

**PICTOGRAMA PARADIDÁTICO
(INTERCOMPRENSIOLOGIA)**

I. Conformática

Definologia. O *pictograma paradidático* é a representação ilustrada, figurativa ou imágética de ideias ou conceitos capaz de expressar de modo lógico e associativo o conteúdo tarístico prioritário, captado pela consciência, homem ou mulher, a partir do *rappor* com amparadores extrafísicos, promovendo reflexões, ampliação cognitiva e compreensão necessárias à qualificação da atuação interassistencial.

Tematologia. Tema central homeostático.

Etimologia. O primeiro elemento de composição *pict(o)* vem do idioma Latim, *pictus*, “pintado; algo escrito ou desenhado; escavado”. O segundo elemento de composição *grama* deriva do idioma Grego, *grámma*, “caráter de escrita; sinal gravado; letra; texto; inscrição; registro; lista; documento; livro; tratado; Ciência; cultura; instrução; nota de música; algarismo; acento gráfico; figura de Matemática”. O terceiro elemento de composição *para* procede também do idioma Grego, *pará*, “por intermédio de; para além de”. O vocábulo *didático* provém do idioma Francês, *didactique*, “arte de ensinar”, derivado do idioma Grego, *didaktikē*, e este de *didásκο*, “ensinar; instruir”. Surgiu no Século XIX.

Sinonimologia: 1. Imagem tarística extrafísica. 2. Ilustração parapedagógica. 3. Signo parapsíquico esclarecedor. 4. Símbolo tarístico extrafísico.

Cognatologia. Eis, na ordem alfabética, 13 cognatos do vocábulo *pictograma*: *multipictográfica*; *multipictográfico*; *neopictograma*; *paleopictografia*; *pictografar*; *pictografável*; *pictografia*; *pictografista*; *pictogramática*; *pictogramático*; *protopictográfica*; *protopictográfico*; *retropictografia*.

Neologia. As 4 expressões compostas *pictograma paradidático*, *pictograma paradidático elementar*, *pictograma paradidático intermediário* e *pictograma paradidático avançado* são neologismos técnicos da Intercomprensiologia.

Antonimologia: 1. Pictografia mediúnica. 2. Pictograma assediador. 3. Sinal eletronótico. 4. Placa de sinalização. 5. Código morse. 6. Símbolo místico. 7. Forma artística. 8. Insígnia religiosa.

Estrangeirismologia: o *open minded*; a *apex mentis*; o *bonding* evolutivo; a *awareness*; o *upgrade* ideativo; o *paramicrochip*.

Atributologia: predomínio das percepções extrassensoriais, notadamente do autodiscernimento quanto à aplicação do autoparapsiquismo.

Coloquiologia: o dito de a *imagem valer por mil palavras*; a expressão *se não entendeu, vou desenhar*.

Citaciologia: – *A man's mind is stretched by a new idea or sensation and never shrinks back to its former dimensions* (A mente que se abre a uma nova ideia jamais retorna ao tamanho original; Oliver Wendell Holmes, 1809–1894).

II. Fatuística

Pensenologia: o holopensene pessoal da Intercomprensiologia; o holopensene pessoal da paraperceptibilidade; os homopenses; a homopensenidade interassistencial; os pictopenses; a pictopensenidade; os didactopenses; a didactopensenidade; os cosmopenses; a cosmopensenidade; os lucidopenses; a lucidopensenidade; os lateropenses; a lateropensenidade; os grafopenses; a grafopensenidade; os morfopenses; a morfopensenidade; a libertação das coleiras pensênicas; os neopenses; a neopensenidade; os ortopenses; a ortopensenidade; os benignopenses; a benignopensenidade; os conviviopenses; a conviviopensenidade; o acesso ao holopensene intermissivo; o holopensene grupal da interassistencialidade; a pensenidade aco-

lhedora; a pensenidade esclarecedora; o investimento no materpensene interassistencial pessoal; a conexão pensêntica mentalsomática; a pensenosfera interassistencial.

