

REVISÃO GRÁFICA PARAPSÍQUICA (AUTODISCERNIMENTOLOGIA)

I. Conformática

Definologia. A *revisão gráfica parapsíquica* é o paramétodo revisístico textual a partir do paradigma consciencial, no qual o produto revisado se torna mediador interacional gerador de campos comunicativos interdimensionais pensênicos, visando a ampliação ideativa, a interassistencialidade e a concretização da gescon.

Tematologia. Tema central homeostático.

Etimologia. A palavra *revisão* vem do idioma Latim, *revisio*, “ação de rever; revisão”. Apareceu no Século XIX. O vocábulo *gráfico* deriva do idioma Grego, *gráphō*, “escrever; inscrever”. O segundo elemento de composição *para* provém do mesmo idioma Grego, *pará*, “por intermédio de; para além de”. O termo *psiquismo* procede do idioma Francês, *psychisme*, e este do idioma Grego, *psykhé*, “alma, como princípio de vida e sede dos desejos; sopro de vida”. Surgiu no Século XIX.

Sinonimologia: 1. Revisão parapsíquica de textos. 2. Hololeitura heterocrítica revisiva de texto. 3. Paratécnica interassistencial de revisão de textos. 4. Pararrevisão gráfica. 5. Revisão gráfica multidimensional. 6. Revisão gráfica conscienciométrica.

Neologia. As 3 expressões compostas *revisão gráfica parapsíquica*, *revisão gráfica parapsíquica inicial* e *revisão gráfica parapsíquica avançada* são neologismos técnicos da Autodiscernimentoologia.

Antonimologia: 1. Revisão unidimensional de textos. 2. Revisão cartesiana de texto; revisão intrafísica convencional. 3. Revisão gráfico-grafêmica. 4. Hiperrevisão. 5. Leitura superficial; revisão às pressas. 6. Julgamento via revisão gráfica.

Estrangeirismologia: a *peer-review* multidimensional do revisor parapsíquico e das equipexes de amparo técnico visando a publicação; o *know-how* teático sedimentado na sustentabilidade energética e parapsíquica dos campos de revisão; as *prâksis* pararrevisivas do revisor veterano; o *upgrade* da releitura paratextual; a *performance* assistencialógica do revisor parapsíquico; a *finesse* revisiva nas assinaturas pensênicas das marcas de revisão; a *délicatesse* no acolhimento do texto, do autorando e das consciexes ligadas ao tema.

Atributologia: predomínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto à revisão gráfica interassistencial.

Megapensanologia. Eis 3 megapensenes trivocabulares relativos ao tema: – *Revisar é revisar-se*. *Revisão: interassistência silenciosa*. *Revisão: coautoria anônima*.

II. Fatuística

Pensenologia: o holopensene pessoal da revisão gráfica parapsíquica; a interação pensênica dos campos interdimensionais gráficos do texto revisado; as assinaturas pensênicas das marcas de revisão; os assistenciopensenes promovidos pela evocação temática do texto; a assistenciopensenidade; os cognopensenes; a cognopensenidade; os grafopensenes; a grafopensenidade; os morfopensenes; a morfopensenidade; os tecnopensenes; a tecnopensenidade; os neopensenes; a neopensenidade; os nexopensenes; a nexopensenidade; os evoluciopensenes; a evoluciopensenidade.

Fatologia: a revisão de si; a reescrita de si; a releitura de si; a releitura do outro; a presença consciencial; a disponibilidade interassistencial; o acolhimento; a paciência; a persistência; o contínuismo do trabalho assistencial via pesquisa; o ato de pesquisar-se, pesquisando; os registros das apreensões pesquisísticas; a escuta e ausculta atenta; a antiomissão; a omissão superavitária; a postura de não julgamento; a assertividade; o posicionamento assistencial; o *ombro a ombro* no cumprimento da proéxis; o apoio à gescon do outro; a revisão de bastidor; a coautoria invisí-

vel; as anotações pessoais; a autopesquisa; a recin; a devolutiva gráfica; a devolutiva oral; a *Associação Internacional de Pesquisologia para a Megaconscientização* (RECONSCIENTIA); o *Programa de Facilitação Interdimensional de Pesquisas*; o curso *Formação do Conscienciólogo Pesquisador*; a *Escola de Mediadores Interdimensionais*; a *Escola de Facilitadores Interdimensionais de Pesquisas*; o curso *Formação de Autores da Conscienciologia* (UNIESCON); o *Programa Verbetografia*; o curso *Imersão Heterocrítica de Obra Útil* (CEAEC); o ambiente intrafísico otimizado; a autodisciplina; a lupa; os óculos; o jaleco; os livros; o cosmograma; os dicionários; as enciclopédias; os tratados; a caneta; a caneta marca-texto; o papel carta (*letter*); a presença consciencial lúcida extrapolando a intercognição; a zona de desenvolvimento proximal nas interações conscienciais geradoras de aprendizagem evolutiva.

