

PERISCÓPIO PROEXOLÓGICO (COSMOVISIOLOGIA)

I. Conformática

Definologia. O *periscópio proexológico* é a capacidade ou atributo intraconsciencial, predominantemente mentalsomático, da conscin intermissivista, homem ou mulher, ver, perceber e apreender o entorno, de maneira racional e cosmoética, englobando ideias, conceitos, fatos e parafatos direcionadores da consecução da programação existencial.

Tematologia. Tema central homeostático.

Etimologia. O prefixo *peri* procede do idioma Grego, *perí*, “em torno; acima de tudo; em volta de; ao redor de; a respeito de; por; em vista de; perto de; contra; em relação a; para com”. O elemento de composição *scópio* deriva também do idioma Grego, *skopéo*, “olhar atentamente; considerar; observar; examinar; visar a; ter o objetivo de”. A palavra *periscópio* apareceu no Século XIX. O vocábulo *programação* vem do idioma Latim, *programma*, “publicado por escrito; edital; cartaz”, e este do idioma Grego, *prógramma*, “ordem do dia; inscrição”, de *prográ-phó*, “escrever anteriormente; escrever na cabeça de”. Surgiu no Século XX. O termo *existencial* provém do idioma Latim Tardio, *existentialis*, “existencial”, de *existere*, “aparecer; nascer; deixar-se ver; mostrar-se; apresentar-se; existir; ser; ter existência real”. Apareceu no Século XIX.

Sinonimologia: 1. Sobrevisão proéxica. 2. Panóptico proexológico. 3. Cosmovisão proexológica.

Neologia. As 4 expressões compostas *periscópio proexológico*, *miniperiscópio proexológico*, *maxiperiscópio proexológico* e *megaperiscópio proexológico* são neologismos técnicos da Cosmovisiologia.

Antonimologia: 1. Monovisão proexológica. 2. Cegueira evolutiva.

Estrangeirismologia: o *Proexarium*; o *insight* inesperado; o *feeling* para a orientação proexológica.

Atributologia: predomínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto à Cosmovisiologia Proexológica.

Citaciologia: – *De que vale olhar sem ver?* (Johann Wolfgang von Goethe, 1749–1832).

II. Fatuística

Pensenologia: o holopensene pessoal da sobrevisão proexológica; os proexopensenes; a proexopensenidade; os lucidopensenes; a lucidopensenidade; os ortopensenes; a ortopensenidade; os nexopensenes; a nexopensenidade; os neopensenes; a neopensenidade; os evoluciopensenes; a evoluciopensenidade; os prioropensenes; a prioropensenidade; os cosmopensenes; a cosmopensenidade; a retilinearidade pensênica; a manutenção da reciclagem autopensênica intermissiva; a amplitude autopensênica.

Fatologia: o periscópio proexológico; a visão 360° capturando informações convergentes à realização da programação existencial; o olhar prospectivo; a visão por trás do morro; o olhar sobrejacente; a visão de longo alcance; o olhar por cima do muro; o ato de enxergar além do simples aparente; o radar ligado; a visão sistêmica; o ato de ir além dos olhos físicos; a noção das diretrizes proexológicas; a visão da *Ficha Evolutiva Pessoal* (FEP); a gratidão orientando a assistência; o proexograma como instrumento de avaliação pessoal; a bússola consciencial; o megafoco prioritário; a lupa evolutiva; a identificação das oportunidades evolutivas; a seleção perceptiva; a imaturidade no posicionamento; a precipitação das análises; a visão reduzida; a análise míope; a cegueira parcial; a cegueira proexológica; a superficialidade nas pesquisas; a monovisão nas interpretações; o monoideísmo patológico; o ato banal da olhadela; a distorção cognitiva; a falta de foco evolutivo embaçando as lentes do periscópio; o estrabismo na autorganização; a superação da visão limitada; a extinção do apriorismo; o refinamento nas avaliações; a mentalidade aberta;