Fatologia: a pictografia técnica; o confor paradidático; a comunicação paravisiológica; a complexidade dos conteúdos ilustrados por imagem; o descarte das palavras; o argumento preciso; a via de contato mais fácil; a flexibilidade interassistencial; o esclarecimento independente de idioma; a identificação das trilhas cognitivas do assistido; a evolução pressupondo intercompreensão; o esvaziamento das pré-concepções pessoais; a tela mental em branco; a fixação mnemônica; a facilitação para correlações; a eficácia cronêmica da pictografia paradidática; os dividendos tárísticos da captação pictográfica; a repetição dos experimentos ratificando a eficiência interassistencial; o autesforço na busca da isenção interassistencial; o afinco no trabalho de adequação a cada caso; a contribuição pessoal na interassistência; a fixação no melhor; a cronologia interassistencial; a intervenção tarística imediata; a tares acachapante; o silêncio esclarecedor; o respeito ao *timing* do assistido; a autorreeducação cerebral e paracerebral; a hermenêutica parapedagógica; as insinuações da Cosmovisiologia.

Parafatologia: o pictograma paradidático; o autodiagnóstico dos recursos parapsíquicos próprios; os recursos extrafísicos e parapsíquicos da comunicação interassistencial; a ancoragem do autoparapsiquismo tarístico na Cosmoética; os aportes dos amparadores extrafísicos melhorando o funcionamento do cérebro e paracérebro; a atuação e intervenção extrafísicas no desenvolvimento das atividades de docente parapsíquico; a autovivência do estado vibracional (EV) profilático; a profilaxia dos estupros evolutivos; a sinalética energética e parapsíquica pessoal; a assim; o banho energético confirmador da assistência tarística; a descoincidência holossomática promovendo a captação pictográfica; o esmero no aperfeiçoamento do autoparapsiquismo sadio; a abordagem adequada facilitada por amparador de função; o arco voltaico craniocracial estimulando as conexões interneuroniais; a telepatia; a pangrafia; a paracognição; a paraimagem; a Paraimagética; o paraidioma ágrafo; a otimização das energias aplicadas à tares parapsíquica; a interassistência às miríades de consciexes aprisionadas à falta de compreensão idiomática; a paradidática reciclogênica das *Dinâmicas Parapsíquicas* oferecidas pelas *Instituições Conscienciocêntricas* (ICs); o irrompimento da paracerebralidade na vida intrafísica; a paracomunicação; o conscienciês.

III. Detalhismo

Sinergismologia: o *sinergismo interassistencial amparador-assistente-assistido* promovendo o desassédio; o *sinergismo cérebro-paracérebro-cognição-paracognição*; o *sinergismo amparador de assistente–amparador de assistido*; o *sinergismo ações do amparador extrafísico–ações da consciência lúcida*; o *sinergismo paracérebro-cérebro* na pensenosfera homeostática; o *sinergismo amparador-assistente*; o *sinergismo intelectualidade-parapsiquismo-comunicabilidade*.

Principiologia: o *princípio da alternância de papéis entre assistente-assistido*; o *princípio da descrença* (PD) vivido plenamente a partir do mentalsoma; os *princípios do paradigma consciencial*; o *princípio do autodiscernimento parapsíquico*; o *princípio da descrença* aplicado à cognição do pictograma; o *princípio da verpon*; o *princípio interassistencial do respeito à especificidade de cada caso*; o *princípio da prioridade compulsória* (PPC) aplicado na *interação interassistente-assistido*; o *princípio da responsabilidade interassistencial*.

Codigologia: o *código pessoal de Cosmoética* (CPC) aplicado ao *momentum* interassistencial; o *código duplista de Cosmoética* (CDC) aplicado à interassistência pictográfica na vida cotidiana; o *código grupal de Cosmoética* (CGC) dos professores de Conscienciologia; o CGC vivenciado nos contatos multidimensionais e na vida cognopolita; o autoparapsiquismo interassistencial aperfeiçoando o CPC; o *código pessoal de crenças e valores* influindo na interpretação imagética.

Teoriologia: a *teoria e a prática do arco voltaico craniochacial*; a *teoria das múltiplas inteligências*; a *teoria do pensene*; a *teoria da intercompreensão* facultando a aquisição de neoângulos auto e heteropesquisísticos; a *teoria dos Serenões*.

Tecnologia: a técnica da relaxação psicofisiológica; a técnica da passividade ativa; a técnica da tenepes; a técnica da tábula rasa; a técnica da observação ativa; a técnica da autorreflexão; a técnica do confor; as técnicas da comunicação visual; a técnica do detalhismo; a técnica da exaustividade; a técnica do aperitivo parapsíquico intelectual; a técnica da soltura holochacial; a técnica da recin.

