EXOPROJETOR (PROJECIOLOGIA)

I. Conformática

Definologia. O *exoprojetor* é a conscin, homem ou mulher, com a vivência da experiência fora do corpo, extrapolando os limites do planeta de origem e alcançando outras dimensões extrafísicas do Universo.

Tematologia. Tema central neutro.

Etimologia. O prefixo *exo* vem do idioma Grego, *éksó*, “fora; de fora; por fora; afora”. A palavra *projeção* vem do idioma Latim, *projectio*, “jato para diante; lanço; esguicho de água; ação de alongar, de estender; alongamento; prolongamento; construção em projetura”, de *projicere*, “lançar para diante”. Apareceu no Século XVIII.

Sinonimologia: 1. Projetor afora do planeta de origem. 2. Projetor cósmico. 3. Projetor interplanetário. 4. Astronauta projetivo.

Neologia. O vocábulo *exoprojetor* e as duas expressões compostas *exoprojetor iniciante* e *exoprojetor experiente* são neologismos técnicos da Projeciologia.

Antonimologia: 1. Projetor terrestre. 2. Projetor intraplanetário. 3. Projetor da extra-tosfera.

Estrangeirismologia: a *open mind* do exoprojetor.

Atributologia: o predomínio das percepções extrassensoriais, notadamente do autodiscernimento quanto ao desenvolvimento da projetabilidade lúcida (PL) interassistencial.

II. Fatuística

Pensenologia: o holopensene pessoal da projeção lúcida; o holopensene da exoprojetabilidade; os lucidopensenes; a lucidopensenidade; o holopensene pessoal da convivência sadia interplanetária; os ortopensenes; a ortopensenidade; os pensenes cosmoéticos; o holopensene da Extraterrestriologia Interassistencial.

Fatologia: a reflexão antes, durante e depois da exoprojeção; o caderno projetivo; as anotações das experiências; os relatos exoprojetivos; os debates sobre as experiências; as ideias e as invenções obtidas a partir das experiências exoprojetivas; o abertismo consciencial; a lucidez desenvolvida no dia a dia; o universalismo desenvolvido através das vivências fora do planeta Terra; o senso de fraternidade do exoprojetor; as gescons desmistificando o exoprojetor; a interassistencialidade promovida através das experiências; as reciclagens intraconscienciais; a habilidade em realizar exoprojeção; a afinidade com outros exoprojetores; o ato de tentar imaginar a grandeza do Cosmos; a visão universalista; as autorreflexões sobre o papel pessoal no Cosmos; a pesquisa sobre o Cosmos; a pesquisa sobre o Universo; a biblioteca pessoal; a agenda extrafísica; o estudo sobre os outros planetas; a base física otimizada do exoprojetor; a autoconscientização cosmológica.

Parafatologia: a autovivência do estado vibracional (EV) profilático desencadeando a exoprojeção; a saída fora do corpo; a decolagem até a saída do planeta de origem; a contemplação de todo o Universo; o papel multidimensional do exoprojetor; a leveza durante a exoprojeção; os astros passando na velocidade da luz; a conversa através do pensamento no extrafísico; a visita ao planeta de origem por meio da exoprojeção; o rastro energético no Universo; as amizades extrafísicas de outros planetas; o paracontato com extraterrestres; a parapsicosfera de consciências diferentes; as experiências projetivas em outros planetas; as exovidências; a expansão da consciência; a abdução projetiva; as projeções assediadoras sendo confundidas com abduções ufológicas; as parexcursões no Universo; a visualização de objetos não identificados (OVNI) durante a exoprojeção; o parafenômeno da cosmoconsciência; o encontro extrafísico com outros exopro-

jetores; os ataques extrafísicos levando à exoprojeção; os sonhos lúcidos virando exoprojeção; a visita programada em outros planetas; a Astronomia Projetiva ou a Parapsiconáutica; a soltura mentalsomática antes, durante e depois da exoprojeção.

III. Detalhismo

Sinergismologia: o *sinergismo exoprojetor-amparador*; o *sinergismo exoprojeção-retrocognição*.

Principiologia: o *princípio de ter os pés no chão e o mentalsoma no Cosmos*; a vivência do *princípio da descrença (PD)*; o *princípio da autopesquisa*; o *princípio de exemplarismo pessoal (PEP)*.

Codigologia: o *código pessoal de conduta extrafísica*; o *código pessoal de Cosmoética (CPC)*; o *código grupal de Cosmoética (CGC)* entre as consciências de diferentes planetas; o *código de conduta da conscin projetora lúcida*.

Teoriologia: a *teoria da projetabilidade lúcida (PL)*; a *teoria do paradigma consciencial* desmistificando a exoprojeção.

