

## **MONÓLOGO PSICOFÔNICO** (PARAFENOMENOLOGIA)

### **I. Conformática**

**Definologia.** O *monólogo psicofônico* é o fenômeno parapsíquico no qual a consciex comunicante amparadora fala, durante a psicofonia, diretamente para a conscin-sensitiva proprietária do soma, temporariamente descoincida ou projetada de maneira lúcida.

**Tematologia.** Tema central homeostático.

**Etimologia.** O primeiro elemento de composição *mono* vem do idioma Grego, *mónos*, “único; só; solitário; isolado; um só ser; uma única coisa”. O segundo elemento de composição *logo* deriva igualmente do idioma Grego, *lógos*, “linguagem; proposição; definição; palavra; noção; razão; senso comum; motivo; juízo; opinião; estima; valor dado a alguma coisa; explicação; a razão divina; falante; o que fala; o que estuda, conhece, é especialista em”. A palavra *psicofonia* procede do idioma Grego, *psychophonia*, “comunicação dos espíritos pela voz do médium”. Apareceu no Século XIX.

**Sinonimologia:** 1. Intercâmbio psicofônico consciex amparadora–conscin-sensitiva. 2. Comunicação psicofônica consciex amparadora incorporada–conscin-sensitiva semipossuída. 3. Transe psicofônico solitário amparador-sensitivo.

**Neologia.** As duas expressões compostas *monólogo psicofônico mínimo* e *monólogo psicofônico máximo* são neologismos técnicos da Parafenomenologia.

**Antonimologia:** 1. Autopsicofonia. 2. Psicofonia projetiva humana. 3. Psicofonia projetiva extrafísica. 4. Psicofonia. 5. Possessão maligna.

**Estrangeirismologia:** o *rapport* com o amparador; o *turning point* das experiências parapsíquicas; o *upgrade* tenepessista; o *ballonnement* no momento do monólogo psicofônico.

**Atributologia:** domínio das percepções extrassensoriais, notadamente do autodiscernimento quanto ao parafenômeno do monólogo psicofônico.

**Ortopensatologia:** – “**Psicofonia.** O **monólogo psicofônico** não ocorre sem amparador. É fenômeno raro, mas secundário, contudo, conduz à expansão da autolucidez parapsíquica da conscin, podendo levar à pangrafia autopromovida e assistida”.

### **II. Fatuística**

**Pensenologia:** o holopensene pessoal da Parafenomenologia; os parapsicopenses; a parapsicopensenidade; o holopensene pessoal da interassistencialidade tenepessista; a autovigilância pensênica ininterrupta; a ausência de patopenses; os ortopenses; a ortopensenidade; os benignopenses; a benignopensenidade; os tenepessopenses; a tenepessopensenidade.

**Fatologia:** o abertismo parapsíquico; a autosssegurança nos procedimentos multidimensionais; a anticonflituosidade íntima; a confiança no amparo extrafísico; o isolamento na base física para não ser perturbado enquanto estiver em transe; a ação voluntária de afrouxar todo o corpo humano e acalmar a mente; a atitude parapsíquica passiva-ativa; o entorpecimento físico, evidenciado pela ausência passageira da sensibilidade orgânica e da queda da frequência cardíaca, representando o primeiro sinal da descoincidência dos veículos de manifestação; a concentração mental; a divisão da atenção; os estados alterados da mente; a mudança abrupta do timbre de voz do sensitivo; o aparelho fonador, constituído pelos pulmões, alvéolos, traqueia, laringe, lábios, dentes, palato duro, palato mole, parede rinofaríngea e língua; a neurobiologia da linguagem; a possibilidade de registro e gravação da mensagem; as recins e recéxis desencadeadas pelo impacto da experiência do parafenômeno.

