

COTEJO MITO-REALIDADE MULTIDIMENSIONAL (RECEXOLOGIA)

I. Conformática

Definologia. O *cotejo mito-realidade multidimensional* é o ato ou efeito de a conscin, homem ou mulher, realizar comparações entre fábulas, superstições, ficções e fantasias compreendidas ao modo de fatos e a realidade multidimensional, sob a ótica do paradigma consciencial e do *princípio da descrença* (PD), com o objetivo de promover renovações ideativas evolutivas.

Tematologia. Tema central neutro.

Etimologia. O vocábulo *cota* vem do idioma Latim, *quota*, “a parte que toca a cada um”, de *quotas*, “em que ou de que número”. Surgiu no Século XV. O termo *cotejo* apareceu no Século XVII. A palavra *mito* deriva também do idioma Latim, *mythos* ou *mythus*, “mito; fábula; história”, e esta do idioma Grego, *mûthos*, “fábula, relato; discurso; palavra”. Surgiu no Século XIX. O vocábulo *realidade* procede do mesmo idioma Latim, *realitas*, “realidade”. Apareceu no Século XV. O elemento de composição *multi* provém igualmente do idioma Latim, *multus*, “muito; numeroso; em grande quantidade; extenso; espaçoso; importante; considerável”. O termo *dimensão* deriva também do idioma Latim, *dimensio*, “dimensão; medida”. Surgiu no Século XVI. A palavra *dimensional* apareceu no Século XIX.

Sinonimologia: 1. Comparação conhecimento mitológico–conhecimento multidimensional. 2. Confronto ficção–Fatuística multidimensional. 3. Paralelo fábula–realidade multidimensional.

Neologia. As 3 expressões compostas *cotejo mito-realidade multidimensional*, *cotejo básico mito-realidade multidimensional* e *cotejo avançado mito-realidade multidimensional* são neologismos técnicos da Recexologia.

Antonimologia: 1. Indiscernimento contos-realidade. 2. Indistinção fábula-multidimensional. 3. Assincronicidade Mitologia-extrafisicalidade.

Estrangeirismologia: o *cherry picking* de textos ditos sagrados; o *misunderstanding*; a necessidade do *refresh* de conceitos; a *lack of discernment*; a superação da *brainwashing*; o *selfknowledge*; o abandono do *nonsense*; o *self-management* do anacronismo; o *waking-up*; a autossuperação da *self-ignorance*; a sacralização do *design* inteligente; o *Autopesquisarium*.

Atributologia: predomínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto à Recexologia.

Megapensenologia. Eis 8 megapenses trivocabulares relativos ao tema: – *Comparando, realidades aparecem. Mito: ideia anacrônica. Cotejos deslindam realidades. Mito: fábula indefensável. Multidimensionalidade sobrepuja mitos. Mito: primeiro paradigma. Antimitologia: insubmissão autevolutiva. Mito: inadequação temporal.*

Coloquiologia: a atitude *de dobrar a esquina* da Mitologia em direção à realidade; o ato de evitar os cotejos, *levando a vida na flauta*; a atenção para não ficar *preso ao passado*; a hora de *cair na real*; o cotejo imparcial mostrando a realidade *nua e crua*; o *desconfiômetro* diante das lendas majestosas dos livros considerados sagrados; as *lavagens cerebrais* de pessoas incautas; o cuidado para evitar *cair no conto do vigário*.

Citaciologia. Eis 3 citações associadas à temática do verbete: – *Mitos são divertidos, conquanto você não os confunda com a realidade* (Richard Dawkins, 1941–). *Vivemos num mundo de ilusões e fantasias, nossa tarefa mais árdua é encontrar a realidade* (Iris Murdoch, 1919–1999). *Tudo depende do tipo da lente que você utiliza para ver as coisas* (Josten Gaarder, 1952–).

Proverbiologia. Eis 5 provérbios correlacionados com o tema: – “Muitas vezes as aparências levam o juízo a enganar-se”. “Uma mentira puxa a outra”. “Não te fies apressadamente”. “O tempo tudo revela e elucida”. “Quem conta 1 conto aumenta 1 ponto”.

