

MUNDO IMAGINÁRIO (IMAGISTICOLOGIA)

I. Conformática

Definologia. O *mundo imaginário* é a criação fantasiosa, refúgio intraconsciencial, parapatológico, da conscin artística, infantilizada, medíocre e incauta, sem os 2 pés sobre a rocha e o mentalsoma no Cosmos, respirando e devaneando durante a vida intrafísica, alheada ou alienada quanto à própria evolução consciencial, racional, lógica, prioritária.

Tematologia. Tema central nosográfico.

Etimologia. O termo *mundo* vem do idioma Latim, *mundus*, “firmamento; mundo; universo; a criação; globo terrestre; a Terra; as Nações; o Século; o Império Romano; o mundo subterrâneo; os infernos; o mundo considerado como Deus”. Apareceu no Século XIII. O vocábulo *imaginário* procede também do idioma Latim, *imaginarius*, “que faz retratos (em pintura ou escultura); imaginário; fingido; falso; simulado; fictício”. Surgiu no Século XVI.

Sinonimologia: 01. Mundo fantasioso. 02. Mundo irreal. 03. Universo imaginário. 04. Cosmos imaginativo. 05. Autoficção imaginosa. 06. Refúgio parapatológico. 07. Criação autenganosa; devaneio persistente. 08. Idealização ilógica. 09. Despriorização antievolutiva. 10. Fuga imaginativa.

Neologia. As duas expressões compostas *mundo imaginário curto* e *mundo imaginário prolongado* são neologismos técnicos da Imagisticologia.

Antonimologia: 1. Mundo real. 2. Vida racional. 3. Vida real. 4. Priorização evolutiva. 5. Idealização lógica.

Estrangeirismologia: os apriorismos pessoais *ad nauseam*; a *fairyland*; a *intelligentsia* enferma; o mundo *Warcraft*.

Atributologia: predomínio dos sentidos somáticos, notadamente do antidiscernimento quanto à imaginação predominando sobre as sensações.

Megapensenologia. Eis 1 megapensene trivocabular sintetizando o tema: – *A imaginação mistifica*.

Coloquiologia. Eis duas expressões populares sobre o mundo imaginário: – *Viver no mundo da Lua. Viajar na maionese*.

II. Fatuística

Pensenologia: o holopensene pessoal da imaginação; os patopenses; a patopensenidade; os retropenses; a retropensenidade; os ectopenses; a ectopensenidade; a autopensenização irracional; os fixopenses; a fixopensenidade; os oniropenses; a oniropensenidade.

Fatologia: o mundo imaginário; o mundo do faz-de-conta; o fascínio da imaginação; a vida intraconsciencial fantasiosa; a existência delirante; a *loucura lúcida*; o medo de viver racionalmente; as fugas imaginativas; os atos mentais clandestinos; o acriticismo; as ilogicidades pessoais; o ultrapassadismo; as *saudades do futuro*; as ficções alienogênicas; o escapismo; o isolacionismo; o anacoretismo; o evasionismo imaginativo; a saída para o acostamento evolutivo; os cons retrógrados estacionários; os solilóquios estagnados; o autencapsulamento patológico; a autossegregação; a intraconsciencialidade mórbida; os refúgios intraconscienciais pré-maternais; a vivência mental na *terra do nunca*; as utopias imaginativas; as quimeras mentais; as idealizações ilógicas; o mundo virtual; o mundo de textos; o mundo de códigos; as irrealidades; as alucinações; as superstições; os factoides íntimos; a ausência da autocrítica; o congelamento comportamental (Etologia); o amor platônico; a antirrecin; o caminho da melin pessoal.

Parafatologia: a falta da autovivência do estado vibracional (EV) profilático.

III. Detalhismo

Sinergismologia: o *sinergismo pensene racional*–ação correta; o *sinergismo autodiscernimento-autevolução*.

Principiologia: a ausência do *princípio da descrença*.

Codigologia: o *código da priorização evolutiva*; o *código da pesquisa pessoal*.

Teoriologia: a *teoria da retilinearidade da autopenalização*; a *teoria e a prática da autorganização prioritária*.

Tecnologia: a *técnica dos autopeneses a partir da predominância no pen*; a *técnica da autodisciplina pensênica*; a *técnica da conscin-cobaia*; a *técnica da recin*.

Laboratoriologia: o *laboratório conscienciológico da Evoluciologia*; o *laboratório conscienciológico da Pensenologia*; o *laboratório conscienciológico da autorganização*; o *laboratório conscienciológico da Paraeducação*; o *laboratório conscienciológico da Mentalsomática*; o *laboratório conscienciológico da imobilidade física vígil (IFV)*.

Efeitologia: o *efeito drástico da imaginação desvairada sobre a vida humana*.