**Parafatologia:** o monólogo psicofônico; a psicofonia; a autopsicofonia; a psicofonia projetiva extrafísica; a psicofonia projetiva humana; o transe parapsíquico; a descoincidência ho-

lossomática; o alheamento aos estímulos; a projeção consciente; a autobilocação; o balonamento; o monólogo psicofônico na hipnagogia e na hipnopompia; a ampliação da lucidez extrafísica; a suspensão da atividade motora voluntária; a semipossessão benigna; o laringochakra; a comunicação paracérebro a paracérebro; a telepatia extrafísica; a ectoplasmia predispondo a condição do monólogo psicofônico; a parafisiologia do cordão de prata; o chacra nual; o raio de ação extrafísica do cordão de prata; a atração energética do cordão de prata sendo mais vigorosa quanto mais perto do psicossoma do soma; a autovivência do estado vibracional (EV) profilático; o domínio energético; a ampliação da sinalética parapsíquica; as *Centrais Extrafísicas*; o irrompimento do psicossoma; a tenepes; a condição parassistencial de pré-mãe; a ofiex; a autodespeticidade; o intercâmbio consciente da conscin com consciexes por meio do parapsiquismo; a comunicação mais clara e límpida com o amparador; o teleguiamento autocrítico; o paramomento impactante; a pangrafia superando o monólogo psicofônico.

### III. Detalhismo

**Sinergismologia:** o *sinergismo autoconfiança–confiança no amparador extrafísico*; o *sinergismo dos parafenômenos*; o *sinergismo energias gravitantes do ambiente–energias do amparador extrafísico–energias do sensitivo*; o *sinergismo ectoplasma–monólogo psicofônico*; o *sinergismo amparador-amparando* proporcionado pelo monólogo psicofônico.

**Principiologia:** o *princípio da descrença* (PD) aplicado às vivências parapsíquicas.

**Codigologia:** o *código pessoal de Cosmoética* (CPC) aplicado ao autoparapsiquismo.

**Teoriologia:** a *teoria dos parafenômenos*; a *teoria e prática do monólogo psicofônico*.

**Tecnologia:** a *técnica da relaxação muscular progressiva* (RMP); a *técnica da passividade ativa*; a *técnica da tenepes*; a *técnica da projeção assistida*.

**Laboratoriologia:** os *laboratórios conscienciológicos* propiciando condições do pesquisador-sensitivo experienciar os parafenômenos de modo didático.

**Colegiologia:** o *Colégio Invisível da Parafenomenologia*.

**Efeitologia:** os *efeitos holossomáticos do monólogo psicofônico*; o *efeito da informação, mensagem e conteúdo, do parafenômeno* nas autorreciclagens existenciais.

**Neossinapsologia:** as *neossinapses adquiridas através da vivência do monólogo psicofônico*; as *neossinapses advindas do contato mais aproximado com o amparador extrafísico*.

**Ciclologia:** o *ciclo natural do desenvolvimento do monólogo psicofônico*; a *necessidade premente do ciclo de reflexões autocríticas perante a vivência parapsíquica*.

**Enumerologia:** a *percepção* da sugestão telepática do amparador; a *percepção* da ausência temporária da sensibilidade orgânica; a *percepção* da descoincidência dos veículos de manifestação; a *percepção* do balonamento; a *percepção* do acoplamento energético; a *percepção* da semipossessão benigna; a *percepção* da informação falada psicofonicamente pelo amparador.

**Binomiologia:** o *binômio passividade passiva–passividade ativa*; o *binômio transe psicofônico privativo–transe psicofônico público*; o *binômio semipossessão benigna mentalsomática–semipossessão benigna psicomotriz*.

**Interaciologia:** a *interação monólogo psicofônico–laringochakra*; a *interação percepção–parapercepção*; a *interação paracérebro da conscin–paracérebro da consciex*.

**Crescendologia:** o *crescendo entorpecimento físico–descoincidência vígil–balonamento–semipossessão–monólogo psicofônico* inerente ao desenvolvimento do autoparapsiquismo.

**Trinomiologia:** a *observação do trinômio relaxamento psicofisiológico–descoincidência vígil–passividade alerta* propiciando o processo do monólogo psicofônico.

**Polinomiologia:** o *polinômio parafenomênico descoincidência vígil–balonamento–semipossessão benigna–monólogo psicofônico*.

