

EDIFICAÇÃO CONSCIENCIOCÊNTRICA (CONSCIENCIOCENTROLOGIA)

I. Conformática

Definologia. A *edificação conscienciocêntrica* é a construção técnica de ambientes especializados para pesquisa, experimentação e divulgação do *corpus* da Conscienciologia, residências proexogênicas e, em especial, para abrigar as atividades das *Instituições Conscienciocêntricas* (ICs).

Tematologia. Tema central homeostático.

Etimologia. O termo *edificação* vem do idioma Latim, *aedificatio*, “o ato de edificar, construção, edifício, casa”. Surgiu no Século XIV. O vocábulo *consciência* provém do mesmo idioma Latim, *conscientia*, “conhecimento de alguma coisa comum a muitas pessoas; conhecimento; consciência; senso íntimo”, e este do verbo *conscire*, “ter conhecimento de”. Apareceu no Século XIII. O elemento de composição *cêntrico* deriva também do idioma Latim, *centrum*, e este do idioma Grego, *kéntron*, “centro”. Surgiu, na *Terminologia Científica Internacional*, no Século XVIII.

Sinonimologia: 1. Edificação conscienciológica. 2. Construção cosmoética. 3. Monumento conscienciológico. 4. Ecossistema reeducacional.

Arcaísmologia. Eis a expressão fora de uso, por muito tempo presente no cotidiano das atividades conscienciológicas: *Sede-Mundial do IIPC*.

Cognatologia. Eis, na ordem alfabética, 12 cognatos derivados do vocábulo *edificação*: *edificada*; *edificado*; *edificador*; *edificadora*; *edificamento*; *edificante*; *edificar*; *edificativa*; *edificativo*; *edificável*; *edifício*; *edifício-garagem*.

Neologia. As 3 expressões compostas *edificação conscienciocêntrica*, *edificação conscienciocêntrica exclusiva* e *edificação conscienciocêntrica multiuso* são neologismos técnicos da Conscienciocentrologia.

Antonimologia: 1. Edificação convencional. 2. Edificação baratroférica. 3. Sede de instituição total. 4. Templo sagrado.

Estrangeirismologia: o *know-how* construtivo; o *modus operandi*; o *design*; o *layout*; o *domus*; o *brise-soleil*; o *radier*; o *shed*; a *sky line*; o *retrofit*; o *layer*; o *Autocad*.

Atributologia: predomínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto às prioridades evolutivas em relação ao cumprimento da maxiproéxis.

Megapensologia. Eis 2 megapenseses trivocabulares sintetizando o tema: – *Edificação conscienciocêntrica*: *proexopodium*. *Arquitetura*: *imaginação aplicada*.

Citaciologia. Eis afirmação antiga do arquiteto romano Marcus Vitruvius Pollio (ca. 80–15 a.e.c.), autor do tratado *De Architectura Libri Decem*, ou Dez Livros Sobre a Arquitetura, pertinente até os dias atuais, nem sempre observada: – *Convém atender, nas construções dos edifícios, a diversidade cultural e a diferença do clima*.

Filosofia: o Antibairrismo; a Antiguificação; o Antilocalismo.

II. Fatuística

Pensenologia: o holopensene pessoal da ambientação conscienciocêntrica; a otimização holopensênica; a fôrma holopensênica; os morfopensenes; a morfopensenidade; os ortopensenes; a ortopensenidade; os conviviopensenes; a conviviopensenidade; os grupopensenes; a grupopensenidade; os sociopensenes; a sociopensenidade; os harmonopensenes; a harmonopensenidade; os praxiopensenes; a praxiopensenidade; os tecnopensenes; a tecnopensenidade; os esteticopensenes; a esteticopensenidade.

Fatologia: a edificação conscienciocêntrica; a Universidade Aberta do Voluntariado; a *Comunidade Conscienciológica Cosmoética Internacional* (CCCI); os *campi* conscienciológi-

