

ILUSÃO DA AUTOINFALIBILIDADE (AUTENGANOLOGIA)

I. Conformática

Definologia. A *ilusão da autoinfalibilidade* é a suposição pessoal inverossímil acerca da improbabilidade continuada de incorrer em falhas, equívocos, erros, ectopias ou distorções, denotando o apedeutismo da consciência, intra ou extrafísica, quanto ao caráter autorreciclogênico e parapedagógico do périplo evolutivo.

Tematologia. Tema central nosográfico.

Etimologia. O vocábulo *ilusão* vem do idioma Latim, *illusio*, “ironia; objeto de mofa; zombaria; motivo de riso, de escárnio; motejo; engano”. Surgiu no Século XV. O elemento de composição *auto* deriva do idioma Grego, *autós*, “eu mesmo; por si próprio”. O prefixo *in* procede do idioma Latim, *in*, “negação; privação”. O termo *falir* provém igualmente do idioma Latim, *fallere*, “enganar; escapar a; escapar de”. Apareceu no Século XIII. O sufixo *vel* origina-se também do idioma Latim, *bilis*, designando “passível de”, e mais raramente, “agente de”, formador de adjetivos derivados geralmente de verbos. A palavra *infalível* surgiu no Século XVI. O vocábulo *infalibilidade* apareceu no Século XVII.

Sinonimologia: 1. Falácia da autoinfalibilidade. 2. Presunção de imunidade pessoal à falha. 3. *Mito da autoinfalibilidade*. 4. Autoilusão de evoluir sem errar.

Cognatologia. Eis, na ordem alfabética, 18 cognatos derivados do vocábulo *falir*: *auto-falibilidade*; *autoinfalibilidade*; *falecer*; *falecida*; *falecido*; *falecimento*; *falência*; *falencial*; *falencista*; *falibilidade*; *falibilismo*; *falida*; *falido*; *falível*; *falimento*; *infalibilidade*; *infalibilismo*; *infalível*.

Neologia. As 3 expressões compostas *miniilusão da autoinfalibilidade*, *maxiilusão da autoinfalibilidade* e *megailusão da autoinfalibilidade* são neologismos técnicos da Autenganologia.

Antonimologia: 1. Admissão da autofalibilidade. 2. Autaprendizado pela correção das falhas. 3. Autofalseabilidade.

Estrangeirismologia: o discurso *ex cathedra*; o *magister dixit*; a infalibilidade eclesiástica outorgada nas proposições do *Dictatus Papae*.

Atributologia: domínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto à autoperfectibilidade.

Megapensologia. Eis megapensene trivocabular sintetizando o tema: – *Infalibilidade: megamito pessoal*.

Coloquiologia: a automundividência *em preto e branco*; o pavor de *pagar mico*; o exaurimento do interlocutor ao *contar vantagem* o tempo todo; o hábito estagnante de *não mexer em time vencedor*; os desacertos *varridos para debaixo do tapete*; o *politicamente correto* multidimensionalmente enviesado; o desafio de evoluir *paratateando*.

Ortopensatologia: – “**Infalibilidade.** Aplique seus esforços sempre em **acertar**”. “Não perca tempo em ser **infalível**”.

II. Fatuística

Pensologia: o holopensene pessoal deficitário em autocrítica; o holopensene pessoal megalômano; o holopensene da insegurança; a rigidez autopensênica; os autopensenes circunscritos; a autopensenidade analógica incipiente; os semipensenes; a semipensenidade; os betapensenes; a betapensenidade; os tautopensenes; a tautopensenidade; os dubiopensenes; a dubiopensenidade; os reciclopensenes; a reciclopensenidade; a retificação autopensênica; os neopensenes pela conquista gradual de abertismo consciencial; a neopensenidade evoluciológica; o holopensene pessoal da holomaturidade evolutiva.