a ampliação do mundo pessoal; a lucidez quanto aos ricochetes interassistenciais; a aquisição do currículo conscienciológico; a prática do balanço existencial; a atualização do inventário pessoal; o ponteiro consciencial; a prática da abordagem máxima; os sinais evolutivos; os indicadores proexológicos; a cosmovisão da proéxis pessoal; a hermenêutica evolutiva; a qualificação da intenção; o fato de errar menos com o ponteiro da Cosmoética; a autopercuciência; o norteamento consciencial; a proéxis sendo trilha e não trilho; a observação multidimensional; as orientações proexológicas oferecidas pelo *Serviço de Apoio Existencial* (SEAPEX); o observatório da maxi-proéxis; o aumento da autocosmovisão proexológica; a conquista do completismo existencial; o ingresso no terceiro tempo evolutivo.

Parafatologia: a autovivência do estado vibracional (EV) profilático; a sinalética energética e parapsíquica pessoal; as práticas da tenepes; a Para-História Pessoal permeando os fatos atuais; os vínculos com a paraprocedência; as retrocognições; a simulcognição; a precognição; a paravisão panorâmica; o acesso às informações do *Curso Intermissivo* (CI) pré-ressomático; a visita à parapsicoteca ampliando o entendimento da tarefa intrafísica; o tangimento do amparador; o avanço evolutivo inesperado decorrente de extrapolacionalismo parapsíquico; o autorrevezamento multiexistencial; o acesso à *Central Extrafísica da Verdade* (CEV); o teleguiamento autocrítico.

III. Detalhismo

Sinergismologia: o *sinergismo olhar físico–olhar multidimensional*; o *sinergismo das associações de ideias*; o *sinergismo holossomático facilitando a cosmovisão*.

Principiologia: o *princípio das verdades estarem disponíveis para todos aqueles com olhos de enxergar*; a *necessidade do princípio da descrença*; o *princípio da autorrecuperação dos cons magnos*; o *princípio do “quem procura, acha”*; o *princípio do “na dúvida abstenha-se”*; o *princípio cosmoético de objetivar o “melhor para todos”*.

Codigologia: o *código pessoal de Cosmoética* (CPC) balizando as ações proexológicas.

Teoriologia: a *teoria do pensamento complexo*; a *teoria da cosmovisão consciencial*; a *teoria das interprisões grupocármicas* alertando quanto às possíveis ações anticosmoéticas.

Tecnologia: a *técnica do cosmograma*; a *técnica do abertismo à recepção de inspirações extrafísicas*; a *técnica da associação de ideias 24h por dia*; a *técnica do acoplamento com os amparadores*; a *técnica do registro diário*; a *técnica do levantamento dos aportes*; a *técnica da identificação dos traços pessoais*.

Voluntariologia: o *voluntariado nas Instituições Conscienciocêntricas* (ICs); o *voluntário autoconsciente retomador de tarefa*; a *voluntária ou voluntário especialista* assumindo a proéxis pessoal.

Laboratoriologia: o *laboratório conscienciológico da Pensenologia*; o *laboratório conscienciológico da Consciencimetrologia*; o *laboratório conscienciológico da Mentalsomato-logia*; o *laboratório conscienciológico da Proexologia*.

Colegiologia: o *Colégio Invisível da Cosmanálise*; o *Colégio Invisível da Cosmovisio-logia*; o *Colégio Invisível da Proexologia*.

Efeitologia: os *efeitos progressivos da Inteligência Evolutiva* (IE); o *efeito potencializa-dor da associação de ideias*; o *efeito da racionalidade na cosmovisão pessoal*.

Neossinapsologia: as *neossinapses* trazendo ampliação cosmovisiológica.

Enumerologia: o *ato de ver nas entrelinhas*; o *ato de analisar com isenção*; o *ato de compreender o outro*; o *ato de orientar as proéxis quando solicitado*; o *ato de avaliar as ações proexológicas pessoais*; o *ato de realizar a autoproéxis*; o *ato de alcançar o compléxis*.

Binomiologia: o *binômio ver-enxergar*; o *binômio interassistencialidade–lucidez evolu-tiva*; o *binômio progressivo autolucidez-autodiscernimento*.

