

NEOFOBIA (PARAPATOLOGIA)

I. Conformática

Definologia. A *neofobia* é a condição ou reação de repulsa pessoal às novidades ou ao progresso em geral e às concepções inovadoras.

Tematologia. Tema central nosográfico.

Etimologia. O primeiro elemento de composição *neo* procede do idioma Grego, *néos*, “novo”. Apareceu, na *Linguagem Científica Internacional*, a partir do Século XIX. O segundo elemento de composição *fobia* deriva também do idioma Grego, *phóbos*, “ação de horrorizar; amedrontar; dar medo”, através do idioma Francês, *phobie*. O termo *neofobia* surgiu em 1899.

Sinonimologia: 01. Neofobismo. 02. Antineofilismo. 03. Neofobopatia. 04. Ultrapassadismo. 05. Aversão ao progresso. 06. Conservantismo. 07. Antiquismo. 08. Antievolutividade. 09. Antirrecéxis; antirrecin. 10. Antinvéxis.

Cognatologia. Eis, na ordem alfabética, 9 cognatos derivados do vocábulo *neofobia*: *antineofobia*; *antineofobismo*; *meganeofobia*; *neófoba*; *neofóbica*; *neofóbico*; *neofobismo*; *neófobo*; *neofobopatia*.

Neologia. As duas expressões compostas *neofobia leve* e *neofobia pesada* são neologismos técnicos da Parapatologia.

Antonimologia: 01. Antineofobia. 02. Antineofobismo. 03. Neofilia; neofilismo. 04. Novidadismo. 05. Amor ao progresso. 06. Busca das inovações. 07. Inventividade. 08. Verpons. 09. Anticonservantismo. 10. Antimonoidéismo.

Estrangeirismologia: a *top* na escala do conservantismo; o *top* na escala do conservantismo; a *luddite fallacy*.

Atributologia: domínio dos sentidos somáticos, especificamente do tato.

Megapensologia. Eis 1 megapensene trivocabular sintetizando o tema: – *Neofobia*: *contagem regressiva*.

II. Fatuística

Pensologia: o holopensene pessoal da estagnopensenidade; os patopensenes; a patopensenidade; os autopensenes arterioescleróticos.

Fatologia: a misocainia; o misoneísmo; a repulsa à novidade; a dificuldade de aceitar mudanças; a inadaptabilidade às renovações; a tolice de insistir no passado sem volta; a antievolução; o porão consciencial na adultidade; as superstições pessoais; a rotina improdutiva; os hábitos mentais ultrapassados; a rabugice; a esclerose; o anacronismo; a resistência ao progresso científico; o ultraconservantismo; o *ultrapassadismo*; o *antimudancismo*; o *antiabertismo* consciencial; a *antimodernização*; as reações *antiverpons*; a *antinvéxis*; a *antirrecéxis*; a *antirrecin*; o *antirrevezamento* inconsciente; a preconceituação; os arcaísmos; os burocratismos; os emperamentos; a caturrice; o reacionarismo; o sebastianismo; a mesmice; a pasmaceira; a perplexão; a moda retrô; a repetição pré-histórica; o ponto morto; a apriorismose; a ambiguidade intraconsciencial professor–pessoa neofóbica.

Parafatologia: a autovivência do estado vibracional (EV) profilático.

III. Detalhismo

Laboratoriologia: o laboratório conscienciológico da Evoluciologia.

Binomiologia: o binômio autocrítica-heterocrítica.

Trinomiologia: o *trinômio acriticismo-autocorrupção-autassédio*; o *trinômio interesse-meta-evolução*; o *trinômio intenção-objetivo-perspectiva*.

Polinomiologia: o *polinômio interiorose-apriorismose-neofobia-decidofobia*.

Antagonismologia: o *antagonismo renovação / tradição*; o *antagonismo progressismo / antirregressismo* (a pessoa em ponto-morto); o *antagonismo neofilia / neofobia*.

Politicologia: a teocracia; a etnocracia; a pigmentocracia; a despotocracia.

Filiologia: a antiquofilia.

Fobiologia: a neofobia; a neofobopatia; a meganeofobia; a ideofobia; a cenofobia; a cainofobia; a cainotofobia; a centofobia; o neofobismo; a evoluciofobia; a criticofobia; o arrependimento gerado pela neofobia.

Sindromologia: a *síndrome da abstinência da Baratrofera* (SAB); a *síndrome do pânico*.

Maniologia: a sebastiomania; a idolomania.

Mitologia: a Teomitologia; os megamitos milenares em geral.

Holotecologia: a patopensenoteca; a folcloteca; a arqueoteca; a teologoteca; a idoloteca; a regressoteca; a mitoteca; a passadoteca.

Interdisciplinologia: a Parapatologia; a Passadologia; a Marasmologia; a Mimeticologia; a Evoluciolgia; a Recexologia; a Invexologia.

IV. Perfilologia

Elencologia: a consciênçula; a consréu ressomada; a conscin baratroférica; a isca humana inconsciente; a pessoa de mentalidade convencional; a personalidade arcaica; a turma do contra.