Fatologia: a ilusão da autoinfalibilidade; a prepotência de querer acertar sempre; a autalienação quanto à realidade evolutiva; a vinculação do ato de falhar à ideia de menos-valia pessoal; as avaliações distorcidas; a contextualização irrealista dos resultados das ações; a perversão da relação entre causas e efeitos; a apriorismo; o fanatismo; os miniacertos tomados por mega-feitos; as decisões autocráticas míopes; a autestima aparentemente elevada; a opinião pessoal alçada à categoria de verdade absoluta; o autopolicamento permanente; o autengrandecimento fictício perante os outros; o menosprezo à percepção alheia; a autocomparação constante com as demais consciências; a competitividade; a manipulação; o sentenciamento implacável dos insucessos circunjacentes; a intimidação do outro pela aparência de autoperfeição; o “ato certo” visando unicamente evidenciar o erro alheio; a acepção de pessoas prevenindo a confrontação; a substituição do argumento próprio, autêntico e falível, pelo argumento de autoridade, supostamente infalível; a elasticidade da linguagem simbólica maquiando as incorretudes; a autodissimulação; os pontos cegos da automanifestação impercebidos; a pseudoimperturbabilidade; a esquivia ao debate, preferindo a imposição de ideias; o silêncio evitando a autexposição; a interassistência adstrita aos cenários conhecidos não ameaçadores; o ponto de saturação da sustentação da autoimagem incólume; o cansaço de querer transparecer perfeição; o possível descrédito público devido ao vazamento de erro crasso; a queda da autoficção; a vulnerabilidade exposta ao assumir a condição humana de autofalibilidade; a conquista do bom humor em relação aos próprios desacertos; o “percentual de ridículo” autoconsentido; a convivência íntima autoconsciencioterapêutica com as falhas; a constatação de ser inevitável evoluir errando e corrigindo; a apuração do senso racional de proporcionalidade; a desdramatização da imperfeição; o aguçamento do raciocínio contrapontístico; a docência conscienciológica exigindo do professor a modéstia de explicitar eventuais lacunas cognitivas; o autaperfeiçoamento enquanto fio condutor evolutivo; a repetição paciente visando ao acerto; o exemplarismo interassistencial; o autoortabsolutismo vivenciado.

Parafatologia: a ótica multidimensional complexificando a fronteira intrafísica entre erro e acerto; o autoparapsiquismo limitado pela acriticidade; os parafenômenos magnificados ou minimizados incongruente em prol da ratificação da autoinfalibilidade; os parafatos ignorados perante os fatos malinterpretados; a paraconexão prioritária com guias amauróticos; a possível sensação de haver errado muito em retrovidas; a rigidez holochacral; a limitação da atividade dos chacras superiores; a falta de soltura mentalsomática; a resposta energética lenta à tentativa de mobilização; a inabordabilidade extrafísica; os acertos grupocármicos insatisfatórios; a autovivência do estado vibracional (EV) aliada às autorreciclagens; a ressonância justificada pela imprescindibilidade da autexperimentação evolutiva; a necessidade do contexto multidimensional vigente norteando a adequação das ações; o autodesempenho seriexológico não linear; a linha quebrada na seriéxis não necessariamente demeritória; o autesforço holobiográfico para demolir o orgulho.

III. Detalhismo

Sinergismologia: o *sinergismo autoinfalibilidade-autotirania*; o *sinergismo autobenignidade-autoincorruptibilidade*.

Principiologia: a impercepção da obsolescência dos autoprincípios; a inobservância ao *princípio da falseabilidade*; a deficiência quanto ao *princípio da proporcionalidade*; a limitação teática quanto ao *princípio da analogia*; a instituição do *princípio da autotransparência*.

Codilogia: a inexistência ou inconsistência do *código pessoal de Cosmoética* (CPC).

Teoriologia: a subestimação da *teoria da evolutividade infinita*; a *teoria da linha seriexológica quebrada*.

Tecnologia: a *técnica de tentativa e acerto*; a *técnica do autoinventário das supostas falhas pessoais*; a *técnica da estatística motivadora*; a *técnica do solilóquio autorrefutativo*.

Voluntariologia: os confrontos de ideias no *voluntariado conscienciológico* derrogando a presunção de estar sempre certo.

Efeitologia: o *efeito cascata da autossinceridade*; o *efeito de assumir a responsabilidade sobre acertos e falhas*.