Ortopensatologia. Eis 3 ortopensatas, citadas na ordem alfabética, pertinentes ao tema:

1. “**Mitologia.** Mitologia: *crendice tradicional*”.

2. “**Multidimensionalidade.** A conscin, quando autoconsciente de sua **multidimensionalidade**, elimina radicalmente, para sempre, toda Teologia, Teodiceia e Teocracia”.

3. “**Realismo.** Contra a **realidade** não adianta *dar murro em ponta de faca*. Contra fatos não há argumento lógico”.

Filosofia: o Universalismo aplicado nos cotejos da Recexologia Pessoal.

II. Fatuística

Pensenologia: o holopensene pessoal da Recexologia; o holopensene das tolices ultrapassadas *versus* o holopensene das realidades atualizadas; os patopensenes *versus* os lucidopensenes; a desconstrução do monopólio dos símbolos na autopensenidade; a autorrevisão do holopensene mágico-mitológico; a atualização dos pensenes na presença de novas realidades; a autorreeducação pensênica; o holopensene pessoal da autoconsciencialidade; a autopensenização abarcando múltiplas dimensões; os subpensenes; a subpensenidade; os neopensenes; a neopensenidade; os ortopensenes; a ortopensenidade; os evoluciopensenes; a evoluciopensenidade; os reciclopensenes; a reciclopensenidade; os voliciopensenes; a voliciopensenidade.

Fatologia: o cotejo mito–realidade multidimensional; os cotejos promotores da remoção do quisto alienante do mundinho dos tabus, folclores, crendices, invencionices e superstições; a redução da autoignorância; a liberdade de expressão da atualidade na maioria dos países; a realidade trágica contemporânea da gestante-bomba e do homem-bomba tendo por base o *mito do paraíso*; a coragem de fazer a verificação da autorrealidade com imparcialidade; o percurso padrão de contação de histórias heroicas de acordo com a jornada do herói; a crença impensada na boataria e notícias falsas descontroladas da *Internet*; o terraplanismo em pleno Século XXI; a negação cética pessimista das viagens realizadas por astronautas estadunidenses ao solo lunar; a falácia da neutralidade do cientista na realização das pesquisas; as evidências de mitos e o desconhecimento dos autores dos textos chamados sagrados; o argumento de autoridade; as supostas aparições de Jesus de Nazaré (4 a.e.c.–29 e.c.) após a dessoma, consideradas provas da ressurreição pelos cristãos; a visão sexista da Antiguidade na qual a mulher deve ser submissa ao homem; a pretensa garantia da salvação eterna da alma mediante aceitação de valores com base em fábulas antigas; a tradição ultrapassada do sacrifício da vida animal ou humana em prol dos outros; o enigma da Teodiceia; os fenômenos da Natureza atribuídos à divindades; os tradicionalismos, superstições, sacralizações, crendices e idolatrias irracionais em plena Era da Supercomunicação Global; a atenção quanto à inculcação de lendas em crianças; a ausência de autoquestionamento das fábulas infantis estendidas até à adultidade; o atilamento para o silêncio dos historiadores em relação aos grandes personagens das religiões; as inevitáveis distorções da tradição oral; o falseamento intencional dos textos aceitos ao modo de sagrados; a idade da Terra com base na Genealogia Bíblica; a ficção da assistência sobrenatural do Espírito Santo ao papa tornando-o infalível; a resignificação dos mitos para permanecer na crença; a saturação das crendices e incongruências desencadeando reciclagens; a divulgação pública dos cotejos Mitologia-fatuidade das pesquisas cristológicas do *The Jesus Seminar*; a autorrecin antifábulas; a impossibilidade de compreensão da causa primária no atual momento evolutivo planetário; a valorização dos achados autopesquisísticos; a reflexão imparcial dos tradicionalismos frente às neorealidades; a retificação providencial do caminho autevolutivo; o avanço mentalsomático.

