

FOLCLORE SOMÁTICO (SOMATOLOGIA)

I. Conformática

Definologia. O *folclore somático* é o conjunto de fantasias criado pela conscin incauta a respeito do próprio corpo humano, ginossoma ou androssoma.

Tematologia. Tema central nosográfico.

Etimologia. O termo *folclore* deriva do idioma Inglês, *folklore*, constituído por *folk*, “po-vo; nação; raça”, e *lore*, “ato de ensinar; instrução; educação; lição; sabedoria; erudição; conheci-mento”. A palavra foi cunhada pelo arqueólogo William John Thoms (1803–1885), pesquisador da cultura europeia, em 1846. Surgiu, no idioma Português, em 1875. O vocábulo *somática* pro-vém do idioma Francês, *somatique*, e este do idioma Grego, *somatikós*, “do corpo; material; cor-poral”. Apareceu no Século XIX.

Sinonimologia: 1. Fantasia somática. 2. Quimera somática. 3. Incultura folclórica.

Cognatologia. Eis, na ordem alfabética, 20 cognatos derivados do vocábulo *folclore*: *fol-clórica*; *folclórico*; *folclorismo*; *folclorista*; *folclorística*; *folclorístico*; *folclorização*; *folcloriza-da*; *folclorizado*; *folclorizante*; *folclorizar*; *folclorizável*; *Folclorologia*; *folclorológica*; *folcloro-lógico*; *folclorologista*; *folclorologística*; *folclorologístico*; *folclorólogo*; *folclorotoga*.

Neologia. As 3 expressões compostas *folclore somático*, *folclore somático fixado* e *fol-clore somático corrigido* são neologismos técnicos da Somatologia.

Antonimologia: 1. Fisiologia Humana. 2. Anatomia Humana.

Estrangeirismologia: as *selfperformances* evolutivas; o *know-how* evolutivo máximo; o *curriculum vitae maximum*; o *tour de force* evolutivo; o *background* experiencial acumulado pelos *long-lived* evolutivos; os *elders* evolutivos; o *lifetime*.

Atributologia: predomínio dos sentidos somáticos, notadamente do autodiscernimento quanto à holomaturescência da Autocogniciologia Somática.

II. Fatuística

Pensenologia: o holopensene pessoal da Somatologia; os oniropenses; a oniropenseni-dade; os entropopensenes; a entropopensenidade; os escleropensenes; a escleropensenidade; os esquizopensenes; a esquizopensenidade; os morbopensenes; a morbopensenidade; os patopense-nes; a patopensenidade.

Fatologia: o folclore somático; as Artes; as canções; os contos; os costumes; as indu-mentárias; os provérbios; o antiquado; o inverídico; o pitoresco; o ultrapassado; as lendas ur-banas; os fundamentos da Conscienciologia combatendo as tolices da cognição popular.

Parafatologia: a falta da autovivência do estado vibracional (EV) profilático.

III. Detalhismo

Sinergismologia: a intensidade das conexões sinérgicas sadias a partir da conscin; o si-nergismo da vitalidade holossomática; o sinergismo macrosoma-paramicrochip; o sinergismo limpeza autopensênica–densidade cognitiva–autodiscernimento evolutivo; o sinergismo intensi-dade existencial–autorentabilidade evolutiva; o sinergismo mentalsomaticidade–paraperceptibi-lidade na identificação e compreensão dos paradoxos; o sinergismo evolutivo intra e extracons-ciencial; o sinergismo plurivalência perceptiva–plurivalência atributiva–plurivalência paraper-ceptiva; o sinergismo conjugação sensorial–coativação atributiva–composição parapsíquica.

Principiologia: o princípio de intencionar o melhor para todos; o princípio da evolução interassistencial; o princípio dos fins não justificarem os meios; o princípio do exemplarismo

pessoal (PEP); o princípio do posicionamento pessoal (PPP); o princípio do “se algo não serve, não adianta fazer maquilagem”; a ausência do princípio da descrença omniquestionador; o princípio da natureza consciencial polissêmica; o princípio da relevância cognitiva dos fatos e para-fatos.

Codigologia: o código pessoal de Cosmoética (CPC).

Teoriologia: a teoria da evolução consciencial por meio de somas consecutivos.

Tecnologia: a técnica de viver evolutivamente aplicando bem o próprio soma; as pesquisas tecnológicas em busca da produção artificial da superdotação somática; a Paratecnologia para a constituição de macrossoma e paramicrochip.

