

DISMORFOFOBIA ***(PARAPATOLOGIA)***

I. Conformática

Definologia. A *dismorfofobia* é o medo patológico quanto à imperfeição na aparência somática, geralmente advinda da autopercepção distorcida da conscin, homem ou mulher, perante a autoimagem, devido à insatisfação crônica quanto à própria realidade íntima.

Tematologia. Tema central nosográfico.

Etimologia. O vocábulo *dismo* vem do idioma Latim, *dimorphus*, “que pode ter duas formas diferentes”, e este do idioma Grego, *dímorphos*, “duas formas”. Surgiu no Século XIX. O elemento de composição *fobia* deriva do idioma Grego, *phóbos*, “ação de horrorizar; amedrontar; dar medo”, através do idioma Francês, *phobie*.

Sinonimologia: 1. Hipocondria da beleza. 2. Complexo de Quasímodo.

Neologia. Os 2 vocábulos *minidismorfofobia* e *maxidismorfofobia* são neologismos técnicos da Parapatologia.

Antonimologia: 1. Autoimagem real. 2. Autoconceito fidedigno. 3. Autestima saudável.

Estrangeirismologia: a *performance* doentia da conscin dismórfica; as *eating disorders*; a *body image disorder*; a *distorted selfimage*; a *selfperception* comprometida; o efeito das *skinny models* na autopercepção da beleza; o *conflict of mind*; o *Trafarium*; o *Recexarium*; a repetição *ad nauseam* de comportamentos antievolutivos.

Atributologia: predomínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto à Somatologia.

II. Fatuística

Pensenologia: o holopensene pessoal conflitivo; os patopensenes; a patopensenidade; os subpensenes; a subpensenidade; o autopensene com predominância no *sen*; o materpensene da autovitimização.

Fatologia: a preocupação imaginativa e excessiva com a aparência física causando sofrimento e prejuízo nas interações pessoais; a fobia quanto ao próprio corpo; a angústia perante a suposta “deformidade” corporal; a obsessão pelo corpo físico; o desassossego ocasionado ao se olhar no espelho e buscar imperfeições; a tentativa de cobrir partes do corpo almejando esconder os “defeitos”; a inadaptação quanto ao soma levando à dismorfofobia; a deturpação da autopercepção da imagem pessoal; as dietas insensatas e comportamentos punitivos sinalizando a doença; a ansiedade ante a *Era da Aceleração da História* propiciando a dismorfofobia e os distúrbios alimentares; a conduta da conscin dismórfica evidenciando a autodesvalorização e menos-valia quanto aos trafores; a visão trafarista de si ressaltando os aspectos patológicos da personalidade; os jovens buscando no corpo físico a identidade social atuando submissamente ao modismo patológico; a autocobrança negativa e a inveja destrutiva evidenciadas na personalidade da conscin dismórfica; a dessoma prematura decorrente da dismorfofobia; o *Núcleo de Doenças da Beleza do Laboratório Interdisciplinar de Pesquisa e Intervenção Social (LIPIS)* na Pontifícia Universidade Católica (PUC-RJ); a *Organização Internacional de Consciencioterapia (OIC)*.

Parafatologia: a autovivência do estado vibracional (EV) profilático; a insipiência quanto ao próprio holossoma gerando a fixação da conscin na aparência somática; os autassédios e heterassédios propiciando os bloqueios bioenergéticos oriundos da pensenidade patológica da conscin dismórfica; o desgaste energético advindo da neurose com o corpo físico; as manifestações das consciexes dublês com a paraimagem idealizada de outrem; o parafato da consciex mutante não conseguindo fixar a autoimagem na morfologia do psicossoma; as parapsicoses advindas das parafissuras inerentes à dismorfofobia.

III. Detalhismo

Sinergismologia: o *sinergismo fissura-punição* evidenciando a disfuncionalidade da *dismorfofobia*; o *sinergismo patológico das carências afetivas*; o *sinergismo recin-recéis* necessário para a autossuperação do transtorno *dismórfico corporal*; o *sinergismo nocivo dos tráfegos pessoais*; o *sinergismo desarmonia íntima–doença somática*; o *sinergismo nosográfico das patologias*; o *sinergismo doentio da raiva com a fobia do próprio corpo*; o *sinergismo da fôrma holopensênica doentia*.

Principiologia: o *princípio do posicionamento pessoal (PPP)* sobre os pensamentos disfuncionais com o fito de promover o autodesassédio.

Codigologia: o *código pessoal de Cosmoética (CPC)* prevenindo a *dismorfofobia*.

