm; br.; Relume Dumará; Rio de Janeiro, RJ; 2006; páginas 4 a 150.

04. **Gardner**, Howard; *Inteligências Múltiplas: A Teoria na Prática* (*Multiple Intelligence: The Theory in the Practice*); revisora técnica Maria Carmem Silveira; trad. Maria Adriano Veríssimo Veronese; 250 p.; 4 seções; 13 caps.; 8 enus.; 8 tabs.; 4 apênds.; 2 notas; 371 refs.; ono.; 25 x 17 cm; Artes Médicas; Porto Alegre, RS; páginas 13, 14, 21, 33 a 35, 50, 57, 63, 68 e 69.

05. **Gottman**, John; & **Claire**, Joan de; *Inteligência Emocional e a Arte de Educar nossos Filhos: Como Aplicar os Conceitos Revolucionários da Inteligência Emocional para Uma Compreensão da Relação Entre Pais e Filhos* (*The Heart of Parenting*); pref. Daniel Goleman; revisores Isabel Cristina Aleixo; Tereza Fátima da Rocha; & Henrique Tarnapovsky; trad. Adalgisa Campos da Silva; 232 p.; 7 caps.; 12 enus.; 1 tab.; 23 x 16 cm; br.; 7ª Ed.; Objetiva; Rio de Janeiro, RJ; 1997; páginas 15, 17, 27, 33, 35, 37, 109, 110 e 131.

06. **Grazziano Filho**, Romeu; *Anatomia da Emoção*; Revista Planeta; Mensário; Ano 26; N. 305; Setembro, 2007; páginas 51 a 55.

07. **Jornal do Brasil**; Redação; *Emoção e Racionalidade*; Diário; Caderno: Ideias & Livros; Rio de Janeiro, RJ; 06.04.96; páginas 2 a 5.

08. **Miranda**, Roberto Lira; *Além da Inteligência Emocional: Uso Integral das Aptidões Cerebrais no Aprendizado, no Trabalho e na Vida*; 220 p.; 29 caps.; 1 E-mail; 26 enus.; 1 foto; 32 ilus.; 1 legenda; 1 microbiografia; 3 tabs.; 1 website; 23 x 16 cm; br.; Campus; Rio de Janeiro, RJ; 1997; páginas 17, 73, 74, 98, 100, 101, 118, 139, 141 e 203.

09. **Saltini**, Claudio J. P.; *Afetividade & Inteligência*; apres. Orly Zucatto Mantovani de Assis; 144 p.; 8 caps.; Vol. 1; 1 E-mail; 1 foto; 1 microbiografia; 58 refs.; 23 x 16 cm; br.; DP & A; Rio de Janeiro, RJ; 1997; páginas 13, 14, 20, 35, 36, 79, 103, 124 e 125.

10. **Vieira**, Waldo; *Projeciologia: Panorama das Experiências da Consciência Fora do Corpo Humano*; revisores Alexander Steiner; et al.; 1.248 p.; 18 seções; 525 caps.; 150 abrevs.; 16 E-mails; 1 foto; 43 ilus.; 1 microbiografia; 1 sinopse; 2 websites; glos. 300 termos; 1.907 refs.; alf.; geo.; ono.; 28 x 21 x 7 cm; enc.; 4ª Ed. rev. e aum.; Instituto Internacional de Projeciologia e Conscienciologia (IIPC); Rio de Janeiro, RJ; 1999; páginas 285 a 292 e 320 a 324.

Webgrafia Específica:

1. **De Rosso**, Eucárdio Antônio, *Síndrome do Ostracismo na Invisibilidade Artística*; disponível em: <http://www.recexis.org/index.php?option=com_content&view=article&id=39:sindrome&catid=4:publico&Itemid=>3>; acesso em: 23.03.12.

2. **Navega**, Sergio C.; *É Possível Racionalidade e Emoção conviverem? (Convivencialidade, a Expressão da Vida nas Empresas)*; cap. 13; 11 notas; 27 refs.; Atlas; São Paulo, SP; 2002; disponível em: <<http://www.intelliwise.com.br/digital/39839723.pdf>>; acesso em: 28.10.11.

3. **Tombini**, Nélcio, *Tema para Debate: Analfabetos Emocionais*; disponível em: <<http://zerohora.clicrbs.com.br/rs/noticias/2012/01/tema-para-debate-analfabetos-emocionais-3639084.html>>; acesso em: 23.01.12.

E. D.