Voluntariologia: os voluntários atuantes nas Dinâmicas Parapsíquicas; a meta da vinculação permanente ao paravoluntariado cosmoético autolúcido; o voluntariado técnico da tarefa do esclarecimento.

Laboratoriologia: o laboratório conscienciológico da Autopensenologia; o laboratório conscienciológico da imobilidade física vígil (IFV); o laboratório conscienciológico da Autevoluciologia; o laboratório conscienciológico da Reeducaciologia.

Colegiologia: o Colégio Invisível da Parapedagogia; o Colégio Invisível dos Intermissivistas; o Colégio Invisível da Pararreurbanologia.

Efeitológia: o efeito desassediador da compreensão da neiodeia; o efeito mnemofílico do conteúdo do pictograma; o efeito holossomático da intercompreensão; o efeito atacadista das tares imagética; o efeito do pictograma metafórico na holomemória; o efeito aglutinador da intercompreensão; o efeito consolidador do pictograma repetindo a lição em outro formato; o efeito interassistencial do pictograma reverberando na cognição coletiva grupal; o efeito cosmoviológico do pictograma paradidático.

Neossinapsologia: as neossinapses resultantes da ampliação cognitiva proporcionadas pela captação do pictograma paradidático; as neossinapses geradas pelo pictograma paradidático nas fronteiras da autocognição; as neossinapses geradas pelos extrapolacionismos parapsíquicos pictográficos; as neossinapses grupais advindas da captação pictográfica coletiva.

Ciclogia: o ciclo compreensão-reeducação; o ciclo da qualificação da práxis parapedagógica; o ciclo ininterrupto ensinar-aprender-reaprender.

Enumerologia: a paravisualização de imagem desenhada; a paravisualização de imagem pintada; a paravisualização de imagem fotográfica; a paravisualização de imagem monocromática; a paravisualização de imagem policromática; a paravisualização de imagem estática; a paravisualização de imagem dinâmica.

Binomiologia: o binômio intercompreensão-interassistência; o binômio receptor-transmissor; o binômio fato-analogia; o binômio ideia nítida-progresso notório; o binômio metafórico chave cognitiva-portas da compreensão.

Interaciologia: a interação sadia na comunicação independente de idiomas; a interação conteúdo tarístico-assistente por meio do pictograma; a interação comprehensibilidade-tangibilidade; a interação exemplo precisamente adequado-caso em questão; a interação dos interesses mútuos na interassistência; a interação das trilhas cognitivas mais usuais no parapsiquismo funcional.

Crescendologia: o crescendo imagem-ideia-neoperspectiva; o crescendo didática-paradidática; o crescendo imprecisão-precisão; o crescendo dicionário cerebral-enciclopédia cognitiva; o crescendo cognitivo impossível-improvável-inevitável-instantâneo.

Trinomiologia: o trinômio neoideias-neoverpons-neoposturas, o trinômio assunção-uso-aprimoramento; o trinômio EV-arco voltaico craniochacial-extrapacionismo; o trinômio imagem-ideia-cosmovisão; o polinômio tares-neoideia-dicionário cerebral.

Polinomiologia: o polinômio abertismo-acolhimento-orientação-encaminhamento; o polinômio neoverpon-autocognição-paracognição-gesconografia.

Antagonismologia: o antagonismo idioma / pictograma; o antagonismo abertismo / dogmatismo; o antagonismo aproveitamento / desperdício; o antagonismo autodisposição / autoreatividade; o antagonismo fechadismo / acolhimento; o antagonismo princípio da incerteza / extrapolacionismo parapsíquico; o antagonismo imaginação / paracaptação; o antagonismo generalismo inespecífico / ideia sob medida; o antagonismo esclarecimento / convencimento; o antagonismo espectador parapsíquico / minipeça interassistencial; o antagonismo abordagem amadora / abordagem profissional.

Paradoxologia: o paradoxo de único pictograma poder causar mais impacto comparado a diversos aportes verbais; o paradoxo do desconhecimento do interassidente quanto à extensão da especificidade didática do pictograma.

Politicologia: a lucidocracia; a cognocracia; a cosmoeticocracia; a meritocracia; a interassistenciocracia; a conscienciocracia; a discernimentocracia.

Legislogia: a lei do maior esforço interassistencial, evolutivo e intelectual; a lei da antipusilanimidade aplicada à interassistência; as leis parapsíquicas; a lei das afinidades; a lei de responsabilidade do mais lúcido.