Tecnologia: as *técnicas projetivas*; a *técnica da agenda extrafísica*; a *técnica da aquisição do senso universalista*; a *técnica da saturação mental*; as *técnicas de rememoração projetiva*; as *técnicas dos alvos mentais*.

Voluntariologia: o *voluntariado nas Instituições Conscienciocêntricas (ICs)*.

Laboratoriologia: o *laboratório conscienciológico da Autopensenologia*; o *laboratório conscienciológico da Autoprojeciologia*; o *laboratório conscienciológico do estado vibracional*.

Colegiologia: o *Colégio Invisível da Extraterrestriologia*; o *Colégio Invisível da Projeção*; o *Colégio Invisível da Extrafisiologia*; o *Colégio Invisível da Parafenomenologia*; o *Colégio Invisível da Interassistenciologia*; o *Colégio Invisível da Cosmoeticologia*.

Efeitologia: o *efeito da exoprojeção nas ações diárias*; os *efeitos recicladores da vivência exoprojetiva*.

Neossinapsologia: as *parassinapses geradas pela cosmopensenização*; as *neossinapses advindas das neoverpons*; as *paraneossinapses*.

Ciclogia: o *ciclo projetivo*; o *ciclo neoideia-autorreflexão-neoideia* antes, durante e depois da exoprojeção; o *ciclo científico construção-validação-refutação* auxiliando o exoprojetor na veracidade do experimento.

Binomiologia: o *binômio projetor-exoprojetor*; o *binômio teoria-prática*.

Interaciologia: a *interação do exoprojetor com consciexes de outros planetas*; a *interação conscins-consciexes*; a *interação terestrialidade-extraterrestrialidade*.

Crescendologia: o *crescendo casa-bairro-cidade-país-continente-planeta-sistema estelar-galáxia*; o *crescendo monovisão-cosmovisão*; o *crescendo seriexológico astronauta-exoprojetor*.

Trinomiologia: o *trinômio volição-intenção-decisão*.

Polinomiologia: o *polinômio monovisão-cosmovisão-exoprojetor-interassistencialidade*.

Antagonismologia: o *antagonismo projetor / exoprojetor*.

Paradoxologia: o *paradoxo monovisão-exoprojeção lúcida*.

Politicologia: a *projeciocracia*; a *parapolítica*; a *Paradiplomacia*; a *autodiscernimentocracia*; a *lucidocracia*; a *cosmoeticocracia*; a *assistenciocracia*; a *evoluciocracia*.

Legislogia: a *lei do maior esforço evolutivo* para vivenciar exoprojeção; as *leis da Projeção*; as *paraleis*.

Filiologia: a *neofilia*; a *energofilia*; a *cosmoeticofilia*; a *parafenomenofilia*; a *assistenciografia*; a *pesquisofilia*; a *conviviofilia*; a *comunicofilia*; a *evoluciofilia*.

Fobiologia: a *extraterrestriofobia*; a *neofobia*.

Sindromologia: a *síndrome do estrangeiro (SEST)*.

Holotecologia: a *projecioteca*; a *experimentoteca*; a *tecnoteca*; a *extrafísicoteca*; a *extraterrestrioteca*; a *convivioteca*; a *fenomenoteca*; a *astronauticoteca*; a *ufoteca*; a *astronomoteca*; a *astrobioteca*; a *cosmoteca*.

Interdisciplinologia: a Projeciologia; a Extraterrestriologia; a Extrafisiologia; a Exoplanetologia; a Ufologia; a Multidimensiologia; a Experimentologia; a Autopesquisologia; a Cosmovisiologia; a Universalismologia; a Conviviologia; a Interassistenciologia.

IV. Perfilologia

Elencologia: a conscin lúcida; a conscin universalista; a conscin exoprojetora; a conscin exoprojetada; o ser desperto; a conscin enciclopedista; o ser extraterrestre; o ser interassistencial.

Masculinologia: o exoprojetor; o projetor lúcido; os amigos extraterrestres; o amparador extrafísico; o amparador extraterrestre; o ectoplasta; o pesquisador; o inversor existencial; o reciclante existencial; o docente de Conscienciologia; o tenepessista; o Serenão.

Femininologia: a exoprojetora; a projetora lúcida; as amigas extraterrestres; a amparadora extrafísica; a amparadora extraterrestre; a ectoplasta; a pesquisadora; a inversora existencial; a reciclante existencial; a docente de Conscienciologia; a tenepessista; a Serenona.

Hominologia: o *Homo sapiens projectius*; o *Homo sapiens experimentatus*; o *Homo sapiens parapsychicus*; o *Homo sapiens autolucidus*; o *Homo sapiens multidimensionalis*; o *Homo sapiens intermissivista*; o *Homo sapiens intellegens*; o *Homo sapiens interassistentialis*; o *Homo sapiens extraphysicus*; o *Homo sapiens universalis*.