Masculinologia: o patrulheiro ideológico; o conservantista; o antintelectual; o professor decoreba; o misoneísta; o ruim-de-roda; a *cabeça-dura*; a *cabeçudo*; o homem-caranguejo; o inimigo de reformas; o *direitista Dominus Plinius* (Plínio Corrêa de Oliveira, 1908–1995); o papa Benedictus (*Bento*) XVI (Joseph Ratzinger, 1927–); o turrão; o antão; o caretão; o sebastianista; o congregado mariano; o fóssil do Século XXI; o neocético; a *neofobopata*; o neofóbico; o co-neofóbico; o abstêmio tecnológico; o pré-serenão vulgar.

Femininologia: a patrulheira ideológica; a conservantista; a antintelectual; a professora decoreba; a misoneísta; a ruim-de-roda; a *cabeça-dura*; a *cabeçuda*; a mulher-caranguejo; a rainha Maria Antonieta da Áustria (Maria Antónia Josefa Joana de Habsburgo-Lorena, 1755–1793); a turrona; a antona; a caretona; a neófoba; a co-neófoba; a inimiga de reformas; a fóssil do Século XXI; a neocética; a *neofobopata*; a abstêmia tecnológica; a pré-serenona vulgar.

Hominologia: o *Homo stultus*; o *Homo obtusus*; o *Homo sapiens neophobicus*; o *Homo sapiens vulgaris*; o *Homo sapiens acriticus*; o *Homo sapiens aberrans*; o *Homo sapiens idolatricus*.

V. Argumentologia

Exemplologia: neofobia leve = a condição da mulher ou do homem interiorotas; neofobia pesada = o posicionamento permanente da conscin intelectual recusando usar o computador.

Culturologia: a cultura da Passadologia.

VI. Acabativa

Remissiologia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 10 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas cen-

trais, evidenciando relação estreita com a neofobia, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Acríticismo:** Parapatologia; Nosográfico.
02. **Apriorismo:** Parapatologia; Nosográfico.
03. **Autassédio:** Parapatologia; Nosográfico.
04. **Autodesorganização:** Parapatologia; Nosográfico.
05. **Autorregressismo:** Parapatologia; Nosográfico.
06. **Encolhimento consciencial:** Parapatologia; Nosográfico.
07. **Fechadismo consciencial:** Parapatologia; Nosográfico.
08. **Força do atraso:** Parapatologia; Nosográfico.
09. **Neociência conscienciológica:** Mentalsomatologia; Homeostático.
10. **Travão:** Parapatologia; Nosográfico.

A NEOFOBIA É POSIÇÃO MÁXIMA CONTRA A EVOLUÇÃO CONSCIENCIAL SEMPRE INDEFENSÁVEL EM TODO CONTEXTO OU CONTINGENCIAMENTO NA VIDA INTRAFÍSICA DO HOMEM E DA MULHER, QUANDO LÚCIDOS.

Questionologia. A neofobia aflige você de algum modo, seja direta ou indiretamente? A partir de si mesmo ou de outrem?

Filmografia Específica:

1. **Maria Antonieta.** **Título Original:** *Marie Antoinette*. **País:** Japão; França; & EUA. **Data:** 2006. **Duração:** 123 min. **Gênero:** Drama. **Idade** (censura): 14 anos. **Idioma:** Francês; & Inglês. **Cor:** Colorido. **Legendado:** Português. **Direção:** Sofia Coppola. **Elenco:** Kirsten Dunst; Jason Schwartzman; Judy Davis; Rip Torn; Rose Byrne; Asia Argento; Molly Shannon; & Shirley Henderson. **Produção:** Sofia Coppola; Ross Katz; & Francis Ford Coppola (produção executiva). **Desenho de Produção:** K.K. Barrett. **Direção de Arte:** Pierre Duboisberranger; & Jean-Yves Rabier. **Roteiro:** Sofia Coppola. **Fotografia:** Lance Acord. **Montagem:** Sarah Flack. **Cenografia:** Véronique Melery. **Efeitos Especiais:** L'Etude et la Supervision des Trucages (L'E.S.T.); & Bigbang SFX. **Companhia:** Columbia Pictures Corporation; American Zoetrope; I Want Candy; Pricel; & Tohokushinsha Film. **Sinopse:** Filme sobre a história de Maria Antonieta, jovem vienesa a tornar-se rainha da França no ano de 1774.

Bibliografia Específica:

1. **Vieira, Waldo; *Homo sapiens pacificus***; 1.584 p.; 413 caps.; 403 abrevs.; 434 enus.; 37 ilus.; 7 índices; 240 sinopses; glos. 241 termos; 9.625 refs.; alf.; geo.; ono.; 29 x 21,5 x 7 cm; enc.; 3ª Ed. Gratuita; *Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia* (CEAEC); & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2007; páginas 620, 642, 650, 651, 654, 655, 658 a 661, 664, 665, 671 a 673.