Parafatologia: a autovivência do estado vibracional (EV) profilático; os cotejos íntimos mito–realidade advindos das projeções conscienciais lúcidas; os cotejos profiláticos das práticas bioenergéticas desconstruindo os mitos e autocomprovando a realidade multidimensional; os cotejos provenientes da recuperação pessoal de cons magnos perante ideias mitológicas anacrônicas; os erros de interpretação das percepções extrassensoriais; o autodestravamento consciencial obtido pela autovivência das verpons conscienciológicas; as achegas autocognitivas patrocinadas pelos amparadores extrafísicos; o emprego das bioenergias nas variadas culturas e povos da Terra;

as autovivências lúcidas da preceptoria parapsíquica; o desenvolvimento do autoparapsiquismo interassistencial; a sinalética energética e parapsíquica pessoal; a perplexidade sadia da autoparapercepção da multiplicidade de dimensões; o extrapolacionismo parapsíquico; o atilamento quanto à interrelação energética na vida cotidiana.

III. Detalhismo

Sinergismologia: o *sinergismo memória humana–memória intermissiva*; o *sinergismo vontade-intenção*; o *sinergismo recéxis-recin*.

Principiologia: o *princípio cartesiano cogito ergo sum*; o *princípio se não é bom, não adianta fazer maquiagem*; o *princípio kardequiano “na dúvida, abstenha-se”*; o *princípio da liberdade da consciência*; o *princípio do posicionamento pessoal (PPP)*; o *princípio do exemplarismo pessoal (PEP)*; o *princípio da descrença (PD)*.

Codigologia: o *código de valores pessoais*; o *código pessoal de Cosmoética (CPC)*.

Teoriologia: a *teoria do engano parapsíquico*; a *teoria da autossuperação evolutiva*; a *teoria da escala evolutiva das consciências*; a *teoria da seriéxis*; a *teoria do paradigma consciencial*.

Tecnologia: a *técnica da recéxis*; as *técnicas projetivas*; a *técnica pessoal da organização da pesquisa*; a *técnica da evitação dos falsos conceitos*; as *técnicas da assim e desassim*; as *técnicas da Consciencioterapia*; as *técnicas da Enumerologia*; a *técnica da evitação da cultura inútil*.

Voluntariologia: o *voluntário pesquisador da multidimensionalidade*; os *voluntários da tarefas*.

Laboratoriologia: o *laboratório conscienciológico da Automentalsomatologia*; o *laboratório conscienciológico da Autossinaleticologia*; o *laboratório conscienciológico da Autevoluciológica*; o *laboratório conscienciológico da Autopenologia*; o *laboratório conscienciológico das Dinâmicas Parapsíquicas*; o *laboratório conscienciológico do estado vibracional*.

Colegiologia: o *Colégio Invisível da Recexologia*; o *Colégio Invisível da Projeciologia*; o *Colégio Invisível da Consciencimetrologia*; o *Colégio Invisível da Cosmoconscienciologia*; o *Colégio Invisível da Evoluciológica*; o *Colégio Invisível da Mentalsomatologia*; o *Colégio Invisível da Parapercepciologia*; o *Colégio Invisível da Pensologia*.

Efeitologia: o *efeito do abertismo consciencial na eliminação dos mitos pessoais*; os *efeitos evolutivos do choque de realidade*; os *efeitos positivos da impactoterapia dos cotejos*; os *efeitos do EV*.

Neossinapsologia: as *neossinapses geradas pelos fatos em cotejo com as fábulas*; as *neossinapses antimitificações*.

Enumerologia: o *crescendo passado-presente*; o *binômio ideias alheia–autodiscernimento*; o *crescendo bairrismo-universalismo*; o *crescendo irracionalidade-razão*; o *crescendo incultura-erudição*; o *crescendo desconhecimento-autoconhecimento*; o *crescendo improcedência-logicidade*.

Binomiologia: o *binômio ratificação de erros–retificação de condutas equivocadas*; o *binômio versão oficial–versão extraoficial*; o *binômio cérebro-paracérebro*; o *binômio emoção-razão*; o *binômio fatos-parafatos*; o *binômio admiração-discordância*; o *binômio energia imanente (EI)–energia consciencial (EC)*.

Interaciologia: a *interação vida intrafísica–vida extrafísica*.