Filiologia: a neofilia; a conscienciofilia; a comunicofilia; a gnosiofilia; a parapsicofilia; a verponofilia; a taristicofilia.

Fobiologia: a parapsicofobia; a neofobia; a questionofobia; a errofobia.

Sindromologia: a síndrome de Stendhal; a síndrome de subestimação.

Maniologia: a mania do salvacionismo; a mania da generalização.

Mitologia: o descarte das mitologias em geral.

Holotecologia: a mentalsomatoteca; a evolucioteca; a comunicoteca; a parapedagogoteca.

Interdisciplinologia: a Intercompreensiologia; a Interassistenciologia; a Autocogniciologia; a Semiótica; a Parassemiologia; a Conformaticologia; a Autodiscernimentologia; a Mental-somatologia; a Erudiciologia; a Pancogniciologia; a Polimateria; a Cosmovisiologia; a Cognatologia; a Teaticologia; a Cosmoeticologia; a Evoluciologia.

IV. Perfilologia

Elencologia: a conscin lúcida; a isca humana lúcida; o ser desperto; o ser interassistencial; a conscin paradidata; a conscin esclarecedora; a consréu; a conscin esclarecida; a conscin educadora; a conscin maxifraterna; a conscin enciclopedista.

Masculinologia: o acoplamentista; o agente retrocognitor; o amparador intrafísico; o atacadista consciencial; o autodecisor; o cognopolita; o compassageiro evolutivo; o completista; o comunicólogo; o conscienciólogo; o conscienciômetra; o consciencioterapeuta; o convívólogo; o duplista; o duplólogo; o epicon lúcido; o escritor; o intermissivista; o inversor existencial; o macroxômata; o parapedagogo; o pesquisador; o proexista; o proexólogo; o projetor consciente; o reciclante existencial; o reeducador; o semperaprendente; o tertuliano; o teletertuliano; o verbetólogo; o voluntário; o tocador de obra; o homem de ação.

Femininologia: a acoplamentista; a agente retrocognitora; a amparadora intrafísica; a atacadista consciencial; a autodecisora; a cognopolita; a compassageira evolutiva; a completista; a comunicóloga; a consciencióloga; a conscienciômetra; a consciencioterapeuta; a convívóloga; a duplista; a duplóloga; a epicon lúcida; a escritora; a intermissivista; a inversora existencial; a macroxômata; a parapedagoga; a pesquisadora; a proexista; a proexólogo; a projetora consciente; a reciclante existencial; a reeducadora; a semperaprendente; a tertuliana; a teletertuliana; a verbetóloga; a voluntária; a tocadora de obra; a mulher de ação.

Hominologia: o *Homo sapiens cognitor*; o *Homo sapiens cognopensenicus*; o *Homo sapiens mentalsomaticus*; o *Homo sapiens autolucidus*; o *Homo sapiens logicus*; o *Homo sapiens scientificus*; o *Homo sapiens evolutiens*; o *Homo sapiens polymatha*; o *Homo sapiens paradidacticus*; o *Homo sapiens philologus*; o *Homo sapiens eruditus*.

V. Argumentologia

Exemplologia: pictograma paradidático *elementar* = aquele oriundo de temas, fronteiras associativas ou interrelações do dicionário cerebral do assistente; pictograma paradidático *intermediário* = aquele capaz de ampliar a cognição do assistente, por meio de captação ideativa po-

tencializada por amparador extrafísico de função; pictograma paradidático *avançado* = aquele capaz de expandir o polineuroléxico da consciência assistente.

Culturologia: a cultura da Intercompreensiologia; a cultura do monitoramento pesquisístico; a cultura do parapsiquismo interassistencial cosmoético.

Autopesquisologia. A consciência lúcida, intermissivista, focada na Evoluciología, procura se inteirar, anatomizar, refletir quanto ao conteúdo dos pictogramas paradidáticos captados, a fim de obter aproveitamento máximo da experiência. *Cultivemos olhos de ver.*

Registros. O acúmulo do registro das experiências constitui, com o tempo, repositório paradidático técnico, contendo a síntese dos fenômenos e aprendizados desencadeados, podendo levar a consciência ao aproveitamento tarístico máximo da experiência.