Interaciologia: a *interação faculdades mentais–parapercepções multidimensionais*; a *in-teração cosmovisão–megafoco*.

Crescendologia: o *crescendo evolutivo cosmovisiológico*.

Trinomiologia: o trinômio *Proexologia-Cosmoeticologia-Cosmovisiologia*.

Polinomiologia: o polinômio *ver-analisar-orientar-encaminhar*.

Antagonismologia: o *antagonismo monovisão / cosmovisão*; o *antagonismo monovidência / mundividência*.

Paradoxologia: o *paradoxo de a visão generalista auxiliar no caso pontual*.

Politicologia: a *meritocracia*; a *evoluciocracia*; a *cosmoeticocracia*; a *conscienciocracia*; a *lucidocracia*; a *cosmocracia*; a *interassistenciocracia*.

Legislogia: a *lei do maior esforço*.

Filiologia: a *parapsicofilia*; a *cogniciofilia*; a *interaciofilia*; a *criteriofilia*; a *teaticofilia*; a *pesquisofilia*; a *raciocinofilia*.

Fobiologia: a *proexofobia*; a *cosmofobia*; a *criticofobia*; a *gnosiofobia*; a *cainofobia*; a *decidofobia*; a *intelectofobia*.

Sindromologia: a *síndrome da mediocrização*; a *síndrome da apriorismose*; a *síndrome da interiorose*; a *síndrome da dispersão consciencial*; a *síndrome do oráculo*.

Maniologia: a *monomania*.

Holotecologia: a *proexoteca*; a *intermissiotea*; a *cosmoeticoteca*; a *evolucioteca*; a *cosmoconsciencioteca*; a *metodoteca*; a *argumentoteca*.

Interdisciplinologia: a *Cosmovisiologia*; a *Heuristicologia*; a *Intrafisiologia*; a *Proexologia*; a *Evoluciologia*; a *Mentalsomatologia*; a *Autocogniciologia*; a *Experimentologia*; a *Holomaturologia*; a *Autodiscernimentologia*.

IV. Perfilologia

Elencologia: a *conscin lúcida*; a *isca humana lúcida*; o *ser desperto*; o *ser interassistencial*; a *conscin enciclopedista*; o *evoluciólogo*.

Masculinologia: o *acoplamentista*; o *agente retrocognitor*; o *amparador intrafísico*; o *atacadista consciencial*; o *autodecisor*; o *intermissivista*; o *cognopolita*; o *compassageiro evolutivo*; o *completista*; o *comunicólogo*; o *conscienciólogo*; o *conscienciômetra*; o *consciencioterapeuta*; o *macrossômata*; o *conviviólogo*; o *duplista*; o *duplólogo*; o *proexista*; o *proexólogo*; o *reeducador*; o *epicon lúcido*; o *escritor*; o *evoluciente*; o *exemplarista*; o *intelectual*; o *reciclante existencial*; o *inversor existencial*; o *maxidissidente ideológico*; o *tenepessista*; o *ofiexista*; o *parapercepciologista*; o *pesquisador*; o *projedor consciente*; o *sistemata*; o *tertuliano*; o *verbetólogo*; o *voluntário*; o *tocador de obra*; o *homem de ação*.

Femininologia: a *acoplamentista*; a *agente retrocognitora*; a *amparadora intrafísica*; a *atacadista consciencial*; a *autodecisora*; a *intermissivista*; a *cognopolita*; a *compassageira evolutiva*; a *completista*; a *comunicóloga*; a *consciencióloga*; a *conscienciômetra*; a *consciencioterapeuta*; a *macrossômata*; a *convivióloga*; a *duplista*; a *duplóloga*; a *proexista*; a *proexóloga*; a *reeducadora*; a *epicon lúcida*; a *escritora*; a *evoluciente*; a *exemplarista*; a *intelectual*; a *reciclante existencial*; a *inversora existencial*; a *maxidissidente ideológica*; a *tenepessista*; a *ofiexista*; a *parapercepciologista*; a *pesquisadora*; a *projedora consciente*; a *sistemata*; a *tertuliana*; a *verbetóloga*; a *voluntária*; a *tocadora de obra*; a *mulher de ação*.