Crescendologia: o *crescendo ápice da saturação das ideias mitológicas–início da autopercepção multidimensional*.

Trinomiologia: o *trinômio antievolutivo credices-superstições-tradições*; o *trinômio falacioso tradição-autoridade-revelação*.

Polinomiologia: o *polinômio inteligente ouvir-ler-verificar-refletir-discernir*; o *polinômio enganoso mito-tabu-superstição-tolice*.

Antagonismologia: o *antagonismo fatos / mitos*; o *antagonismo fechadismo / abertismo*.

Paradoxologia: o paradoxo de as personalidades consideradas fora-de-série poderem estar repletas de conflitos existenciais íntimos; o paradoxo de o brilhante cientista materialista ser ignorante quanto à multidimensionalidade; o paradoxo de a pessoa intelectual poder crer, irracionalmente, nos mitos.

Politicologia: a teocracia; a lucidocracia; a cosmoeticocracia; a discernimentocracia; a conscienciocracia; a refutaciocracia; a cognocracia; a evoluciocracia.

Legislogia: a lei do maior esforço autopesquisístico.

Filiologia: a conscienciofilia; a autopesquisofilia; a autexperimentofilia; a projeciofilia; a bibliofilia universalista; a voluntariofilia; a teaticofilia; a autodeterminofilia.

Fobiologia: a tanatofobia; a neofobia; a autocríticofofia; a questionofobia; a decidofobia; a descrenciofobia; a debatofobia; a verponofobia.

Sindromologia: a erradicação da síndrome da apriorismose; a profilaxia da síndrome da ingenuidade.

Maniologia: a mania acrítica de aceitar fábulas; a mania de querer converter o próximo; a eliminação das manias mitológicas milenares mantenedoras da robotização existencial; a ego-mania; a dromomania; a teomania; a idolomania.

Mitologia: os mitos da gravidez milagrosa de virgens; o mito da decapitação de Saint Denis de Paris (Século III); os mitos acerca do papa Gregório I (Gregorius Anicius, 540–604); os paralelos entre o mito do rei Sargão de Acad e o mito de Moisés; o mito da caverna (Platão, 428–347 a.e.c.); o mito de Canaã; o mito do povo escolhido; o mito do paraíso; o mito da guerra justa; o mito do herói; a Desmitologia pessoal.

Holotecologia: a mitoteca; a pesquisoteca; a culturoteca; a ciencioteca; a filosofoteca; a mentalsomatoteca; a fatoteca; a Holoteca do CEAEC.

Interdisciplinologia: a Recexologia; a Cotejologia; a Apriorismologia; a Falaciologia; a Tautologia; a Subcerebrologia; a Autopesquisologia; a Autoconfrontologia; a Autorrecinologia; a Autodiscernimentologia; a Autoprojeciologia; a Autorreeducaciologia.

IV. Perfilologia

Elencologia: a conscin obscura; a conscin lúcida; a conscin erudita; a pessoa presa ao paradigma mitológico; a pessoa aberta ao paradigma consciencial; a pessoa inculta; a consciência mitológica; a consciência antimitológica; o ser interassistencial; a conscin universalista; a conscin coercitiva; a conscin antioercitiva; a conscin repressiva; a conscin antirrepressiva.

Masculinologia: o cotejador; o autodidata; o leitor crítico; o reciclante intraconsciencial; o retomador de tarefa; o conscienciólogo; o autexperimentador; o pesquisador independente universalista e cosmoético; o tertuliano; o teletertuliano; o verbetógrafo; o enciclopedista; o exemplarista; o reeducador; o projetor consciente; o homem de ação; o incompletista; o completista; o epi-con lúcido; o minidissidente ideológico; o maxidissidente ideológico; o físico, matemático, astrônomo e filósofo florentino Galileu Galilei (1564–1642); o escritor e mitólogo estudunidense Joseph Campbell (1904–1987).