cos; a Cognópolis ou *Cidade do Conhecimento*; o *Bairro Cognópolis*; o Balneário Bioenergético; os Condomínios Conscienciológicos; a *Villa Conscientia*; o Caminho da Lógica; a Aleia dos Gênios da Humanidade; o domicílio no *campus* conscienciológico; a “casa do Tarzan afogada no verde” (a *basecat*); a livraria *Epígrafe*; o restaurante *Griffe Gourmet*; os jardins; os *spots* idílicos; o estacionamento pavimentado com *paver*; o suporte intrafísico; o conceptáculo proexogênico; as portas abertas; o funcionamento *full time*; o bom gosto sem ostentação; a gescon de segunda ordem; a segunda construção (a primeira seria a extrafísica); a Ergonomia Cognitiva; a Arquitetura Pedagógica; a sustentabilidade; o croqui; o projeto arquitetônico; o desenho arquitetônico; os projetos complementares (estrutural, hidrossanitário, elétrico, telefônico, *Internet*, antena de televisão, ar condicionado); a volumetria externa e interna; as ilusões de ótica (a cúpula do *Tertulium* parecer menor vista por fora); as proporções; a perspectiva; a escultura arquitetônica; a inteligência espacial; a organização espacial; o aproveitamento dos espaços; os compartimentos especializados; a acomodação ao terreno; o gabarito da obra; as fundações; as impermeabilizações; os defeitos construtivos; os ajustes da construção pronta; a *Imperfecciolândia*; o orçamento; o planejamento econômico-financeiro; as doações; as captações de recursos; os mutirões; o departamento de administração; a agilização decisória; o fluxo de caixa; as compras; os contratos; a orientação do *Conselho Internacional de Assistência Jurídica à Conscienciologia* (CIAJUC); a responsabilidade técnica junto ao *Conselho Regional de Engenharia, Arquitetura e Agronomia* (CREA); a execução da obra; a fiscalização da obra; as especialidades técnicas; a experiência profissional; a experiência especializada; a visão dos técnicos; a prerrogativa técnica; as retroprofissões; as automimeses evolutivas; a senha mnemônica; a conciliação de interesses dos contratantes e contratados; a vida útil da construção; a garantia legal; a valorização do imóvel; a depreciação do imóvel; a manutenção da edificação; a oportunidade de convívio pelo trabalho; a retribuição dos aportes; os ressarcimentos grupocármicos; o contato com os colegas do passado de níveis evolutivos diversos; o suporte à zooconvivialidade; a desestigmatização ambiental; o palimpsesto urbanístico.

Parafatologia: a autovivência do estado vibracional (EV) profilático; as edificações extrafísicas; a arquitetura extrafísica; a *Comunidade Conscienciológica Cosmoética Extrafísica* (CCCE); a Interlúdio; o Pombal; o Pandeiro; a reurbanização extrafísica; a preparação intermissiva; a cláusula da proéxis; o projeto extrafísico; as camadas de energias sedimentando o holopen-sene da construção; a condensação das energias; o fixador energético; a trilha energética; a blindagem energética; o campo energético instalado; o duplo energético; o duplo extrafísico; o fitoec-toplasma; a pressão holopensênica assediadora; o amparo institucional; o amparo de função; a caricatura dos cenários extrafísicos; a sala de aula do *Curso Intermissivo* (CI) pré-ressomático.

III. Detalhismo

Sinergismologia: o *sinergismo extrafiscalidade-intrafiscalidade*; o *sinergismo comunin* (Cognópolis)-comunex (Interlúdio); o *sinergismo energia da forma-força do espaço*; o *sinergismo voluntários-recursos financeiros*.

Principiologia: o *princípio de toda ideia começar com 1 desenho*; o *princípio da forma seguir a função*; o *princípio da harmonia do todo ser o somatório de detalhes imperceptíveis*.

Codigologia: o *código pessoal de Cosmoética* (CPC); o *código grupal de Cosmoética* (CGC); o *Plano Diretor de Desenvolvimento Urbano* (PDDU); o *Código de Obras Municipal*; o *Código Florestal*; o *Código de Saúde Municipal*; o *Código de Instalações Prediais de Água e Esgoto*; as *Normativas de Instalações Elétricas*; o *Regulamento de Prevenção de Incêndio*; as *Normas Brasileiras* (NBRs); o *Código Civil*; o *Código de Defesa do Consumidor* (CDC).

Teoriologia: a *teoria da interprisão grupocármica*; a *teoria da reurbanização extrafísica*; as *Escolas de Arquitetura*.

Tecnologia: as *técnicas de projeto*; as *técnicas criativas*; a *técnica do detalhismo*; a *técnica da exaustividade*; as *técnicas construtivas*; as *técnicas administrativas de gestão de recursos humanos*; as *técnicas financeiras*; as *técnicas de sensoriamento energético*.

Voluntariologia: o voluntariado atuante em Instituição Conscienciocêntrica para a construção e manutenção das edificações conscienciocêntricas; o voluntariado no setor da infraestrutura de IC instalada em campus.

Laboratoriologia: o laboratório conscienciológico da Experimentologia; o laboratório conscienciológico da autorganização; o laboratório conscienciológico da Pensenologia; o laboratório conscienciológico da Retrocogniciologia; o laboratório conscienciológico de técnicas projetivas; o laboratório conscienciológico Tertuliarium; o laboratório conscienciológico da Heurística.