Ciclogia: o ciclo *admissão do erro–descontinuação do erro–evitação do erro* inevitável no estágio de pré-serenismo.

Enumerologia: a *autoilusão* de eficiência; a *autoilusão* de excelência; a *autoilusão* de independência; a *autoilusão* de sapiência; a *autoilusão* de onipotência; a *autoilusão* de onisciência; a *autoilusão* de suficiência. O *escondimento ingênuo* da insegurança; o *escondimento ingênuo* da ignorância; o *escondimento ingênuo* da dúvida; o *escondimento ingênuo* do insucesso; o *escondimento ingênuo* da fragilidade; o *escondimento ingênuo* do medo; o *escondimento ingênuo* da melin.

Binomiologia: o *binômio ilusão de nunca errar–ilusão de sempre poder camuflar o erro*; o *binômio edulcoração-dramatização* do erro.

Interaciologia: a *interação autojulgamento-heterojulgamento*; a *interação autopunição-autorrepressão*.

Crescendologia: o *crescendo patológico autoparalisante medo de errar–medo de agir*; o *crescendo autoculpa-autorresponsabilidade*; o *crescendo ângulos-parângulos-cosmovisão*.

Trinomiologia: o *trinômio autotorturador falha-fraqueza-inépcia*.

Polinomiologia: as nuances do desacerto no *polinômio titológico pseudoerro–erro digno–erro sutil–erro novo–erro crônico*.

Antagonismologia: o *antagonismo autocontrole / autoperfeccionismo*; o *antagonismo temeridade / covardia* evidenciando os extremos de comportamento na ilusão de autoinfalibilidade; o *antagonismo possível / ideal*; o *antagonismo temer o erro / evitar o erro*; o *antagonismo infalibilidade pessoal / infalibilidade institucional*; o *antagonismo admissão do erro / apologia ao erro*; o *antagonismo esquiva / mitridatismo*.

Paradoxologia: o *paradoxo do deslize autoimpercibido porém visto por todos*; o *paradoxo de o erro admitido poder reverberar assistencialmente*; o *paradoxo da ousadia cautelosa*; o *paradoxo do intermissivista ressomado insciente quanto à natureza autexperimental da evolução*; o *paradoxo da abordagem dogmática aos princípios libertários da Conscienciologia*.

Politicologia: a ditadura; a monarquia absoluta de direito divino; as políticas extremistas; a política do extinto Serviço Nacional de Informações (SNI); a asnocracia.

Legislogia: a *lei da economia de males*; a *lei do determinismo evolutivo*.

Filiologia: a adaptacifilia; a cosmoeticofilia.

Fobiologia: a neofobia; a errofobia; a heterocriticofobia; a hipengiofobia; a tanatofobia.

Sindromologia: a *síndrome da ectopia afetiva (SEA)*; a *síndrome da autossobrestimação*; a *síndrome da perspectiva trágica*; a *síndrome do ostracismo*; a *síndrome da singularidade invulnerabilizante*; a *síndrome da pré-derrota*.

Maniologia: a egomania; a megalomania; a mania de ter sempre razão; a mania de ficar com a última palavra; a mania tráfara de ressaltar prioritariamente o erro alheio; a riscomania.

Mitologia: o *mito de Cronos*, titã infalível ingenuamente engolindo a pedra no lugar do filho Zeus; o *mito de Sísifo*, punido por ludibriar os deuses iludibriáveis; o *mito de Prometeu*, castigado pelo furto ígneo; o *mito de Pigmaleão*, materializando em escultura a ilusão da mulher perfeita; o *mito de Cérbero*, implacável guardião canino tricéfalo à entrada do Hades, adormecido pela lira de Orfeu; o *mito da infalibilidade do assistente*; o *mito da infalibilidade eclesiástica*.

Holotecologia: a *mentalsomatoteca*; a *heuristicoteca*; a *apriorismoteca*; a *argumentoteca*; a *coerencioteca*; a *cosmovisioteca*; a *criticoteca*; a *dogmaticoteca*; a *erroteca*; a *verponoteca*.