Femininologia: a cotejadora; a autodidata; a leitora crítica; a reciclante intraconsciencial; a retomadora de tarefa; a consciencióloga; a autexperimentadora; a pesquisadora independente universalista e cosmoética; a tertuliana; a teletertuliana; a verbetógrafa; a enciclopedista; a exemplarista; a reeducadora; a projetora consciente; a mulher de ação; a incompletista; a completista; a epi-con lúcida; a minidissidente ideológica; a maxidissidente ideológica; a ativista e abolicionista francesa Olympe de Gouges (Marie Gouze, 1748–1793); a escritora e ex-freira britânica Karen Armstrong (1944–).

Hominologia: o *Homo sapiens autocriticus*; o *Homo sapiens recyclans*; o *Homo sapiens universalis*; o *Homo sapiens autocomprobator*; o *Homo sapiens logicus*; o *Homo sapiens perquisitor*; o *Homo sapiens acriticus*; o *Homo sapiens credulus*; o *Homo sapiens conscienciologicus*.

V. Argumentologia

Exemplologia: cotejo *básico* mito–realidade multidimensional = aquele tendo por base a pesquisa bibliográfica convencional; cotejo *avançado* mito–realidade multidimensional = aquele tendo por base as autopesquisas conscienciológicas.

Culturologia: a *contracultura*; a *cultura da Antimitologia*; o *multiculturalismo*; os megaidiotismos culturais; a *cultura do autescclarecimento*; a *cultura da autopesquisa permanente*; os cotejos com a *cultura de massa*; a *cultura conscienciológica da Autopesquisologia*.

Irrealidade. Existem diversas lojas onde vendem a suposta estátua de Buda. Tal objeto é representado por 1 homem gordo, barrigudo, sorridente, careca e com orelhas compridas para dar sorte, trazer riqueza e prosperidade. Contudo, a imagem não é de Buda, mas de Jô Go (djôgo), conhecido deus do panteão japonês e chinês, exemplificando a condição de idiotismo cultural, quando compara-se o mito com a realidade.

Tabelologia. Concernente à *Recexologia*, eis, em ordem alfabética, 8 concepções mitológicas e respectivos cotejos com a realidade multidimensional, capazes de promover a atualização do posicionamento ideativo pessoal:

Tabela – Cotejo Concepções Mitológicas / Realidade Multidimensional

N ^{os}	Concepções Mitológicas	Realidade Multidimensional
1.	Alma gêmea	Dupla evolutiva (DE)
2.	Anjo da guarda	Amparador extrafísico
3.	Cosmologia primitiva com o Universo quadridimensional	Existência de infinitas dimensões
4.	Fábulas fomentando a religiosidade	Autodiscernimento promovendo a tares
5.	Leis sagradas; mandamentos	Leis universais; princípios cosmoéticos
6.	Mitologia historicizada	Autocriticidade para-histórica
7.	Monoexistencialidade	Multiexistencialidade
8.	Universo e Humanidade criados por seres divinos	Teoria da evolução consciencial

VI. Acabativa

Remissologia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com o cotejo mito–realidade multidimensional, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Ampliação do acervo de autocognição:** Autocogniciologia; Homeostático.
02. **Anonimato assistencial:** Interassistenciologia; Homeostático.
03. **Autossuperação do misticismo:** Descrenciologia; Homeostático.
04. **Ceticismo multidimensional:** Mentalsomatologia; Homeostático.
05. **Choque de realidade:** Surpreendenciologia; Neutro.
06. **Cotejo conscin-conscienciólogo:** Conscienciometrologia; Homeostático.
07. **Cotejo *Homo sapiens*–consciência:** Autolucidologia; Neutro.
08. **Engano parapsíquico:** Autenganologia; Nosográfico.
09. **Mito extraterrestriológico:** Extraterrestriologia; Nosográfico.

10. **Realidade impactante:** Surpreendenciologia; Homeostático.
11. **Reciclagem dos mitos pessoais:** Recexologia; Homeostático.
12. **Resíduo mitológico:** Holomaturologia; Neutro.
13. **Senso de multidimensionalidade pessoal:** Parapercepciologia; Neutro.
14. **Técnica da imersão intelectual:** Mentalsomatologia; Neutro.
15. **Tempo dos cotejos:** Autoconfrontologia; Neutro.