Colegiologia: o Colégio Invisível dos Arquitetos; o Colégio Invisível dos Engenheiros; o Colégio Invisível dos Construtores; o Colégio Invisível da Grupocarmologia; o Colégio Invisível da Conviviologia; o Colégio Invisível da Recexologia; o Colégio Invisível da Mentalsomato-logia; o Colégio Invisível da Cosmoeticologia.

Efeitologia: os efeitos positivos sobre o holossoma gerados pela edificação confortável; os efeitos otimizadores dos recursos tecnológicos disponíveis na construção; os efeitos agradáveis resultantes da harmonia estética.

Neossinapsologia: as neossinapses decorrentes do contato com local inédito; a ativação das parassinapses a partir de campo energético instalado em ambiente especializado.

Ciclologia: os ciclos de manutenção do edifício.

Enumerologia: a construção conscienciológica; a correspondência aos ambientes extrafísicos; a concretização das formas-pensamento; a plasmagem da extrafiscalidade; a concretude ideativa; o vinco positivo da intrafiscalidade; a materialização de ambientes libertários. Os cenários cotidianos; os cenários das visitas; os cenários das lembranças; os cenários das filmagens (fotografias); a mudança dos cenários; a evolução dos cenários; os cenários extrafísicos.

Binomiologia: o binômio edificação conscienciocêntrica–atividade tarística; o binômio cliente intrafísico–cliente extrafísico; o binômio Ergonomia-Parergonomia; o binômio apreciação estética–funcionalidade; o binômio custo-benefício; o binômio áreas públicas–áreas privadas; o binômio forma-significação; o binômio objetividade-subjetividade; o binômio (dupla) arquiteto-professor.

Interaciologia: a interação edificação conscienciocêntrica–interassistencialidade; a interação construções conscienciocêntricas–natureza; a interação mutirão intrafísico–mutirão extrafísico; a interação defesas intrafísicas–defesas extrafísicas; a interação reurbanização extrafísica–reurbanização intrafísica; a interação concreto-ectoplasma; a interação Tecnologia-Paratecnologia; a interação arquiteto-cliente-usuário.

Crescendologia: o crescendo ideia-projeto-construção; o crescendo espaço intraconsciencial–espaço extraconsciencial.

Trinomiologia: o trinômio da qualidade projeto profissional–mão de obra especializada–fiscalização técnica; o trinômio da tridimensionalidade esquadro-prumo-nível; o trinômio planejamento-construção-manutenção; a busca da eficiência energética e bioenergética evidenciando a evolução da tríade vitruviana utilitatis-venustatis-firmitatis; o trinômio automotivação-trabalho-lazer.

Polinomiologia: o polinômio patológico desperdício de tempo–desperdício de trabalho–desperdício de material–desperdício de dinheiro–desperdício de energia na administração inexperienced.

Antagonismologia: o antagonismo edificação conscienciocêntrica / instituição total; o antagonismo edificação conscienciocêntrica / adega; o antagonismo edificação conscienciocêntrica / fumódromo; o antagonismo edificação conscienciocêntrica / santuário; o antagonismo edificação conscienciocêntrica / estádio de futebol; o antagonismo edificação conscienciocêntrica / cassino; o antagonismo manutenção / entropia.

Paradoxologia: o paradoxo da instalação de portais interdimensionais no interior de edificações intrafísicas; o paradoxo da intrafiscalidade proporcionar suporte à extrafiscalidade; o paradoxo da concretude efêmera diante da sutileza da ideia perene; o paradoxo da leveza da pedra.

Politicologia: a democracia; a lucidocracia; a sociocracia; as políticas habitacionais com subsídios e linhas de crédito especiais através da Caixa Econômica Federal (CEF); as políticas de incentivo à cultura através do Ministério da Cultura (MinC); as políticas de financiamento para grandes obras através do Banco Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social (BNDES).

Legislogia: a *lei da inseparabilidade grupocármica*; a *lei de toda a criação humana material possuir forma, função e técnica construtiva*; a *lei do maior esforço projetual*; as *leis municipais, estaduais e federais específicas*; as *leis da Física*; a *lei Rouanet*.

Filiologia: a conscienciofilia; a topofilia.

Fobiologia: a sociofobia.

Sindromologia: a *síndrome dos edifícios doentes* (SED).

Mitologia: o *mito da concretude intrafísica*.

Holotecologia: a *arquitetoteca*; a *reurbanoteca*; a *hiperespaçoteca*; a *conscienciocentroteca*; a *segurançoteca*; a *mentalsomatoteca*; a *convivioteca*; a *criativoteca*; a *heuristicoteca*; a *imagistoteca*; a *iconoteca*; a *simboloteca*; a *mnemossomatoteca*; a *recexoteca*.