**Antagonismologia:** o *antagonismo ansiedade / acalmia*; o *antagonismo relaxamento muscular / tensão muscular*; o *antagonismo fenômenos intrapsíquicos / fenômenos parapsíquicos*; o *antagonismo bloqueio energético / soltura do energossoma*.

**Paradoxologia:** o *paradoxo isolamento intrafísico–exposição extrafísica*.

**Politicologia:** a *assistenciocracia*; a *lucidocracia*; a *parapsicocracia*.

**Legislogia:** a *lei do maior esforço* aplicada na autoqualificação da habilidade parapsíquica para fins interassistenciais.

**Filiologia:** a *neofilia*; a *sociofilia*; a *parapsicofilia*; a *teaticofilia*; a *proexofilia*; a *conscienciofilia*; a *energofilia*.

**Fobiologia:** a *espectrofobia*.

**Sindromologia:** a *síndrome da vida humana trancada*; a *síndrome da dispersão consciencial* bloqueando o *rapport* com a multidimensionalidade.

**Maniologia:** a *megalomania da indústria mediúnica* impossibilitando o desenvolvimento parapsíquico lúcido e interassistencial.

**Mitologia:** a *demolição dos mitos religiosos e dos mitos eletrônicos sobre a extrafisi- calidade*; a *desmitificação dos parafenômenos*.

**Holotecologia:** a *parafenomenoteca*; a *energossomatoteca*; a *metapsicoteca*; a *parapsi- coteca*; a *experimentoteca*; a *sinaleticoteca*; a *paraperceptiotea*.

**Interdisciplinologia:** a *Parafenomenologia*; a *Psicofonologia*; a *Monologologia*; a *Para- percepciologia*; a *Projeciologia*; a *Energossomatologia*; a *Parafisiologia*; a *Extrafisiologia*; a *Ex- perimentologia*; a *Despertologia*; a *Autoparaperceptiologia*; a *Pensenologia*.

#### IV. Perfilologia

**Elencologia:** a *conscin lúcida*; a *conscin enciclopedista*; a *conscin psicofônica*; a *isca hu- mana lúcida*; o *ser desperto*; o *teleguiado autocrítico*; a *semiconsciex*; o *ser interassistencial*.

**Masculinologia:** o *intermissivista*; o *acoplamentista*; o *epicon lúcido*; o *tenepessista*; o *ofixista*; o *paraperceptiologista*; o *sensitivo ectoplasta*; o *projeter consciente*; o *pesquisador parafenomenológico*.

**Femininologia:** a *intermissivista*; a *acoplamentista*; a *epicon lúcida*; a *tenepessista*; a *ofi- existista*; a *paraperceptiologista*; a *sensitiva ectoplasta*; a *projatora consciente*; a *pesquisadora para- fenomenológica*.

**Hominologia:** o *Homo sapiens paraphaenomenologicus*; o *Homo sapiens parapercepti- vus*; o *Homo sapiens parapsychicus*; o *Homo sapiens perquisitor*; o *Homo sapiens energossoma- ticus*; o *Homo sapiens tenepessista*; o *Homo sapiens epicentricus*; o *Homo sapiens desassediator*; o *Homo sapiens despertus*; o *Homo sapiens pancognitor*; o *Homo sapiens teleguiatus*.

#### V. Argumentologia

**Exemplologia:** monólogo psicofônico *mínimo* = quando ocorre a descoincidência parcial do paratronco e da paracabeça do psicossoma da conscin-sensitiva, afastado por trás e acima do soma, enquanto sobrevém a semipossessão pelo amparador extrafísico falando através do meca- nismo vocal dele; monólogo psicofônico *máximo* = quando ocorre a descoincidência completa do psicossoma da conscin-sensitiva, permanecendo nas proximidades, experienciando o parafenô- meno de autobilação, observando o próprio corpo humano ocupado ou semipossuído pelo am- parador extrafísico falando através do mecanismo vocal dele.