O COTEJO MITO—REALIDADE MULTIDIMENSIONAL CONFIGURA-SE CONDIÇÃO DE AUTESCLARECIMENTO LIBERTÁRIO PARA OS INDIVÍDUOS COM AUTOPOSICIONAMENTO PRIORITÁRIO PERANTE A EVOLUÇÃO CONSCIENCIAL.

Questionologia. Você, leitora ou leitor, fundamenta o modo de pensar e agir com base na realidade multidimensional? Em qual nível teórico e prático?

Filmografia Específica:

1. **A Vida de Brian.** **Título Original:** *Monty Python's Life of Brian*. **País:** Reino Unido. **Data:** 1980. **Idioma:** Inglês; **Legendas:** Chinês; Espanhol, Francês, Inglês & Português. **Duração:** 94 min. **Gênero:** Comédia. **Tipo:** Longametragem. **Direção:** Terry Jones. **Produção:** John Goldston; George Harrison; & Denis O'Brien. **Elenco:** Graham Chapman; John Cleese; Terry Gilliam; Eric Idle; Terry Jones; Kenneth Colley; Sue Jones-Davies; & Michael Palin. **Distribuição:** Sony Pictures. **Sinopse:** Sátira irreverente sobre a visão da indústria cinematográfica de Hollywood, em relação a determinados temas bíblicos. No ano 33 e.c., na Judeia, a sociedade sofre com a pobreza e a desordem, dominada pelo Império Romano. Brian Cohen é candidato a messias e se envolve em situações engraçadas, tornando-se cada vez mais importante o grupo.

Bibliografia Específica:

01. **Armstrong, Karen;** *A Grande Transformação: O Mundo na Época de Buda, Sócrates, Confúcio e Jeremias* (*The Great Transformation: The World in the Time of Buddha, Socrates, Confucius and Jeremiah*); revisores Otacílio Nunes; & Carmen S. da Costa; trad. Hildegard Feist; 496 p.; 10 caps.; 1.088 notas; glos. 143 termos; 386 refs.; 21 x 14 cm; br.; *Companhia das Letras*; São Paulo, SP; 2008; páginas 12 a 17, 56 a 58, 108 e 109, 189 e 195.
02. **Barbeiro, Heródoto;** *Buda: o Mito e a Realidade*; 127 p.; 10 caps.; 4ª Ed.; São Paulo, SP: *Madras*; páginas 16, 39, 51, 52, 54 e 104
03. **Campbell, Joseph;** *O Herói de Mil Faces* (*The Hero with a Thousand Faces*); trad. Adail Ubirajara Sobral; 414 p.; 8 caps.; 409 notas; 21 ilustrações; 24 gravuras; 19 x 13 cm; br.; 20ª Ed.; *Pensamento-Cultrix*; São Paulo, SP; 2017; páginas 11, 12, 15 a 17, 20 a 22, 35 a 43, 241 a 246 e 306 a 322.
04. **Harari, Yuval Noah;** *Sapiens – Uma Breve História da Humanidade* (*Sapiens – A Brief History of Humankind*); trad. Janaína Marcoantonio; 464 p.; 20 caps.; 134 notas; 1 cronologia; 28 imagens; 23 x 16 cm; br.; 24ª Ed.; *L&PM*; Porto Alegre, RS; 2017; páginas 87 a 100.
04. **Kushner, Harold S.;** *Quando Coisas Ruins acontecem às Pessoas Boas* (*When Bad Things Happen to Good People*); trad. Francisco de Castro Azevedo; pref. Rabino Henry I. Sobel; 174 p.; 8 caps.; 21 x 14 cm; br.; *Nobel*; São Paulo, SP; 1988; páginas 48 e 164 a 168.
05. **Luz, Marcelo da;** *Onde a Religião termina?*; pref. Waldo Vieira; revisoras Erotides Louly; Helena Araújo & Valana Ferreira; 486 p.; 5 seções; 17 caps.; 12 documentários & minisséries; 17 *E-mails*; 39 enus.; 149 estrangeirismos; 1 foto; 1 microbiografia; 15 siglas; 2 tabs.; 16 websites; 79 infográficos; 22 filmes; 571 refs.; 2 apênds.; alf.; geo.; ono.; 23,5 x 16 x 3 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2011; páginas 40 a 47, 118, 126 a 141, 145 e 352 a 356.
06. **Murdock, Dorothy M.;** *The Origins of Christianity and the Quest for the Historical Jesus Christ*; PDF; 31 p.; 9 websites; 135 refs.; Ed. Digital; *Stellar House Publishing*; Seattle, WA, USA; 2011; páginas 3 a 10.
07. **Nonato, Alexandre;** *JK e os Bastidores da Construção de Brasília: Sob a Ótica da Conscienciologia*; 400 p.; 40 caps.; 68 fotos; 6 ilus.; 5 índices; glos. 59 termos; 322 refs.; alf.; geo.; ono.; 23 x 16 cm; br.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2010; páginas 145, 154 e 155, 176 e 177, 197, 220 a 224, 228 e 229.
08. **Strachicini, Wagner;** *Consciência Antidogmática: Reciclagem de Ideias Dogmáticas da Ciência, Filosofia e Religião pela Conscienciologia*; pref. Dayane Rossa & João Paulo Costa; revisores Erotides Louly; *et al.*; 386 p.; 3 seções; 18 caps.; 37 epígrafes; 46 enus.; 1 foto; 1 *E-mail*; 3 tabs.; glos. 150 termos; 1 microbiografia; 52 filmes; 31 vídeos e audiolivros, 94 infografias; 865 refs.; alf.; ono.; 23 x 15,4 x 2,4 cm; br.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2019; páginas 124 a 123, 141, 142, 161, 162, 226 e 227 e 308 a 319.
09. **Tosi, Renzo;** *Dicionário de Sentenças Latinas e Gregas* (*Dizionario delle Sentenze Latine e Greche*); revisoras Andréa Stahel M. da Silva; & Lilian Jenkino; trad. Ivone Castilho Benedetti; XXVI + 904 p.; 10.000 citações;