Interdisciplinologia: a Conscienciocentrologia; a Proexologia; a Arquitetura (Ciência Social Aplicada); a Pararquitectura; o Urbanismo; a Proxêmica; a Distancêmica; a Engenharia; a Estética; a Heuristicologia; a Bioclimatologia; a Domótica; a Topografia; a Geologia; a Hidrologia; a Acústica; a Luminotécnica; a Pictografologia; a Administração.

IV. Perfilologia

Elencologia: a conscin lúcida; a isca humana lúcida; o ser desperto; o ser interassistencial; a consciência empreendedora; a conscin enciclopedista; os visitantes; os familiares; os alunos; os hóspedes; os funcionários; os vizinhos; os amparadores extrafísicos; os componentes da paraplata ocupando as cadeiras vazias do *Tertuliarium*.

Masculinologia: o acoplamentista; o agente retrocognitor; o amparador intrafísico; o atacadista consciencial; o autodecisor; o intermissivista; o cognopolita; o compassageiro evolutivo; o completista; o comunicólogo; o conscienciólogo; o conscienciômetra; o consciencioterapeuta; o macrossômata; o conviviólogo; o duplista; o duplólogo; o proexista; o proexólogo; o reeducador; o epicon lúcido; o escritor; o evolucionista; o exemplarista; o intelectual; o reciclante existencial; o inversor existencial; o maxidissidente ideológico; o tenepequista; o ofiexista; o parapercepcilogista; o pesquisador; o pré-serenão vulgar; o projetor consciente; o sistemata; o tertuliano; o verbetólogo; o voluntário; o condômino-cognopolita; o tocador de obra; o homem de ação; o gestor de empreendimentos libertários; o arquiteto conscienciológico; o pararquitecto conscienciológico; o engenheiro conscienciológico; o paisagista; o urbanista; o *designer*.

Femininologia: a acoplamentista; a agente retrocognitora; a amparadora intrafísica; a atacadista consciencial; a autodecisora; a intermissivista; a cognopolita; a compassageira evolutiva; a completista; a comunicóloga; a consciencióloga; a conscienciômetra; a consciencioterapeuta; a macrossômata; a convivióloga; a duplista; a duplóloga; a proexista; a proexóloga; a reeducadora; a epicon lúcida; a escritora; a evolucionista; a exemplarista; a intelectual; a reciclante existencial; a inversora existencial; a maxidissidente ideológica; a tenepequista; a ofiexista; a parapercepcilogista; a pesquisadora; a pré-serenona vulgar; a projetora consciente; a sistemata; a tertuliana; a verbetóloga; a voluntária; a condômina-cognopolita; a tocadora de obra; a mulher de ação; a gestora de empreendimentos libertários; a arquiteta conscienciológica; a pararquitecta conscienciológica; a engenheira conscienciológica; a paisagista; a urbanista; a *designer*.

Hominologia: o *Homo sapiens conscientiocentricus*; o *Homo sapiens mentalsomaticus*; o *Homo sapiens experimenter*; o *Homo sapiens intermissivista*; o *Homo sapiens proexologus*; o *Homo sapiens reproductor*; o *Homo sapiens intraphysicus*; o *Homo sapiens energeticus*; o *Homo sapiens constructor*; o *Homo sapiens professionalis*; o *Homo sapiens cosmoethicus*; o *Homo sapiens voluntarius*; o *Homo sapiens cognopolita*; o *Homo sapiens parageopoliticus*; o *Homo*

conscientiologus communitarius; o Homo sapiens gruppalis; o Homo sapiens interassistens; o Homo sapiens tertulianus; o Homo sapiens auctor; o Homo sapiens parapsychicus; o Homo sapiens epicentricus; o Homo sapiens despertus; o Homo sapiens interludicus.

V. Argumentologia

Exemplologia: edificação conscienciocêntrica *exclusiva* = o *Acoplamentarium*, o *Tertulianum* e os *laboratórios conscienciológicos* em geral; edificação conscienciocêntrica *multiuso* = os salões de eventos e os auditórios em geral.

Culturologia: a *cultura conscienciológica*; a *cultura arquitetônica*; as *referências culturais*; os traços vernaculares; o patrimônio histórico preservado pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN).