Teoriologia: a *teoria dos valores pessoais cosmoéticos essenciais para o autenfrentamento da dismorfofobia*; a *teoria do descarte das inculcações relativas ao soma*; a *teoria da Autopenologia*; a *teoria do holossoma* expandindo os conceitos somáticos; a *teoria da qualificação da intenção pessoal* refletindo na mudança pensênica e comportamental da *conscin dismórfica*; a *teoria da assedialidade interconscencial*; a *teoria da autodesassedialidade* promovendo a autossuperação quanto à *dismorfofobia*.

Tecnologia: as *técnicas conscienciométricas*; as *técnicas consciencioterápicas*; a *técnica da checagem holossomática*; a *técnica das pequenas ações*; a *técnica da qualificação da intenção*; a *técnica do enfrentamento do malestar*; as *técnicas bioenergéticas* potencializando o autodesassédio.

Laboratoriologia: o *laboratório conscienciológico da Cosmoeticologia*; o *laboratório conscienciológico da Pensenologia*; o *laboratório conscienciológico da Mentalsomatologia*; o *laboratório conscienciológico da Assistenciologia*; o *laboratório conscienciológico da tenepes*; o *laboratório conscienciológico Acoplamentarium*.

Colegiologia: o *Colégio Invisível dos Recexólogos*; o *Colégio Invisível da Interassistentciologia*; o *Colégio Invisível dos Intermisivistas*; o *Colégio Invisível da Proexologia*; o *Colégio Invisível da Intrafisicologia*; o *Colégio Invisível dos Pesquisadores da Conscienciologia*; o *Colégio Invisível da Somatologia*.

Efeitologia: os *efeitos profiláticos da autexposição sadia* contribuindo para a *diminuição das distorções autoperceptivas quanto ao soma*; o *efeito da racionalidade do mentalsoma* sobrepassando as *repercussões do psicossoma*; os *efeitos da baixa autestima* potencializando a *dismorfofobia*; os *efeitos da atualização do ego nas ações pessoais*; os *efeitos da identificação dos tráfegos pessoais* otimizando a *autopesquisa quanto à dismorfofobia*; os *efeitos negativos da patopenalidade na saúde somática*; os *efeitos das fobias*; o *efeito do desperdício das autopotencialidades*.

Neossinapsologia: as *neossinapses adquiridas nas autopesquisas e recins* quanto à *reducação emocional* possibilitando o *enfrentamento e a superação da dismorfofobia*.

Ciclogia: o *ciclo profilático da dismorfofobia assim-desassim*; a *necessidade premente do ciclo de reflexões autocríticas*; o *ciclo reconhecer-reciclar-recomeçar* evidenciando a *importância da compreensão da patologia para superá-la*; o *ciclo rever-avaliar-modificar* as condutas pessoais *desadaptativas*; o *ciclo patológico dos vícios comportamentais dismórficos*; o *ciclo auto-corrupção-anticosmoética*; o *ciclo consciencioterápico* *autoinvestigação-autodiagnóstico-autenfrentamento-autossuperação*.

Binomiologia: o *binômio educação rígida–traumas infantis* podendo ocasionar a *dismorfofobia*; o *binômio pensamento negativo–debilidade somática*; o *binômio autocrítica–heterocrítica* quanto ao transtorno *dismórfico corporal*; o *binômio mente sã–corpo sã*; o *binômio cuidados holossomáticos–saúde consciencial*; o *binômio conscin dismórfica–holopensene patológico*; o *binômio autoimagem real–autoimagem idealizada*.

Interaciologia: a *interação ansiedade cognitiva–ansiedade corporal* *aceleradora da dismorfofobia*; a *interação autocosmoeticidade–coerência consciencial* evidenciando a *saúde holossomática*; a *interação soma-energossoma*; a *interação autocorrupção-autassédio*; a *interação autoconvicções–valores pessoais* denotando a *despriorização evolutiva da conscin dismórfica*;

a interação autodesassédio-autossuperação; a interação autolucidez–reciclagem intraconscien-
cial; a interação autopensene-holopensene.

Crescendologia: o *crescendo Patologia Social–Sociopatologia* refletindo as imaturida-
des advindas da dimensão intrafísica.

Trinomiologia: o *trinômio aqui-agora-já* aplicado na resolução da dismorfofobia.

Polinomiologia: o *polinômio ansiedade-mágoa-culpa-depressão* podendo evidenciar
o *modus operandi* da conscin dismórfica.

Antagonismologia: o *antagonismo saúde / doença*; o *antagonismo autoconceito irreal*
/ *autoconceito real*; o *antagonismo autovalorização pessoal / desvalorização pessoal*; o *antago-
nismofobia / destemor*; o *antagonismo ortopensenidade / patopensenidade*; o *antagonismo auto-
prioridades medíocres / autoprioridades inteligentes*; o *antagonismo vítima / algoz*.