Taxologia. Sob a ótica da *Paradidaticologia*, eis, por exemplo, em ordem alfabética, 40 efeitos funcionais do acesso ao pictograma paradidático, passíveis de serem vivenciados pela consciência semperaprendente, no universo da interassistencialidade:

01. Acesso interassistencial.
02. Agudização das parapercepções.
03. Ampliação de neomundividência.
04. Ampliação do leque de automanifestação.
05. Aplicação de imaginação com lógica, coerência e racionalidade.
06. Aporte mentalsomático.
07. Apreensão de neoideia.
08. Associação de ideias.
09. Automegacognição.
10. Autorreflexão aprofundada.
11. Captação de verpons.
12. Compreensão de neoparadigma.
13. Defloramento parapsíquico.
14. Descarte de mitos.
15. Desconstrução de apriorismos.
16. Desenvolvimento da *Inteligência Evolutiva*.
17. Emulação heteropensônica empática.
18. Entendimento de neocenário.
19. Entrelinhamento de especialidades.
20. Esclarecimento atacadista.
21. Expansão sadia da autoconfiança.
22. Explicitação da pararrealidade.
23. Extrapolação ideativa.
24. Fraternismo instantâneo.
25. Impacto tarístico.
26. *Imprinting* parapedagógico.
27. *Input* polineurolexicológico.
28. Intercompreensão teática.
29. Libertação idiomática temporária.
30. Limpidez mental.
31. Multissíntese de aprendizados.
32. Permeabilidade interassistencial.
33. Predisposição autorrenovadora.
34. Preparo inteligente do próximo ato.
35. Recuperação de auto-herança.
36. Resolução de impasse cognitivo.

37. **Silêncio mental pacificador.**
38. **Sincronia com o timing da interassistência.**
39. **Sobrelevação dos pertúrbios da cotidianidade.**
40. **Xepa mentalsomática.**

VI. Acabativa

Remissiologia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Encyclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com o pictograma paradidático, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Ádito ideativo cosmovisiológico:** Paradidatologia; Homeostático.
02. **Atributo consciencial:** Mentalsomatologia; Neutro.
03. **Autaceitação parapsíquica:** Autodiscernimentologia; Homeostático.
04. **Autopensoseização analógica:** Autopensologia; Homeostático.
05. **Comunicação interdimensional:** Paracomunicologia; Neutro.
06. **Conscienciês:** Paracomunicologia; Homeostático.
07. **Crescendo Linguística-Imagética:** Crescendologia; Homeostático.
08. **Imagética:** Intrafisiologia; Neutro.
09. **Inspiração paradidática:** Comunicologia; Homeostático.
10. **Metáfora conscienciológica:** Orismologia; Neutro.
11. **Parapercepto:** Parapercepciology; Neutro.
12. **Pensenosfera:** Pensenologia; Neutro.
13. **Princípio da responsabilidade interassistencial:** Interassistenciologia; Homeostático.
14. **Recurso parapsíquico:** Parapercepciology; Neutro.
15. **Thesaurus cerebral:** Polineurolexicologia; Homeostático.

O PICTOGRAMA PARADIDÁTICO É RECURSO PARAPSÍQUICO CAPAZ DE CATALISAR OS DESEMPENHOS TARÍSTICOS, EXPANDIR A AUTOCOGNIÇÃO E A HIPERACUIDADE, QUALIFICANDO A APREENSÃO DAS REALIDADES.

Questionologia. Você, leitor ou leitora, emprega os pictogramas paradidáticos apreendidos? Em quais áreas de manifestação? Qual o saldo interassistencial decorrente?

Bibliografia Específica:

01. **Gontijo, Silvana;** *O Livro de Ouro da Comunicação;* 464 p.; 5 caps.; 96 ilus.; 270 refs.; 23 x 3 cm; br.; Ediouro Publicações Ltda.; Rio de Janeiro, RJ; 2004; páginas 49 a 144.
02. **Holmes, Oliver Wendell;** *The Autocrat of the Breakfast-Table;* Ebook; 177 p.; Phillips, Sampson and Company; Boston; USA; 1858; página 148.
03. **Musskopf, Tony;** *Autopesquisa Técnica na Invéxis;* Artigo; Gestações Conscienciais; Vol. 4; N. 1; Edição Especial: Anais do II CINVÉXIS – Congresso Internacional de Inversão Existencial; *Instituto Internacional de Projeciologia e Conscienciologia* (IIPC); Rio de Janeiro, RJ; 2003; páginas 214 a 224.
04. **Vieira, Waldo;** *A Natureza Ensina;* 164 p.; 150 ilus.; 450 minifrases; 15 x 10 cm; br.; 1 E-mail; 1 enu.; 1 foto; 1 microbiografia; *Instituto Internacional de Projeciologia*; Rio de Janeiro, RJ; 1996; página 14.
05. **Idem;** *Dicionário de Argumentos da Conscienciologia;* revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 1.572 p.; 1 blog; 21 E-mails; 551 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 18 fotos; glos. 650 termos; 19 websites; alf.; 28,5 x 21,5 x 7 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2014; páginas 712 a 714 e 753 a 755.
06. **Idem;** *Homo sapiens pacificus;* revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 1.584 p.; 24 seções; 413 caps.; 403 abreves.; 38 E-mails; 434 enus.; 484 estrangeirismos; 1 foto; 37 ilus.; 168 megapenseses trivocabulares; 1 microbiografia; 36 tabs.; 15 websites; glos. 241 termos; 25 pinacografias; 103 musicografias; 24 discografias; 20 cenografias; 240 filmes; 9.625 refs.; alf.; geo.; ono.; 29 x 21,5 x 7 cm; enc.; 3ª Ed. Gratuita; *Associação Internacional do Centro*

de Altos Estudos da Conscienciologia (CEAEC); & Associação Internacional Editares; Foz do Iguaçu, PR; 2007; páginas 160 e 988 a 1.009.

07. **Idem; Homo sapiens reurbanisatus;** revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 1.584 p.; 24 seções; 479 caps.; 139 abrevs.; 12 E-mails; 597 enus.; 413 estrangeirismos; 1 foto; 40 ilus.; 1 microbiografia; 25 tabs.; 4 websites; glos. 241 termos; 3 infográficos; 102 filmes; 7.665 refs.; alf.; geo.; ono.; 29 x 21 x 7 cm; enc.; 3^a Ed. Gratuita; Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia (CEAEC); Foz do Iguaçu, PR; 2004; página 108.

08. **Idem; Léxico de Ortopensatas;** revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 3 Vols.; 2.084 p.; Vols. I, II e III; 1 blog; 52 conceitos analógicos; 22 E-mails; 19 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 17 fotos; glos. 7.518 termos; 1.811 megapenseses trivocabulares; 1 microbiografia; 25.183 ortopensatas; 2 tabs.; 120 técnicas lexicográficas; 19 websites; 28,5 x 22 x 13 cm; enc.; 2^a Ed. rev. e aum.; Associação Internacional Editares; Foz do Iguaçu, PR; 2019; páginas 125 a 140, 248, 1.275, 1.490 e 1.837.

09. **Idem; Manual da Proéxis: Programação Existencial;** revisores Alexander Steiner; Cristiane Ferraro; & Kátia Arakaki; 174 p.; 40 caps.; 32 E-mails; 86 enus.; 1 foto; 1 microbiografia; 5 websites; 17 refs.; alf.; 21 x 14 cm; br.; 3^a Ed.; Instituto Internacional de Projeciologia e Conscienciologia (IIPC); Rio de Janeiro, RJ; 2003; páginas 31, 32, 49 a 51 e 84 a 97.

10. **Idem; Máximas da Conscienciologia;** 164 p; 1 E-mail; 1 enu.; 1 foto; 150 ilus.; 1 microbiografia; 450 minifrases; 1 website; 15 x 10 cm; br.; Instituto Internacional de Projeciologia; Rio de Janeiro, RJ; 1996; página 14.

11. **Idem; Minidefinições Conscienciais;** 3 Vols; 164 p.; 8 ilus.; 10 x 15 cm; br.; pocket; Instituto Internacional de Projeciologia; Rio de Janeiro, RJ; 1996; página 14.

12. **Idem; Projeciologia: Panorama das Experiências da Consciência Fora do Corpo Humano;** revisores Alexander Steiner; et al.; 1.232 p.; 18 seções; 525 caps.; 150 abrevs.; 16 E-mails; 1.156 enus.; 1 escala; 1 foto; 3 gráf.; 42 ilus.; 1 microbiografia; 1 sinopse; 2 tabs.; 2 websites; glos. 300 termos; 1.907 refs.; alf.; geo.; ono.; 28 x 21 x 7 cm; enc.; 4^a Ed. rev. e aum.; Instituto Internacional de Projeciologia e Conscienciologia (IIPC); Rio de Janeiro, RJ; 1999; página 752.

J. S. R.