V. Argumentologia

Exemplologia: exoprojetor *iniciante* = a conscin projetora com baixo nível de lucidez extrafísica e conduzida pela consciex amparadora para fora do planeta Terra; exoprojetor *experiente* = a consciex projetora com lucidez extrafísica e autoconduzida para fora do planeta Terra.

Culturologia: a cultura da exoprojetabilidade lúcida; a cultura parapsíquica.

Tipologia. Sob a ótica da *Projeciologia*, eis, por exemplo na ordem alfabética, 8 tipos de exoprojetores:

1. **Cientista.** *Exoprojetor* buscador de informações para descobrimentos científicos em prol da humanidade.
2. **Egoico.** *Exoprojetor* buscador de benefícios próprios através da experiência.
3. **Eletrônico.** *Exoprojetor* vivenciador das experiências, porém ignorante da realidade multidimensional no dia a dia.
4. **Guiado.** *Exoprojetor* acompanhado pelo amparador extrafísico.
5. **Interassistencial.** *Exoprojetor* realizador de interassistência durante as experiências.
6. **Místico.** *Exoprojetor* imaturo praticante de simpatias e rituais para realizar a experiência exoprojetiva.
7. **Retrocognitivo.** *Exoprojetor* vivenciador de experiências retrocognitivas em outro planeta.
8. **Saudoso.** *Exoprojetor* utilizador da experiência exoprojetiva para visitar o planeta anterior à ressonância atual.

História. Sob a ótica da *Historiografia*, eis, na ordem alfabética, 5 consciências vivenciadoras de exoprojeção:

1. **Carl Gustav Jung** (Suíça, 1875–1961): vitimado por enfarte, passa pela experiência de quase morte (EQM) em 1944, durante a qual, descreve, observou o Planeta Terra de longe.
2. **Giordano Bruno** (Itália, 1548–1600): vivencia projeção onde vê os astros passando por ele no Universo, dando-lhe a impressão de infinitude. A partir daí teve várias ideias e escreveu livros, dentre eles, *Acerca do Infinito, do Universo e dos Mundos*.

3. **Johannes Kepler** (Alemanha, 1571–1630): ao tentar decifrar o Universo, sonha e vai para fora do sistema solar, experiência narrada no livro *Somniun*.

4. **Jayme Pereira** (Brasil, 1930–): relata a experiência de exoprojeção em conjunto com a neta, de apenas 2 anos, no livro *Bárbarah vai à Estrela*.

5. **Waldo Vieira** (Brasil, 1932–2015): registra experiência exoprojetiva no livro *Projeções da Consciência*, na qual vislumbra a Lua e o Universo, em 14 de dezembro de 1979.

Veículo. O exoprojetor realiza a exoprojeção através dos veículos de manifestação, podendo ser por intermédio do psicossoma, mentalsoma ou, simultaneamente, psicossoma e mentalsoma.

VI. Acabativa

Remissiolgia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com o exoprojetor, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Abordagem extrafísica:** Extrafisiologia; Neutro.
02. **Autoconscientização cosmológica:** Cosmovisiologia; Neutro.
03. **Conceito cósmico:** Paracosmovisiologia; Homeostático.
04. **Cosmonauta:** Intrafisiologia; Neutro.
05. **Cosmovisiologia:** Cosmoconscienciologia; Homeostático.
06. **Exoprojeção:** Projeciologia; Neutro.
07. **Extraterrestriofobia:** Extraterrestriologia; Nosográfico.
08. **Gravitação universal:** Cosmologia; Neutro.
09. **Medida interplanetária:** Paracosmovisiologia; Homeostático.
10. **Parabdução:** Extraterrestriologia; Neutro.
11. **Pararrealidade:** Extrafisiologia; Neutro.
12. **Parexcursão interplanetária:** Intermissiolgia; Homeostático.
13. **Pré-Mãe:** Interassistenciologia; Homeostático.
14. **Projeciofilia:** Projeciologia; Homeostático.
15. **Senso universalista:** Cosmoeticologia; Homeostático.

O EXOPROJETOR, POR MEIO DAS EXPERIÊNCIAS PROJETIVAS LÚCIDAS, É MINIPEÇA ÚTIL DO MAXIMECANISMO CÓSMICO, FAVORECIDO POR INÚMERAS OPORTUNIDADES NA PRÁTICA INTERASSISTENCIAL UNIVERSALISTA.

Questionologia. Você, leitor ou leitora, considera relevante a interassistência realizada em outros planetas? Quais técnicas vem empregando para se tornar exoprojetor lúcido?