Curiosologia. O arquiteto nipo-estadunidense Minoru Yamasaki (1912–1986), criador do projeto das torres gêmeas do *World Trade Center* (WTC), Nova York, também projetou o conjunto de habitações populares Pruitt-Igoe, em Saint Louis, Missouri, USA, concluído em 1955. Composto por 35 prédios de 11 andares cada, com 2.870 apartamentos, em área de 240.000 m², abrigando 2.100 famílias, totalizava a população aproximada de 15.000 habitantes. O empreendimento impôs ideais arquitetônicos de Modernidade desconectados da realidade comportamental dos usuários, tais como: ausência de ruas convencionais, jardins e espaços semiprivativos, causando descontentamento generalizado, impossibilitando a instalação do *genius loci*. Somando-se as conjunturas social e econômica desfavoráveis, o local foi vandalizado pelos moradores e tornou-se perigoso e violento, estabelecendo-se a anomia. O conjunto nunca atingiu mais de 60% de ocupação. Devido à gravidade e irreversibilidade da situação, após tentativas fracassadas de revitalização, o empreendimento foi implodido no dia 15 de julho de 1972. Alguns autores, a exemplo do crítico de arquitetura e historiador Charles Jencks (1939–), consideram esse fato como o início do fim do movimento modernista na Arquitetura e no Urbanismo. Atualmente (Ano-base: 2011), o local continua sem uso, constituindo verdadeira floresta urbana.

Proxêmica. Dentro do universo da *Intrafisicologia*, estamos, a maior parte do tempo, imersos na Arquitetura, pois a forma arquitetônica contém o espaço vivencial, aberto ou fechado.

Cronêmica. No âmbito da *Holomaturologia*, nesta dimensão, a concretização de edificação conscienciocêntrica exige tempo de execução, não raro, longo, durante o qual são necessárias diversas atividades administrativas a partir de ações grupais – equipes interdisciplinares de voluntários –, geralmente sob tensões e pressões exigentes de entrosamento, paciência e concessões, evidenciando trafores e tráfes, configurando valioso *laboratório de avaliação conscienciométrica e amadurecimento consciencial*, em especial, quanto à autossuperação da ansiedade.

Caracterologia. Em relação à *Conviviologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 categorias de profissionais presentes no cotidiano das construções:

01. Apontador.
02. Azulejista.
03. Carpinteiro.
04. Eletricista.
05. Encanador.
06. Ferreiro.
07. Funileiro.
08. Gesseiro.
09. Marceneiro.
10. Mestre de obras.
11. Pedreiro.

12. **Pintor.**
13. **Serralheiro.**
14. **Servente.**
15. **Vidraceiro.**

Tipologia. Atinente a *Extraconscienciologia*, eis, por exemplo, 15 objetos, instrumentos e mobiliário, componentes do recheio ambiental mais específico das edificações conscienciocêntricas:

A. Instrumentos:

1. **Condicionadores de ar.**
2. **Desumidificadores.**
3. **Exaustores.**
4. **Gerador de energia elétrica.**
5. **Higrômetros.**
6. **Nobreaks.**
7. **Relógios.**
8. **Termômetros.**

B. Mobiliário (com a utilização, preferencialmente, de pedra e metal ao invés de madeira e de acrílico no lugar de vidro):

1. **Armários de aço brancos.**
2. **Escaninhos.**
3. **Estantes fixas e móveis.**
4. **Expositores** (vitrines).
5. **Megamesa.**
6. **Plataforma giratória no centro do *Tertuliarium*.**
7. **Púlpitos.**

Intrafisicologia. Sob a ótica da *Comunicologia*, existem diversos recursos visuais utilizados para facilitar a orientação e explicitação dos componentes intrafísicos, ao modo destes 9, aqui expostos em ordem alfabética:

1. **Banners.**
2. **Denominações dos prédios e ambientes:** fachadas; portas; setores.
3. **Legendas das exposições técnicas da Holoteca.**
4. **Mapas do *campus*.**
5. **Painéis de fundo:** repetição do nome da IC ou departamento para a composição do set midiático.
6. **Pictogramas:** os signos; os símbolos.
7. **Placas de identificação das plantas e animais.**
8. **Placas sinalizadoras de áreas específicas.**
9. **Setas.**

Terapeuticologia. Observando a *Paraprofilaxiologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 9 providências práticas e inteligentes para se impedir a ocorrência de acidentes nas dependências da edificação conscienciocêntrica:

1. **Aplicação de corrimãos junto a rampas e escadas.**
2. **Assentamento de piso antiderrapante.**
3. **Colocação de alça de apoio no box do chuveiro.**
4. **Construção de galeria para proteção do sol e da chuva.**
5. **Eliminação de quinas.**
6. **Evitação de degraus.**
7. **Fixação de guarda-corpo (parapeito) em locais com desnível.**

8. **Instalação de para-raios.**
9. **Utilização de lâmpadas não emissoras de radiação ultravioleta.**

Paraprofilaxiologia. Segundo a *Intrafisicologia*, a segurança institucional deve ser cuidadosamente observada, sendo cabíveis a instalação ou construção, por exemplo, dos 12 itens listados em ordem alfabética:

01. **Alarme.**
02. **Cadeados.**
03. **Câmeras.**
04. **Cercas.**
05. **Concertina.**
06. **Grades.**
07. **Guaritas.**
08. **Iluminação externa estratégica.**
09. **Muros.**
10. **Portões eletrônicos.**
11. **Viatura (ronda).**
12. **Vidros a prova de balas.**

Tabelologia. No estudo da *Homeostaticologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, a apresentação de 9 modalidades de conforto e respectivos objetos de estudo, compondo o ambiente confortável:

Tabela – Modalidades de Conforto e Objetos de Estudo

N ^{os}	Modalidades de Conforto	Objetos de Estudo
1.	Acústico	Som
2.	Ergonômico	Escala humana
3.	Higronômico	Umidade do ar
4.	Lumínico	Luz (natural ou artificial)
5.	Parergonômico	Energias (conscienciais e imanentes)
6.	Qualidade do ar	Oxigênio e impurezas
7.	Satisfações subjetivas	Valores pessoais
8.	Térmico	Temperatura
9.	Visual	Impressões visuais

Simbologismologia. Sob o prisma da *Parassociologia*, a concepção arquitetônica é simbólico-representativa, capaz de conectar conceitos, ideias e sensações às formas construídas, e polarizar energias potencializadoras harmonizantes ou tóxicas.

Experimentologia. De acordo com a *Paratecnologia*, a título de ilustração, seguem as 28 pontuações do *Tertuliarium*, edificação conscienciocêntrica especialmente projetada para a re-alização e transmissão das *Tertúlias Conscienciológicas*, inaugurado em 30 de novembro de 2008, aqui dispostas em ordem funcional:

01. **Área construída:** 823,32 m², sendo 744,88 m² de área útil.
02. **Tempo de execução:** 11 meses – janeiro a novembro.
03. **Capacidade:** 346 lugares, sendo 8 destes para cadeirantes.
04. **Plateia:** distribuída em 7 níveis.

05. **Assentos:** cadeiras estofadas com pranchetas para *notebooks* ou anotações.
06. **Cúpula:** metálica com 11,20 m de diâmetro e altura interna de 13,10 m do ponto central ao piso, equivalente a 1 prédio de mais de 4 andares.
07. **Mirante:** para a visualização parcial da Cognópolis.
08. **Cabine de controle de vídeo e som:** para a gravação e transmissão das tertúlias via *Internet*.
09. **Cabine de coordenação e monitoria:** para o recebimento de perguntas *online* dos teletertulianos.
10. **Camarim:** para suporte ao debatedor, com sanitário próprio e exaustor.
11. **Sala de apoio:** para almoxarifado.
12. **Depósitos (2):** de material de manutenção e limpeza (DMLs).
13. **Instalações sanitárias:** 20 sanitários, sendo 4 para portadores de necessidades especiais (PNEs).
14. **Acessos:** todas as escadas e rampas possuem corrimãos e piso antiderrapante (grau de resistência classe PI 5).
15. **Cobertura:** telhas de alumínio com proteção termoacústica (poliuretano), pintadas com tinta especial emborrachada.
16. **Forro:** placas termoacústicas de lã mineral.
17. **Plataforma:** metálica, central e giratória, acionada através de controle remoto.
18. **Iluminação:** composta por *superleds* no vão da cúpula (30 lâmpadas – 25 watts de potência e 1.000 lúmens de fluxo luminoso cada), nas demais luminárias, lâmpadas incandescentes com filamento reforçado. A iluminação artificial não emite raios ultravioleta (UV).
19. **Climatização:** todos os ambientes são climatizados, exceto os sanitários e depósitos. Na plateia, há máquinas com ar frio e quente.
20. **Exaustão:** 4 exaustores (diâmetros de 30 cm) para troca de ar com o meio externo, com capacidade de vazão de 1.200,00 m³ / hora cada, possibilitando a renovação de toda a cubagem de ar da plateia (2.223,00 m³) em apenas 28 min.
21. **Sonorização:** 32 caixas com 40 watts de potência cada.
22. **Microfones:** 10 móveis e 1 fixo.
23. **Filmagem:** 6 câmeras.
24. **Transmissão:** *Internet* através de fibra ótica e acessada via *wireless* na plateia.
25. **Tomadas elétricas para computadores:** 120 dispostas pela plateia – média de 1 ponto para cada 3 (2,88) assentos.
26. **Aterramento:** malha de aterramento para as tomadas e para-raios composta por 23 hastes de cobre de 2,40 m, sendo 18 ao redor do prédio e 5 até o transformador.
27. **Água:** abastecimento através de poço artesiano, armazenada em duas caixas de 1.000 litros cada.
28. **Cisterna:** coletora da água da chuva captada pelo telhado com capacidade de 20.000 litros para regar os jardins do CEAEC.