**Culturologia:** a *Multiculturologia da Parafenomenologia*.

**Transe.** Conforme a *Parafenomenologia*, o monólogo psicofônico transcorre durante o transe parapsíquico, estado alterado da consciência (EAC) quando a conscin-sensitiva, homem ou mulher, dá passividade mental e muscular, se abstrai dos estímulos intrafísicos, entra na condi- ção de descoincidência dos veículos de manifestação, permitindo, de maneira lúcida, o uso do ho- lossoma para expressar a vontade da consciex amparadora através da semipossessão interconsci- encial.

**Balonamento.** Pela *Energossomatologia*, a sensação de balonamento é comum no monólogo psicofônico, com inchação aparentes de mãos, pés, tronco, e suposto aumento do volume dos lábios, bochechas e queixo. Esta percepção de expansão física, porém, de origem extrafísica, acontece devido a exteriorização do holochakra e do psicossoma.

**Semipossessão.** A suspensão parcial do controle voluntário dos movimentos corporais da conscin-sensitiva no momento do transe é característica marcante do parafenômeno da semipossessão interconsciencial. A consciex amparadora comunicante influi energeticamente no cordão de prata da conscin-sensitiva, laço semimaterial mantenedor do psicossoma ligado ao soma, localizado na região do chakra nucal, para dominar órgãos e sistemas e poder falar psicofonicamente.

**Minidescoincidência.** De acordo com a *Projeciologia*, geralmente ocorre a exteriorização parcial do paratronco e da paracabeça do psicossoma da conscin-sensitiva, e a mesma se mantém descoincidência, semiprojetada nas proximidades do corpo físico, no momento semipossuído pelo amparador extrafísico, dialogando telepaticamente, enquanto o amparador responde falando diretamente para essa mesma conscin projetada, por meio do aparelho fonador.

**Lucidez.** Segundo a *Parafisiologia*, o monólogo psicofônico exige maior lucidez e atenção extrafísica da conscin projetada para conseguir escutar o som das palavras pronunciadas fisicamente por meio do soma semipossuído pelo amparador. Tal condição é dificultada devido ao raio de ação do cordão de prata. Quanto mais próximo o psicossoma está do soma, mais vigoroso é o poder de retração do cordão de prata, desencadeando a interiorização abrupta.

## VI. Acabativa

**Remissilogia.** Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com o monólogo psicofônico, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Amparador extrafísico:** Interassistenciologia; Homeostático.
02. **Atitude parapsíquica passiva:** Parapercepciologia; Neutro.
03. **Autoparassomatologia:** Autoparapercepciologia; Homeostático.
04. **Balonamento:** Energossomatologia; Neutro.
05. **Conscin psicofônica:** Perfilologia; Neutro.
06. **Fenomenologia holossomática:** Parafenomenologia; Neutro.
07. **Indicador da semipossessão benigna:** Parapercepciologia; Homeostático.
08. **Irrompimento do psicossoma:** Psicossomatologia; Homeostático.
09. **Manifestação parapsíquica:** Parafenomenologia; Neutro.
10. **Megarrevelação racional:** Parapercepciologia; Homeostático.
11. **Ofiexologia:** Assistenciologia; Homeostático.
12. **Paramomento impactante:** Extrafisiologia; Homeostático.
13. **Parapercepção impressiva:** Autoparapercepciologia; Neutro.
14. **Pré-mãe:** Interassistenciologia; Homeostático.
15. **Sinalética parapsíquica:** Parapercepciologia; Homeostático.

**O MONÓLOGO PSICOFÔNICO, PELA NATURALIDADE DOS MECANISMOS DA FALA, PERMITE A TRANSMISSÃO MAIS COMPREENSÍVEL DA MENSAGEM DO AMPARADOR, SENDO CONQUISTA AVANÇADA DO AUTOPARAPSIQUISMO.**

**Questionologia.** Você, leitor ou leitora, já vivenciou o parafenômeno do monólogo psicofônico? Quais proveitos vem obtendo com essa ferramenta parapsíquica?