Filmografia Específica:

1. **Cosmos: Uma Odisséia no Espaço-Tempo.** **Título Original:** Cosmos: A *Spacetime Odyssey*. **País:** E.U.A. **Data:** 2014. **Formato:** Série. **Gênero:** documentário científico. **Episódio:** primeiro. **Duração:** 43:34 min. **Idioma:** Inglês. **Cor:** Colorido. **Legendado:** Português. **Criadores:** Ann Druyan; & Steven Soter. **Direção:** Brannon Braga; & Bill Pope; Ann Druyan. **Produtores:** Livia Hanich; & Steven Holtzman. **Produtores Executivos:** Seth MacFarlane; Ann Druyan; Brannon Braga; & Mitchell Cannold. **Editores:** Jonh Duffy; Eric Lea; & Michael O'Halloran. **Cinematografia:** Bill Pope. **Apresentador:** Neil deGrasse Tyson. **Tema de Abertura:** Instrumental. **Compositor da Música Tema:** Alan Silvestri. **Companhia:** *Cosmos Studios* e *Fuzzy Door Productions*. **Sinopse:** Cosmos: A *Spacetime Odyssey*, a nova versão do programa homônimo de 1980 apresentado por Carl Sagan, produzida pela Fox em parceria com o *National Geographic Channel*, é apresentada pelo astrofísico Neil deGrasse Tyson, diretor do planetário Hayden no Museu Americano de História Natural e adora o estudo de teorias espaciais e exploração científica, na linha do programa original.

Bibliografia Específica:

1. **Correia**, Wellington; *Existe Vida Extraterrestre Inteligente?*; Entrevista: Filipe Picolo; *Vida de Estudante*; Revista; Trimestral; Ano 1; N. 2; 1 *E-mail*; 1 *facebook*; 1 foto; 1 microbiografia; 1 *website*; Foz do Iguaçu, PR; Junho-Agosto, 2015; páginas 6 a 9.
2. **Lopes**, Tatiana; *Desenvolvimento da Projetabilidade Lúcida*; pref. Dulce Daou; revisores Dayane Rossa; *et al.*; 160 p.; 25 *E-mails*; 58 enus.; 1 foto; 1 microbiografia; 22 *websites*; glos 179 termos; 60 refs.; 1 anexo; alf.; 21 x 14 cm; br.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2015; páginas 23 a 98.
3. **Pereira**, Jayme; *Bárbarah vai a Estrela*; revisores equipe de revisores da Editares; 40 p.; 2 fotos; 14 ilustrações; 2 microbiografia; 8 refs.; 21 x 28 cm; br; 2ª Ed.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR, 2013; páginas 1 a 40.
4. **Picolo**, Filipe; *Extraterrestriologia e Interassistenciologia Cósmica: Uma Abordagem Exploratória*; Artigo; *Conscientia*; Revista; Trimestral; Edição Comemorativa; Vol. 15; N. 4; 1 *E-mail*; 31 enus.; 1 microbiografia; 25 refs.; *Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia* (CEAEC); Foz do Iguaçu, PR; Outubro-Dezembro, 2011; páginas 546 a 566.
5. **Resende**, M.; *Evolução da Consciência e Transmigração*; Artigo; *Conscientia*; Revista; Trimestral; Vol. 3; N. 1; 1 *E-mail*; 1 enu.; 1 microbiografia; *Centro de Altos Estudos da Consciência* (CEAEC); Foz do Iguaçu, PR; Janeiro-Março, 1999; páginas 48 e 49.
6. **Vieira**, Waldo; *Projeciologia: Panorama das Experiências da Consciência Fora do Corpo Humano*; revisores Alexander Steiner; *et al.*; 1.254 p.; 18 seções; 525 caps.; 150 abrevs.; 17 *E-mails*; 1.156 enus.; 1 escala; 1 foto; 3 gráfs.; 42 ilus.; 1 microbiografia; 1 sinopse; 2 tabs.; 15 *websites*; glos. 300 termos; 2.041 refs.; alf.; geo.; ono.; 28 x 21 x 7 cm; enc.; 10ª Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2009; páginas 99, 100, 405, 687, 808, 910 e 930.
7. **Idem**; *Projeções da Consciência: Diário de Experiências Fora do Corpo Físico*; revisor Erotides Louly; & Helena Araújo; 224 p.; 60 caps.; 60 cronologias; 1 *E-mail*; 5 enus.; 1 foto; 1 microbiografia; 1 questionário projetivo; glos. 24 termos; alf.; 21 x 14 cm; br.; 5ª Ed.; rev.; *Instituto Internacional de Projeciologia*; Rio de Janeiro, RJ; 1995; páginas 178 e 179.

Webgrafia Específica:

1. **Souza**, Marcos de Moura e; *Projeções Astral: Viagens Fora do Corpo*; *Super Interessante*; Mensário; Ed. 213; Maio, 2003; disponível em: <<http://super.abril.com.br/comportamento/projecao-astral-viagens-fora-do-corpo>> acesso em 30.06.16; 5h04.

L. F. R.