Interdisciplinologia: a Autenganologia; a Errologia; a Acertologia; a Autodescrenciologia; a Refutaciologia; a Debatologia; a Conviviologia; a Ambiguologia; a Contrapontologia; a Adaptaciologia; a Autexperimentalologia; a Autevoluciolgia; a Neoparadigmologia.

IV. Perfilologia

Elencologia: a consciência evolucionista; a consréu; a consbel; a autoridade; a cúpula ditatorial; a conscin autoimperdoadora.

Masculinologia: o líder; o professor; o acadêmico; o ph.Deus; o epígono; o revisor de textos; o editor de obras; o palestrante; o musicista; o ator; o bailarino; o presidente; o monarca; o primeiro-ministro; o ditador; o feitor; o vigia; o espião; o policial; o legislador; o filósofo; o sensitivo; o charlatão; o médico; o cirurgião; o terapeuta; o juiz; o guru; o sacerdote; o formador de opinião; o fanático; o conscienciológico; o consciencioterapeuta; o reciclante existencial; o inversor existencial; o tenepessista; o epicon; o ex-papa italiano Gregório VII, nascido Hildebrando Aldobrandeschi (1025–1085).

Femininologia: a líder; a professora; a acadêmica; a ph.Diva; a epígona; a revisora de textos; a editora de obras; a palestrante; a musicista; a atriz; a bailarina; a presidente; a monarca; a primeira-ministra; a ditadora; a feitora; a vigia; a espiã; a policial; a legisladora; a filósofa; a sensitiva; a charlatã; a médica; a cirurgiã; a terapeuta; a juíza; a guru; a sacerdotisa; a formadora de opinião; a fanática; a conscienciológica; a consciencioterapeuta; a reciclante existencial; a inversora existencial; a tenepessista; a epicon.

Hominologia: o *Homo sapiens acriticus*; o *Homo sapiens antiexemplaris*; o *Homo sapiens ilogicus*; o *Homo sapiens illucidus*; o *Homo sapiens immaturus*; o *Homo sapiens litero-conscientialis*; o *Homo sapiens inconsciens*; o *Homo sapiens inevolutiens*; o *Homo sapiens inflexibilis*; o *Homo sapiens semperaprendens*.

V. Argumentologia

Exemplologia: *mini*lusão da autoinfallibilidade = a do guru intrafísico, manipulando assecclas em conglomerado místico; *maxi*lusão da autoinfallibilidade = a do ditador intrafísico, oprimindo populações com pseudoverdades impostas; *megai*lusão da autoinfallibilidade = a do megasse-diador extrafísico, aprisionando legiões em bolsões baratroféricos.

Culturologia: a cultura da autoidolatria; a cultura do obscurantismo.

Autocorruptologia. Acerca dos subterfúgios, eis, na ordem alfabética, 7 categorias de temperamentos e possíveis artifícios autoconscientes para camuflar falhas ou lacunas:

1. **Artístico:** o improviso *disfarçando* o lapso de atuação.
2. **Belicista:** a vociferação *disfarçando* a falta de argumento.
3. **Científico:** a fraude *disfarçando* o achado refutador.
4. **Místico:** a tergiversação *disfarçando* a adivinhação incorreta.
5. **Monárquico:** a austeridade *disfarçando* o desregramento sórdido.
6. **Monástico:** o silêncio *disfarçando* o conflito interior.
7. **Religioso:** a humildade *disfarçando* a soberba do “escolhido”.

Terapeuticologia: o preenchimento do Conscienciograma, em particular das Folhas de Avaliação 71–80, relativas à variável Coerência.

VI. Acabativa

Remissologia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com a ilusão da autoinfallibilidade, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Atitude irretocável:** Autodiscernimentologia; Homeostático.
02. **Autofalseabilidade:** Autexperimentologia; Homeostático.
03. **Autoimperdoador:** Holomaturologia; Homeostático.
04. **Consciência literal:** Consciencimetrológica; Nosográfico.
05. **Exercício do acerto:** Autodiscernimentologia; Homeostático.