Paradoxologia: o *paradoxo da conscin esteticamente bela achar-se feia e defeituosa*.

Politicologia: a *lucidocracia*; a *cosmoeticocracia*; a *assistenciocracia*; a *discernimento-
cracia*; a *conscienciocracia*; a *refutaciocracia*; a *proexocracia*.

Legislogia: o *respeito às leis da Fisiologia Humana*.

Filiologia: a *neofilia*; a *sociofilia*; a *decidofilia*; a *teaticofilia*; a *proexofilia*; a *conscien-
ciofilia*; a *energofilia*.

Fobiologia: a *dismorfofobia*; a *autocriticofobia*; a *cosmoeticofobia*; a *pesquisofobia*;
a *raciocinofobia*; a *recinofobia*; a *recexofobia*; a *autorreflexofobia*.

Sindromologia: a *síndrome da passarela*; a *síndrome da robotização consciencial*;
a *síndrome da abstinência da Baratrosfera (SAB)*.

Maniologia: a *mania de cirurgias plásticas*.

Mitologia: o *mito de Narciso*; o *mito da perfeição*.

Holotecologia: a *somatoteca*; a *psicossomatoteca*; a *evolucioteca*; a *psensenoteca*;
a *psicoteca*; a *cosmoeticoteca*; a *conscienciometroteca*.

Interdisciplinologia: a *Parapatologia*; a *Holomaturologia*; a *Intencionologia*; a *Intra-
conscienciologia*; a *Cosmovisiologia*; a *Harmoniologia*; a *Inventariologia*; a *Intrafisiologia*;
a *Energossomatologia*; a *Macrossomatologia*; a *Holofisiologia*.

IV. Perfilologia

Elencologia: as pessoas preocupadas excessivamente com a estética corporal; a conscin
obcecada com a perfeição somática; a *consréu* ressomada; a *isca* humana inconsciente; a consci-
ência evolutivamente tola; a *consciência* sugestionável.

Masculinologia: o *metrossexual*; o *vigorético*; o *anorético*; o *bulímico*; o *músico ameri-
cano Michael Jackson (1958–2009)*; o *conscienciômetra*; o *consciencioterapeuta*; o *evoluciente*.

Femininologia: a *vigorética*; a *anorética*; a *bulímica*; a *conscienciômetra*; a *conscien-
cioterapeuta*; a *evoluciente*.

Hominologia: o *Homo sapiens immaturus*; o *Homo sapiens intrassomaticus*; o *Homo
sapiens autocriticus*; o *Homo sapiens macrossomaticus*; o *Homo sapiens interassistentialis*;
o *Homo sapiens socialis*; o *Homo sapiens gruppalis*.

V. Argumentologia

Exemplologia: *minidismorfofobia* = a conscin queixosa com a aparência física realizan-
do frequentes verificações frente ao espelho; *maxidismorfofobia* = a conscin obcecada com
a aparência física gastando milhões de dólares em cirurgias plásticas.

Culturologia: a *cultura do corpo*; a *cultura do holossoma*; a *cultura da saúde conscien-
cial*.

Sintomatologia. No âmbito da *Consciencioterapia*, eis, por exemplo, 10 sintomas da dismorfofobia, dispostos na ordem alfabética:

01. **Ansiedade.**
02. **Baixa autestima.**
03. **Defectividade.**
04. **Depressão.**
05. **Hipocondria.**
06. **Isolamento social.**
07. **Narcisismo.**
08. **Perfeccionismo.**
09. **Rigidez.**
10. **Transtorno obsessivo-compulsivo (TOC).**

Terapêutica. Pelos critérios da *Paraterapeuticologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 3 especialidades na área da saúde propiciadoras da reestruturação cognitiva e emocional com o objetivo de superar a dismorfofobia:

1. **Consciencioterapia.**
2. **Psicologia Clínica.**
3. **Psiquiatria.**

VI. Acabativa

Remissiolgia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com a dismorfofobia, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Aberração antifisiológica:** Parapatologia; Nosográfico.
02. **Antianatomia humana:** Paranatomia; Nosográfico.
03. **Autorreflexão de 5 horas:** Autoconscienciometrologia; Homeostático.
04. **Baratrosfera:** Extrafisicologia; Nosográfico.
05. **Beleza:** Psicossomatologia; Neutro.
06. **Coleira do ego:** Egologia; Neutro.
07. **Conscin não intermissivista:** Interassistenciologia; Neutro.
08. **Conscin-trafar:** Grupocarmologia; Nosográfico.
09. **Egocentrismo:** Egologia; Neutro.
10. **Máscara social:** Parapatologia; Neutro.
11. **Megaidiotismo cultural:** Parapatologia; Nosográfico.
12. **Melin:** Parapatologia; Nosográfico.
13. **Porão consciencial:** Intrafisicologia; Nosográfico.
14. **Psicopatia:** Parapatologia; Nosográfico.
15. **Vaidade:** Psicossomatologia; Nosográfico.