Hominologia: o *Homo sapiens cosmovisiologus*; o *Homo sapiens interassistens*; o *Homo sapiens consciencitologus*; o *Homo sapiens intermissivista*; o *Homo sapiens proexologus*; o *Homo sapiens autolucidus*; o *Homo sapiens orthopensenicus*; o *Homo sapiens determinator*; o *Homo sapiens evolutiologus*.

V. Argumentologia

Exemplologia: *miniperiscópio proexológico* = a percepção do intermissivista pré-sere-não vulgar, homem ou mulher, ainda inexperiente com visão limitada, tateando informações sobre

a proéxis pessoal; o *maxiperiscópio* proexológico = a percepção do intermissivista desperto detalhista, homem ou mulher, com ampla visão da proéxis pessoal; *megaperiscópio* proexológico = a parapercepção da evoluciólogo, homem ou mulher, tendo cosmovisão grupocármica.

Culturologia: a cultura cosmovisiológica; a cultura proexológica; a cultura da reflexão.

VI. Acabativa

Remissiolgia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com o periscópio proexológico, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Abertismo consciencial:** Evoluciolgia; Homeostático.
02. **Autodestravamento:** Proexologia; Homeostático.
03. **Autovisão coletiva:** Cosmovisiologia; Neutro.
04. **Bússola intraconsciencial:** Holomaturologia; Homeostático.
05. **Cosmovisiologia:** Cosmoconscienciologia; Homeostático.
06. **Desafio da proéxis:** Proexologia; Homeostático.
07. **Dinâmica das complexidades:** Cosmovisiologia; Homeostático.
08. **Distorção parapsíquica:** Parapercepciologia; Nosográfico.
09. **Escolha qualimétrica:** Autodiscernimentologia; Homeostático.
10. **Função do intermissivista:** Proexologia; Neutro.
11. **Intencionologia:** Holomaturologia; Neutro.
12. **Monitoramento consciencial:** Parapercepciologia; Neutro.
13. **Objetivo prioritário:** Autodiscernimentologia; Homeostático.
14. **Parângulo:** Heuristicologia; Homeostático.
15. **Ponto cego:** Autopesquisologia; Nosográfico.

A OBTENÇÃO DO PERISCÓPIO PROEXOLÓGICO É CONQUISTA PRIORITÁRIA E EXEQUÍVEL PARA A CONSCIN INTERMISSIVISTA, LÚCIDA E COSMOÉTICA OBJETIVANDO ÊXITO NO COMPLETISMO PESSOAL INTERASSISTENCIAL.

Questionologia. No teste da avaliação pessoal pela escala de 1 a 5, em qual nível você, leitor ou leitora, se situa quanto ao emprego do periscópio proexológico pessoal? Você vem investindo na cosmovisão aplicada à autoproéxis?

Filmografia Específica:

1. *O Outro Lado da Nobreza*. **Título Original:** *Restoration*. **País:** EUA. **Data:** 1995. **Duração:** 117 min. **Gênero:** Drama. **Idade** (censura): 12 anos. **Idioma:** Inglês. **Cor:** Colorido. **Legendado:** Inglês; & Português (em DVD). **Direção:** Michael Hoffman. **Elenco:** Robert Downey Jr.; Meg Ryan; Sam Neill; & Hugh Grant. **Produção:** Cary Brokaw; Andy Paterson; & Sarah Ryan Black. **Direção de Arte:** Eugenio Zanetti. **Roteiro:** Rupert Walters, com base no romance de Rose Tremain. **Fotografia:** Oliver Stapleton. **Música:** James Newton Howard. **Figurino:** James Acheson. **Companhia:** Miramax Films. **Sinopse:** Inglaterra, 1660. Carlos II sobe ao trono após os anos de terror do governo de Oliver Cromwell. Durante cenário da Restauração, jovem estudante de Medicina experimenta guinada radical na vida e nos amores ao ser convidado a fazer parte da corte.

M. M.