06. **Minifalha:** Parapatologia; Nosográfico.
07. **Omniproportionalidade:** Holomaturologia; Homeostático.
08. **Opção pela correção:** Opciologia; Homeostático.
09. **Pensene de superioridade:** Patopensenologia; Nosográfico.
10. **Sequência inteligente de desilusões:** Autexperimentologia; Neutro.
11. **Solilóquio autorrefutativo:** Autodescrenciologia; Homeostático.
12. **Taxologia das falhas:** Experimentologia; Nosográfico.
13. **Técnica do pior cenário:** Desdramatologia; Neutro.
14. **Teimosia:** Errologia; Nosográfico.
15. **Triade da erronia:** Parapatologia; Nosográfico.

A ILUSÃO DA AUTOINFALIBILIDADE É EMBASADA NA ESTIGMATIZAÇÃO DO ERRO E SUSTENTADA EM LABORIOSOS ENGENHOS DE PSEUDOSSUPERIORIDADE, CONTRÁRIOS À HOLOMATURESCÊNCIA DA AUTOMEGACOGNIÇÃO.

Questionologia. Você, leitor ou leitora, ainda nutre qualquer pretensão de evoluir sem cometer falhas e admitir repará-las urgentemente? Qual traço de temperamento avalia estar associado a essa manifestação?

Bibliografia Específica:

1. **Vernet**, Oswaldo; *Descrenciograma: Fundamentação e Teática*; ed. Meracilde Daroit; pref. Tatiana Lopes; revisores Nilse Oliveira; *et al.*; 232 p.; 3 seções; 20 caps.; 170 citações; 26 *E-mails*; 22 enus.; 56 folhas de avaliação; 1 foto; 1 microbiografia; 2 tabs.; 29 *websites*; 63 refs.; 16 webgrafias; 2 apênds.; alf.; 23 x 16 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2020; páginas 37 a 46.
2. **Vieira**, Waldo; *Conscienciograma: Técnica de Avaliação da Consciência Integral*; revisor Alexander Steiner; 344 p.; 150 abrevs.; 106 assuntos das folhas de avaliação; 3 *E-mails*; 11 enus.; 100 folhas de avaliação; 1 foto; 1 microbiografia; 100 qualidades da consciência; 2.000 questionamentos; 100 títulos das folhas de avaliação; 1 *website*; glos. 282 termos; 7 refs.; alf.; 21 x 14 cm; br.; *Instituto Internacional de Projeciologia*; Rio de Janeiro, RJ; 1996; páginas 192 a 211.
3. **Idem**; *Léxico de Ortopensatas*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 2 Vols.; 1.800 p.; Vol. I; 1 *blog*; 652 conceitos analógicos; 22 *E-mails*; 19 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 17 fotos; glos. 6.476 termos; 1.811 megapensenes trivocabulares; 1 microbiografia; 20.800 ortopensatas; 2 tabs.; 120 técnicas lexicográficas; 19 *websites*; 28,5 x 22 x 10 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2014; página 859.
4. **Idem**; *Manual dos Megapensenes Trivocabulares*; revisores Adriana Lopes; Antonio Pitaguari; & Lourdes Pinheiro; 378 p.; 3 seções; 49 citações; 85 elementos linguísticos; 18 *E-mails*; 110 enus.; 200 fórmulas; 2 fotos; 14 ilus.; 1 microbiografia; 2 pontoações; 1 técnica; 4.672 temas; 53 variáveis; 1 verbete enciclopédico; 16 *websites*; glos. 12.576 termos (megapensenes trivocabulares); 9 refs.; 1 anexo; 27,5 x 21 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2009; página 217.
5. **Xavier**, Francisco Cândido; *Libertação* (Pelo Espírito de André Luiz); 264 p.; 20 caps.; 1 enu.; 18 x 13 cm; br.; 14ª Ed.; *Federação Espírita Brasileira* (FEB); Rio de Janeiro, RJ; 1990; páginas 101 a 112.

Webgrafia Específica:

1. **Blumenthal**, Uta-Renate; *St. Gregory VII*; *Encyclopedia Britannica*; 21.05.2021; disponível em: <<https://www.britannica.com/biography/Saint-Gregory-VII>>; acesso em: 08.02.2022.

O. V.