A DISMORFOFOBIA EVIDENCIA INSATISFAÇÃO CRÔNICA DA CONSCIÊNCIA DIANTE DA REALIDADE INTRACONSCIENCIAL, DENOTANDO AUTOPESSIMISMO, ACRITICIDADE E INSIPIÊNCIA FRENTE À REALIDADE MULTIDIMENSIONAL.

Questionologia. Você, leitor ou leitora, possui preocupação exacerbada quanto à aparência física? Você carece de alguma reciclagem intraconsciencial nesse quesito?

Bibliografia Específica:

01. **Assumpção**, Evaldo; *Dismorfofobia e o Complexo de Quasímodo*; Artigo; *Sociedade Brasileira de Cirurgia Plástica*; Revista; Trimestral; Vol. 3; N. 22; São Paulo; SP; 2007; páginas 183 a 187.
02. **Beck**, Aaron T.; **Freeman**, Arthur; & **Davis**, Denise D.; Colaboradores; *Terapia Cognitiva dos Transtornos da Personalidade* (*Cognitive Therapy of Personality Disorders*); revisor Cristiano Nabuco de Abreu; trad. Maria Adriana Veríssimo Veronese; 342 p.; 16 caps.; 415 refs.; 25 x 17,5 cm; br.; *Artmed*; Porto Alegre, RS; 2005; páginas 31 a 57.
03. **Folha de São Paulo**; Redação; *Doença Mental leva a Abuso de Plásticas*; Reportagem; Jornal; Diário; Ano 90; N. 29; Seção: *Equilíbrio e Saúde*; São Paulo, SP; 26.11.10; página 13.
04. **Gazeta do Povo**; Redação; *Manequim 38*; Reportagem; Jornal; Diário; Ano 88; N. 28.114; Seção: *Moda*; Curitiba, PR; 22.10.06; primeira página (chamada).
05. **Herscovici**, Cecile Rausch; *Anorexia Nervosa e Bulimia: Ameaças à Autonomia* (*Anorexia Nervosa y Bulimia*); trad. Francisco Franke Settineri; 184 p.; 9 caps.; alf.; 23 x 16 cm; enc.; *Artes Médicas*; Porto Alegre, RS; 1997; páginas 21, 41, 109 e 171.
06. **Machado**, César Iria; *Auto-Imagem e suas Repercussões na Grupalidade*; Artigo; *Anais da III Jornada de Saúde da Consciência*; Foz do Iguaçu; PR; 20.09.03; *Journal of Conscientiology*; Revista; Trimestral; Vol. 5; N. 20-S; *International Academy of Consciousness* (IAC); Londres; 2003; páginas 27 a 40.
07. **Novaes**, Joana V.; *Com que Corpo eu vou?*; 214 p.; 50 refs.; alf.; 21 x 14 cm; enc.; *Pallas*; Rio de Janeiro, RJ; 2009; páginas 30 a 50.
08. **Vieira**, Waldo; *Conscienciograma: Técnica de Avaliação da Consciência Integral*; revisor Alexander Steiner; 344 p.; 150 abrevs.; 106 assuntos das folhas de avaliação; 3 *E-mails*; 11 enus.; 100 folhas de avaliação; 1 foto; 2.000 itens; 1 microbiografia; 100 qualidades da consciência; 100 títulos das folhas de avaliação; 1 *website*; glos. 282 termos; 7 refs.; alf.; 21 x 14 cm; br.; *Instituto Internacional de Projeciologia*; Rio de Janeiro, RJ; 1996; páginas 52 a 71.
09. **Idem**; *700 Experimentos da Conscienciologia*; 1.058 p.; 40 seções; 100 subseções; 700 caps.; 147 abrevs.; 1 cronologia; 100 datas; 1 *E-mail*; 600 enus.; 272 estrangeirismos; 2 tabs.; 300 testes; glos. 280 termos; 5.116 refs.; alf.; geo.; ono.; 28,5 x 21,5 x 7 cm; enc.; *Instituto Internacional de Projeciologia*; Rio de Janeiro, RJ; 1994; páginas 219 a 226.
10. **Zero Hora**; Redação; *Obsessão Estética*; Tabloide; Jornal; Diário; Ano 39; N. 13.734; Caderno: *Vida*; 2 ilus.; 1 tab.; Porto Alegre, RS; 29.03.03; página 8.

L. Z.