**Bibliografia Específica:**

1. **Vieira, Waldo; *Dicionário de Argumentos da Conscienciologia***; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 1.572 p.; 1 *blog*; 21 *E-mails*; 551 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 18 fotos; glos. 650 termos; 19 *websites*; alf.; 28,5 x 21,5 x 7 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2014; páginas 55, 384, 819, 844, 1.187, 1.209 e 1.335.

2. **Idem; *Dicionário de Neologismos da Conscienciologia***; Org. Lourdes Pinheiro; revisores Ernani Brito; *et al.*; 1.072 p.; 1 *blog*; 21 *E-mails*; 4.053 enus.; 1 *facebook*; 2 fotos; glos. 2.019 termos; 14.100 (termos neológicos); 1 listagem de neologismos; 1 microbiografia; 21 *websites*; 61 refs.; 28,5 x 21,5 x 7 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2014; página 574.

3. **Idem; *Homo sapiens pacificus***; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 1.584 p.; 413 caps.; 403 abrevs.; 434 enus.; 37 ilus.; 7 índices; 240 sinopses; glos. 241 termos; 9.625 refs.; alf.; geo.; ono.; 29 x 21, 5 x 7 cm; enc.; 3ª Ed. Gratuita; *Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia (CEAEC)*; & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2007; página 962.

4. **Idem; *Léxico de Ortopensatas***; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 2 Vols.; 1.800 p.; Vols. 1 e 2; 1 *blog*; 652 conceitos analógicos; 22 *E-mails*; 19 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 17 fotos; glos. 6.476 termos; 1.811 megapensenes trivocabulares; 1 microbiografia; 20.800 ortopensatas; 2 tabs.; 120 técnicas lexicográficas; 19 *websites*; 28,5 x 22 x 10 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2014; páginas 1.335 e 1.396.

5. **Idem; *Manual da Tenepes: Tarefa Energética Pessoal***; 142 p.; 34 caps.; 147 abrevs.; 1 *E-mail*; 52 enus.; 1 foto; 1 microbiografia; 1 tab.; 1 teste; glos. 282 termos; 5 refs.; alf.; 21 x 14 cm; br.; *Instituto Internacional de Projecciologia*; Rio de Janeiro, RJ; 1995; página 34.

6. **Idem; *Projecciologia: Panorama das Experiências da Consciência Fora do Corpo Humano***; revisores Alexander Steiner; *et al.*; 1.248 p.; 18 seções; 525 caps.; 150 abrevs.; 16 *E-mails*; 1 foto; 1.156 enus.; 1 escala; 3 gráfs.; 42 ilus.; 1 microbiografia; 1 sinopse; 2 tabs.; 2 *websites*; glos. 300 termos; 2.041 refs.; alf.; geo.; ono.; 28 x 21 x 7 cm; enc.; 5ª Ed. rev. e aum.; *Instituto Internacional de Projecciologia e Conscienciologia (IIPC)*; Rio de Janeiro, RJ; 2002; páginas 125, 158, 425, 468 e 595.

7. **Idem; *Projeções da Consciência: Diário de Experiências Fora do Corpo Físico***; revisor Alexander Steiner; 228 p.; 60 caps.; 60 cronologias; 34 *E-mails*; 5 enus.; 1 foto; 1 microbiografia; 1 questionário projetivo; 11 *websites*; glos. 24 termos; alf.; 21 x 14 cm; br.; 8ª Ed. rev.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2008; páginas 66, 163 e 191.

8. **Idem; *700 Experimentos da Conscienciologia***; 1.058 p.; 40 seções; 100 subseções; 700 caps.; 147 abrevs.; 1 cronologia; 100 datas; 600 enus.; 272 estrangeirismos; 2 tabs.; 300 testes; glos. 280 termos; 5.116 refs.; alf.; geo.; ono.; 28,5 x 21,5 x 7 cm; enc.; *Instituto Internacional de Projecciologia*; Rio de Janeiro, RJ; 1994; páginas 242, 743 e 759.

G. G. M.