Cosmovisiologia. Do ponto de vista da Proxêmica, cabe ressaltar a impossibilidade de esconder-se atrás de alguém na plateia do *Tertuliarium*.

Heuristicologia. Embasadas na *Conscienciocentrologia*, as ICs criaram diversas edificações originais – as primeiras do planeta, por exemplo, estas 8, expostas em ordem cronológica:

1. **O primeiro campus da Conscienciologia:** o *Centro de Altos Estudos da Conscienciologia* – CEAEC (1995), em Foz do Iguaçu, PR, Brasil.
2. **O primeiro laboratório de produção da Enciclopédia da Conscienciologia:** o *Holociclo* (2000), no CEAEC.
3. **O primeiro laboratório de autopesquisa grupal:** o *Acoplamentarium* (2003 – construído em 65 dias), no CEAEC.

4. **O primeiro laboratório para projeção consciencial:** o *Projectarium* (2006), construído de acordo com as indicações de condições ideais constantes no tratado Projeciologia, na *International Academy of Consciousness* (IAC), em Evoramonte, Portugal.

5. **O primeiro laboratório radical da Heurística:** o *Serenarium* (2006), na Associação Internacional para Evolução da Consciência (ARACÊ), em Venda Nova do Imigrante, ES, Brasil.

6. **O primeiro laboratório da expansão da consciência:** o *Cosmoconscientiarium* (2007), na IAC.

7. **O primeiro laboratório das fitoenergias:** o *Phytolab* (2008), na IAC.

8. **O primeiro debatódromo:** o *Tertuliarium* (2008), no CEAEC.

VI. Acabativa

Remissiolgia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com a edificação conscienciocêntrica, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Base intrafísica:** Projeciologia; Neutro.
02. **Comunidade Conscienciológica Cosmoética Internacional:** Conviviologia; Homeostático.
03. **Condomínio cognopolitano:** Intrafisiologia; Homeostático.
04. **Fôrma holopensênica:** Pensenologia; Neutro.
05. **Geopolítica desassediadora:** Consciencioterapia; Neutro.
06. **Gratificação cognopolita:** Intrafisiologia; Homeostático.
07. **Ilha de consciencialidade:** Intrafisiologia; Homeostático.
08. **Instituição Conscienciocêntrica:** Conscienciocentrologia; Homeostático.
09. **Interlúdio:** Parageografologia; Homeostático.
10. **Localização:** Proxêmica; Neutro.
11. **Megaempreendimento conscienciológico:** Conscienciocentrologia; Homeostático.
12. **Radicação vitalícia na Cognópolis:** Ressomatologia; Homeostático.
13. **Reagrupamento evolutivo:** Evoluciologia; Homeostático.
14. **Reprodução intrafísica:** Intrafisiologia; Neutro.
15. **Residência proexogênica:** Intrafisiologia; Homeostático.

AS EDIFICAÇÕES CONSCIENCIOCÊNTRICAS SÃO RECURSOS ESPECIALIZADOS DE FUNDAMENTAL IMPORTÂNCIA PARA A OTIMIZAÇÃO DA REALIZAÇÃO DAS MAXIPROÉXIS DOS INTERMISSIVISTAS COMPASSAGEIROS EVOLUTIVOS.

Questionologia. Você, leitor ou leitora, já participou da construção de alguma edificação conscienciocêntrica? Qual a natureza de tal participação?

Filmografia Específica:

1. *Koyaanisqatsi - Uma Vida Fora de Equilíbrio*. **Título Original:** *Koyaanisqatsi*. **País:** EUA. **Data:** 1982. **Duração:** 86 min. **Gênero:** Documentário. **Idade** (censura): Livre. **Cor:** Colorido. **Direção:** Godfrey Reggio. **Produção:** Godfrey Reggio; & Francis Ford Coppola (produtor executivo). **Roteiro:** Ron Fricke; Michael Hoenig; Godfrey Reggio; & Alton Walpole. **Fotografia:** Ron Fricke. **Música:** Philip Glass. **Montagem:** Ron Fricke; & Alton Walpole. **Companhia:** IRE Productions; & Santa Fe Institute for Regional Education. **Sinopse:** Trabalho experimental com 7 anos de produção, totalmente visual, não-narrativo (sem diálogos), contrasta a tranquila beleza da natureza com o frenesi da sociedade urbana contemporânea, em imagens não usuais do cotidiano, refletindo sobre a condição do homem no mundo moderno. No dialeto dos índios Hopi, o título quer dizer “A vida desequilibrada”. Exibe cenas da implosão do conjunto de habitações populares Pruitt-Iggoe, em Saint Louis, Missouri, USA, no dia 15 de julho de 1972.