Laboratoriologia: o laboratório conscienciológico da Cosmoeticologia; o laboratório conscienciológico da Pensenologia; o laboratório conscienciológico da Proéxis; o laboratório conscienciológico da Mentalsomatologia; o laboratório conscienciológico da Parageneticologia; o laboratório conscienciológico da grupalidade; o laboratório conscienciológico Serenarium; o laboratório conscienciológico da Paraeducação.

Colegiologia: o Colégio Invisível da Experimentologia; o Colégio Invisível da Tecnologia; o Colégio Invisível da Fenomenologia; o Colégio Invisível dos Pesquisadores Cognopolitas; o Colégio Invisível da Consciencioterapia; o Colégio Invisível dos Tenepessistas; o Colégio Invisível da Energossomatologia; o Colégio Invisível da Cosmoeticologia.

Efeitologia: os efeitos da educação familiar, escolar e cultural no florescimento das genialidades pessoais; os efeitos disseminadores da tradição oral; os efeitos da acriticidade quanto a hábitos e rotinas.

Ciclogia: os diferentes padrões de beleza ao longo dos ciclos sócio-históricos; o ciclo intermissão-ressoma-dessoma.

Enumerologia: a recomendação jocosa; a regra fantasiosa; a advertência infundada; a dieta pitoresca; a prescrição ultrapassada; a terapêutica ineficaz; a indicação nociva.

Binomiologia: o binômio consciência-soma; o binômio impulso-cerebelo; o binômio intelectualidade-psicomotricidade; o binômio força presencial-postura individual; o binômio esforço-sucesso; o binômio pensar grande-executar bem; o binômio conscin-problema-conscin-solução.

Interaciologia: a interação automotivação-rendimento evolutivo maior; a interação autossobrevida-longevidade; a interação autossobrevida-gênero; a interação autossobrevida-peso corporal; a interação autossobrevida-doenças coexistentes; a interação autossobrevida-saúde psíquica; a interação autossobrevida-capacidade funcional; a interação autossobrevida-qualidade de vida; a interação vida material-longevidade pessoal produtiva; a interação saber popular-imaginário popular.

Trinomiologia: o trinômio alimentação equilibrada-exercícios físicos-sono reparador; o trinômio folclore-imagística-imagética.

Polinomiologia: o polinômio holossomático soma-energossoma-psicossoma-mental-soma.

Antagonismologia: o antagonismo androssoma / ginossoma; o antagonismo uso consciente do soma / abuso inconsequente do soma; o antagonismo Patologia Humana / Profilaxia Humana; o antagonismo vigor / falência; o antagonismo sintomas perceptíveis / sintomas silenciosos; o antagonismo danos reversíveis / danos irreversíveis; o antagonismo falência parcial dos órgãos / falência geral dos órgãos (dessoma).

Paradoxologia: o paradoxo da conscin sadia sem produtividade evolutiva.

Politicologia: a lucidocracia; a cognocracia; a conscienciocracia; a evoluciocracia; a proexocracia; a cosmoeticocracia; a democracia.

Legislogia: a lei do maior esforço evolutivo.

Filiologia: a somatofilia; a raciocinofilia; a cognofilia; a intelectofilia; a evoluciofilia; a cosmoeticofilia; a conscienciofilia.

Mitologia: os mitos alimentares; o mito do super-homem.

Holotecologia: a somatoteca; a higienoteca; a recexoteca; a ergonomoteca; a macrossomoteca; a evolucioteca; a educacioteca.

Interdisciplinologia: a Somatologia; a Somatometrologia; a Cerebrologia; a Cerebelologia; a Psicomilogia; a Folclorologia; a Imagisticologia; a Imagetologia; a Evolucilogia; a Psicossomatologia; a Intrafisiologia; a Biologia.

IV. Perfilologia

Elencologia: a consciência; a consrêu ressomada; a conscin baratroférica; a isca humana inconsciente.

Masculinologia: o pré-serenão vulgar; o personagem folclórico.

Femininologia: a pré-serenona vulgar; a personagem folclórica.

Hominologia: o *Homo sapiens instrumentalis*; o *Homo sapiens somaticus*; o *Homo sapiens biophilicus*; o *Homo sapiens intrassomaticus*; o *Homo sapiens attentus*; o *Homo sapiens conscientologus*; o *Homo sapiens autorganisatus*; o *Homo sapiens homeostaticus*.

V. Argumentologia

Exemplologia: folclore somático *fixado* = o conjunto de fantasias criado pela conscin adulta incauta a respeito do próprio corpo humano; folclore somático *corrigido* = o conjunto de fantasias evitado pela conscin lúcida a respeito do próprio corpo humano.