1 *E-mail*; 24 enus.; glos. 1.841 termos; 56 ilus.; 1 *website*; 130 refs.; 20,5 x 13,5 x 4,5 cm; enc.; 3ª Ed.; WMF / Martins Fontes; São Paulo, SP; 2010; páginas 101, 128 e 132.

10. **Vieira, Waldo**; *Dicionário de Argumentos da Conscienciologia*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 1.572 p.; 1 *blog*; 21 *E-mails*; 551 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 18 fotos; glos. 650 termos; 19 *websites*; alf.; 28,5 x 21,5 x 7 cm; enc.; Associação Internacional Editares; Foz do Iguaçu, PR; 2014; páginas 71, 130, 428, 446, 452, 462, 519, 678, 693, 707, 1.010 e 1.245.

11. **Idem**; *Léxico de Ortopensatas*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 2 Vols.; 1.800 p.; Vol. II; 1 *blog*; 652 conceitos analógicos; 22 *E-mails*; 19 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 17 fotos; glos. 6.476 termos; 1.811 megapensenes trivocabulares; 1 microbiografia; 20.800 ortopensatas; 2 tabs.; 120 técnicas lexicográficas; 19 *websites*; 28,5 x 22 x 10 cm; enc.; Associação Internacional Editares; Foz do Iguaçu, PR; 2014; páginas 1.096, 1.114 e 1.422.

Webgrafia Específica:

1. **Comunidade Corpus Christi**; Redação; *O Homem que perdeu a Cabeça por Jesus*; In: *Portal da Comunidade Corpus Christi*; disponível em: <<http://www.corpuschristi.org.br/newsite/?p=9493>>. Acesso em: 15.01.2020.

2. **Got Questions?**; Redação; *A Bíblia Original ainda existe?* In: *Portal Got Questions.org*; disponível em: <<https://www.gotquestions.org/Portugues/Biblia-original.html>>; acesso em: 14.01.2020.

3. **Price, Massoume**; *Festival of Yalda (Festival de Yalda)*; Artigo; In: *Portal da Iran Chamber Society*; disponível em: <http://www.iranchamber.com/culture/articles/festival_of_yalda.php>. Acesso em: 13.01.2020.

W. S. T.