Bibliografia Específica:

01. Corbella, Oscar; & Yannas, Simos; *Em Busca de Uma Arquitetura Sustentável para os Trópicos – Conforto Ambiental*; pref. Luiz Paulo Conde; rev. Geni Harb; & Vanessa Salustiano; 288 p.; 3 caps.; 91 esquemas; 203 fotos; 47 gráfs.; 56 ilus.; 8 mapas; 9 quadros; 21 tabs.; 16 websites; 82 refs.; 8 apênds.; alf.; 22 x 21 cm; br.; Editora Revan; Rio de Janeiro, RJ; 2003; páginas 1 a 288.
02. Infra; Redação; *Tertuliarium Único no Planeta fica em Foz do Iguaçu*; Revista; Mensário; Ano 10; N. 108; Seção: *De Olho nas Novidades*; 1 foto; 1 pontoção; 1 website; São Paulo, SP; Abril, 2009; página 10.
03. Irazábal, Clara; *Do Pruitt-Igoe ao World Trade Center – Planejando a Ex / Implosão do (Pós) Modernismo*; Artigo; Revista Brasileira de Estudos Urbanos e Regionais (RBEUR) da Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Planejamento Urbano e Regional (ANPUR); Indexado na Library of Congress (USA); rev. Fernanda Spinelli; trad. Diogo Lana Monte-Mór; Semestrário; Vol. 5; N. 2; 17 notas; 32 refs.; Salvador, BA; Novembro, 2003; páginas 9 a 26.
04. Lamberts, Roberto; Dutra, Luciano; & Pereira, Fernando Oscar Ruttkay; *Eficiência Energética na Arquitetura*; pref. Mario Fernando de Melo Santos; 192 p.; 6 caps.; 100 esquemas; 24 gráfs.; 69 ilus.; 1 mapa; 32 tabs.; 79 refs.; 2 anexos; 28 x 21 cm; br.; PW; São Paulo, SP; 1997; páginas 1 a 192.
05. Mascaró, Lúcia R. de; *Energia na Edificação – Estratégia para Minimizar seu Consumo*; 214 p.; 8 caps.; 30 gráfs.; 164 ilus.; 8 mapas; 29 tabs.; 20 refs.; 7 anexos; 18 x 21 cm; 2ª Ed.; Projeto; São Paulo, SP; 1991; páginas 1 a 214.
06. Norberg-Schulz, Christian; *Genius Loci: Towards a Phenomenology of Architecture*; 214 p.; 8 caps.; 10 diagramas; 329 fotos; 8 ilus.; 4 mapas; 316 refs.; geo.; ono.; 20,5 x 18,5 cm; br.; Rizzoli; New York, USA; 1979; páginas 18 a 23.
07. Portoghesi, Paolo; *Depois da Arquitetura Moderna (Dopo l'Architettura Moderna)*; apres. & trad. Ana Luiza Nobre; 310 p.; 9 caps.; 97 fotos; 171 ilus.; 93 refs.; ono.; 20,5 x 15 cm; br.; Martins Fontes; São Paulo, SP; 2002; páginas 47 a 57.
08. Projeto / Design; Redação; *Ergonomia Cognitiva reformula Concepções e propõe Mobililário Capaz de Estimular a Atividade Intelectual*; Revista; Mensário; N. 225; Seção: *Design*; 6 ilus.; São Paulo, SP; Outubro, 1998; páginas 104 a 107.
09. Vieira, Waldo; *Homo sapiens pacificus*; 1.584 p.; 413 caps.; 403 abrevs.; 434 enus.; 37 ilus.; 7 índices; 240 sinopses; glos. 241 termos; 9.625 refs.; alf.; geo.; ono.; 29 x 21,5 x 7 cm; enc.; 3ª Ed. Gratuita; Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia (CEAEC); & Associação Internacional Editares; Foz do Iguaçu, PR; 2007; páginas 863 a 865, 877 e 878.
10. Idem; *Projeciologia: Panorama das Experiências da Consciência Fora do Corpo Humano*; 1.254 p.; 525 caps.; 150 abrevs.; 43 ilus.; 5 índices; 1 sinopse; glos. 300 termos; 2.041 refs.; alf.; geo.; ono.; 27 x 21 x 7 cm; enc.; 10ª Ed. rev.; Associação Internacional Editares; Foz do Iguaçu, PR; 2009; página 407.
11. Idem; *700 Experimentos da Conscienciologia*; 1.058 p.; 700 caps.; 147 abrevs.; 600 enus.; 8 índices; 2 tabs.; 300 testes; glos. 280 termos; 5.116 refs.; alf.; geo.; ono.; 28,5 x 21,5 x 7 cm; enc.; Instituto Internacional de Projeciologia; Rio de Janeiro, RJ; 1994; página 198.

E. V.