Culturologia: a cultura da Somatologia; a cultura familiar; a cultura popular ou incultura folclórica.

Caracterologia. Sob a ótica da Somatologia, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 expressões compostas mais comuns capazes de explicitar o universo do folclore somático:

01. **Abdome:** criar pochete na barriga (obesidade).
02. **Bexiga:** ter bexiga de ferro.
03. **Boca:** cuspir para cima.
04. **Braços:** nadar de braçada (excesso).
05. **Cabeça:** ser robocop.
06. **Cara:** virar a cara para as costas (estupor).
07. **Mão:** colocar a mão no fogo.
08. **Nariz:** ter nariz de ferro.
09. **Olho:** ter o olho maior que a barriga.
10. **Pé:** ter pé-de-chumbo.
11. **Pensenidade:** ter ideia de jerico.
12. **Pernas:** passar a perna no outro.
13. **Pescoço:** rubber neck (pescoço de borracha) do turista.
14. **Tórax:** pôr a faca no peito.
15. **Traseiro:** viver com o rabo preso.

Taxologia. Em face da Holomaturologia, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 60 reações humanas a serem evitadas a fim de a conscin não cair no universo do folclore somático:

01. **Aberrações.**
02. **Acríticosmos.**
03. **Alucinações.**
04. **Autenganos.**
05. **Autismos étnicos.**
06. **Autofossilizações.**
07. **Besteiros.**

08. **Boatarias.**
09. **Bobices.**
10. **Cafonices.**
11. **Caipirismos.**
12. **Chanchadas.**
13. **Charlatanices.**
14. **Chicanas.**
15. **Coleiras sociais.**
16. **Credulidades.**
17. **Embustes.**
18. **Engodos.**
19. **Escrachos.**
20. **Fabulários.**
21. **Factoides.**
22. **Fanatismos.**
23. **Fantacias.**
24. **Ficções.**
25. **Fraudes.**
26. **Genuflexões.**
27. **Gurulatrias.**
28. **Idiosincrasias.**
29. **Idiotismos culturais.**
30. **Imaginações.**
31. **Inculturas.**
32. **Interioroses.**
33. **Invencionices.**
34. **Irracionalidades.**
35. **Lavagens subcerebrais.**
36. **Lendas.**
37. **Ludíbrios.**
38. **Mentirarias.**
39. **Mistificações.**
40. **Mitos.**
41. **Modismos.**
42. **Muletarias.**
43. **Paródias.**
44. **Pastiches.**
45. **Placebos.**
46. **Preconceitos.**
47. **Quimeras.**
48. **Ranços sociais.**
49. **Ritos.**
50. **Sacralizações.**
51. **Sagas.**
52. **Sectarismos.**
53. **Simpatias.**
54. **Sofismas.**
55. **Superstições.**
56. **Tabus.**
57. **Tartufismos.**
58. **Tolicionários.**
59. **Utopias.**
60. **Vícios.**

VI. Acabativa

Remissiólogia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com o folclore somático, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Antidiscernimento convencional:** Intrafisiologia; Nosográfico.
02. **Antissomática:** Somatologia; Nosográfico.
03. **Arbitrariedade somática:** Somatologia; Neutro.
04. **Autografia cutânea:** Somatologia; Neutro.
05. **Beleza:** Psicossomatologia; Neutro.
06. **Boca:** Somatologia; Neutro.
07. **Conscin polissêmica:** Somatologia; Neutro.
08. **Falência parcial dos órgãos:** Somatologia; Neutro.
09. **Incompatibilidade intersomática:** Somatologia; Neutro.
10. **Instrumento pró-saúde:** Somatologia; Homeostático.
11. **Inteligência longaeva:** Somatologia; Neutro.
12. **Recepção somática:** Somatologia; Neutro.
13. **Resíduo mitológico:** Holomaturologia; Neutro.
14. **Soma:** Somatologia; Neutro.
15. **Superdotação somática:** Somatologia; Homeostático.

A EVITAÇÃO DO CONJUNTO DE FANTASIAS CAPAZ DE SER CRIADO PELA CONSCIN, A RESPEITO DO PRÓPRIO CORPO, ESTÁ ENTRE OS FUNDAMENTOS RACIONAIS DAS ESPECIALIDADES DA CONSCIENCIOLOGIA.

Questionologia. Você, leitor ou leitora, ainda se vitimiza com as tolices relativas ao corpo humano? Por quais razões?