Neossinapsologia: as *neossinapses das reciclagens intraconscienciais*; a *estagnação sináptica mantida pelos oniropenses*.

Ciclologia: o *ciclo autassédio-heterassédio-desassédio*; o *ciclo da pesquisa racional*.

Enumerologia: os *sonhos acordados*; os *castelos no ar*; o *país das fadas*; as *torres de vento*; as *fábulas novelescas*; as *versões apócrifas*; os *paraísos dos bobos*.

Binomiologia: o *binômio devaneio-alienação*; o *binômio patológico instintividade-imaginação*.

Interaciologia: a *interação patológica alienação*–estacionamento evolutivo.

Crescendologia: o *crescendo patológico imaginação-devaneio*.

Trinomiologia: o *trinômio racionalidade-logicidade-prioridade*; o *trinômio vontade-intencionalidade-autodisciplina*; o *trinômio causa-efeito-solução*.

Antagonismologia: o *antagonismo imaginação sadia / imaginação doentia*; o *antagonismo irracionalidade / Prospectiva*; o *antagonismo maturidade física / imaturidade mental*.

Politicologia: a *lucidocracia*; a *recexocracia*; a *proexocracia*; a *cosmoeticocracia*; a *evoluciocracia*.

Legislogia: a *lei do menor esforço*.

Filiologia: a *cogniciofilia*; a *evoluciofilia*; a *neofilia*; a *raciocinofilia*; a *logicofilia*.

Fobiologia: a *logicofobia*; a *priorofobia*; a *fobia à autexposição*.

Sindromologia: a *síndrome da mediocrização*; a *síndrome do estrangeiro*.

Maniologia: a *mania artística*; a *megalomania*; a *esquizomania*.

Mitologia: os *mitos em geral*.

Holotecologia: a *imagisticoteca*; a *abstratoteca*; a *folcloroteca*; a *artisticoteca*; a *oniroteca*; a *prioroteca*; a *proexoteca*.

Interdisciplinologia: a *Imagisticologia*; a *Psicossomatologia*; a *Autenganologia*; a *Achologia*; a *Antidiscernimentologia*; a *Antipriorologia*; a *Autassediologia*; a *Autorregressiologia*; a *Desviologia*; a *Errologia*.

IV. Perfilologia

Elencologia: a *consciênçula*; a *consréu ressomada*; a *conscin baratrosférica*; a *dupla astrólogo-consulente*.

Masculinologia: o *compassageiro evolutivo*; o *artista*; o *devaneador*; o *pré-serenão vulgar*; o *oniricopata*; o *homem esotérico*.

Femininologia: a *compassageira evolutiva*; a *artista*; a *devaneadora*; a *pré-serenona vulgar*; a *oniricopata*; a *mulher esotérica*.

Hominologia: o *Homo stultus*; o *Homo sapiens apathicus*; o *Homo sapiens abulicus*; o *Homo sapiens alienatus*; o *Homo sapiens vulgaris*; o *Homo sapiens involutivus*; o *Homo sapiens psychopathicus*.

V. Argumentologia

Exemplologia: mundo imaginário *curto* = instintivo, automimético, temporário, predominando somente na fase preparatória da programação existencial da vida intrafísica; mundo imaginário *prolongado* = instintivo, automimético, permanente, prosseguindo predominante, além da fase preparatória, na fase executiva da programação existencial, neste caso, ignorada ou desprezada.

Culturologia: a cultura da racionalidade esquecida.

VI. Acabativa

Remissologia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 10 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com o mundo imaginário, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Abstração:** Mentalsomatologia; Neutro.
02. **Alienação:** Intrafisiologia; Nosográfico.
03. **Antepassado de si mesmo:** Seriexologia; Nosográfico.
04. **Antevisão imaginativa:** Imagisticologia; Neutro.
05. **Autassédio:** Parapatologia; Nosográfico.
06. **Autofuga:** Psicossomatologia; Nosográfico.
07. **Força do atraso:** Parapatologia; Nosográfico.
08. **Imagística:** Mentalsomatologia; Neutro.
09. **Meganível da autoconsciência:** Imagisticologia; Homeostático.
10. **Onirismo:** Parapatologia; Nosográfico.

**MILHÕES DE PESSOAS AINDA VIVEM REFUGIADAS
NO MUNDO IMAGINÁRIO PESSOAL SEM INTERAÇÃO RA-
CIONAL COM O FLUXO INCESSANTE DAS REALIDADES
E PARARREALIDADES ESTUANTES DO COSMOS.**

Questionologia. Você, leitor ou leitora, vive com os pés sobre a rocha ou vegeta ainda no mundo imaginário? Há ainda algo evolutivo a ser feito nesse contexto pessoal?