Parafatologia: a revisão gráfica parapsíquica; a autovivência do estado vibracional (EV) profilático; a mediação multidimensional de textos; a autoconscientização multidimensional; a sinalética energética e parapsíquica pessoal otimizada; a descoincidência holossomática promovida pela imersão no experimento da revisão; os diálogos transmentais do pararrevisor e das equipes; a transmentalidade autodiscernida; a alfabetização parapsíquica; a Parametodologia da revisão gráfica parapsíquica vivenciada; a mediação interdimensional de significados ideativos; a facilitação interdimensional de pesquisas; a parapercepção do texto enquanto campo interdimensional; o signo ou o confor gráfico enquanto mediador energético informacional multidimensional; as apreensões parapedagógicas; o exercício da leitura dos campos interdimensionais gerados pelas interações conscienciais via texto; a leitura e revisão das entrelinhas da pesquisa interdimensional; os contextos paraterapêuticos encontrados durante a revisão; a tradução das parapercepções em constructos e palavras; a parapolimatia holobiográfica; a recuperação de cons; o agendamento extrafísico; a conexão multidimensional às amizades raríssimas no trabalho *ombro a ombro* da tares grafopensênica.

III. Detalhismo

Sinergismologia: o *sinergismo conscin pesquisadora-revisora-consciex amparadora técnica de função*; o *sinergismo pesquisa conscienciológica-revisão gráfica parapsíquica-gescons proexológicas*.

Princiologia: o *princípio da descrença* (PD); o *princípio da perseverança pesquisística*; o *princípio da autocientificidade*; o *princípio da intransferibilidade das autorresponsabilidades*; o *princípio do exemplarismo pessoal* (PEP).

Codigologia: o *código pessoal da sinalética energética e parapsíquica*; o *código pessoal de Cosmoética* (CPC) e o *código grupal de Cosmoética* (CGC) explicitando o fluxo da produtividade individual e coletiva.

Teoriologia: a *teoria do pensene*; a *teoria do paraconhecimento*; a *teoria da pancognição*; a *teoria da sinalética energética e parapsíquica pessoal*; a *teoria da Semiótica de Charles Sanders Peirce* (1839–1914); a *teoria da mediação na negociação de significados*; a *teoria dos campos comunicativos intra e interpessoais*; a *teoria da zona de desenvolvimento proximal de Lev Semenovitch Vygotsky* (1896–1934).

Tecnologia: a *técnica do estado vibracional*; a *técnica da manobra energética da assim-desassim*; a *técnica do detalhismo*; a *técnica do escriba interdimensional*; a *técnica da alfabetização parapsíquica*; a *técnica da Conscienciometria*.

Voluntariologia: o *paravoluntariado da Conscienciologia*; os voluntários revisores.

Laboratoriologia: o *laboratório conscienciológico da sinalética energética*; o *laboratório conscienciológico da Pensenologia*; o *laboratório conscienciológico da autorganização*; o *laboratório conscienciológico da Mentalsomatologia*; o *laboratório conscienciológico das retrocognições*; o *laboratório conscienciológico de imersão parametodológica*; o *laboratório conscienciológico da Parasemiótica*; o *labcon pessoal da revisão gráfica parapsíquica*.

Colegiologia: o *Colégio Invisível dos Revisores Interdimensionais*; o *Colégio Invisível dos Facilitadores Interdimensionais de Pesquisas*; o *Colégio Invisível dos Mediadores Interdi-*

mentais; o Colégio Invisível da Parametodologia; o Colégio Invisível da Cogniciologia; o Colégio Invisível da Interassistenciologia; o Colégio Invisível dos Evolucionólogos.

Efeitologia: o efeito das palavras escritas; o efeito da revisão gráfica parapsíquica no contínuo das pesquisas e concretização das gescons; o efeito recompensador da publicação da obra revisada; o efeito da atualização holocármica e holobiográfica da parceria pesquisador-autor e pesquisado-revisor; o efeito impactoterápico da presença consciencial autolúcida na revisão parapsíquica do texto.

Neossinapsologia: as neossinapses oriundas das neoverpons; as neossinapses advindas da recuperação de cons.

Ciclogia: o ciclo das revisões de si mesmo.

Interaciologia: a interação transmental revisor gráfico parapsíquico–equipe de amparo temático–equipe de amparo parametodológico–equipe de amparo de leitura e escrita; a interação parapsiquismo–revisão textual–revisão paracontextual.

Crescendologia: o crescendo informacional semiótico do revisor gráfico parapsíquico–equipex temática e parametodológica; o crescendo da habilidade do trabalho equipin–equipex.

Trinomiologia: o trinômio pesquisa–revisão gráfica parapsíquica–autoria; o trinômio pesquisa–banco de dados–autoria; o trinômio pesquisa–autoria–publicação.

Polinomiologia: o polinômio revisões efetuadas–páginas revisadas–horas do experimento–devolutiva oral realizada; o polinômio pesquisa–autoria–revisão–publicação; o polinômio ler–apreender–mediar–contribuir.

Antagonismologia: o antagonismo revisão gráfica parapsíquica / direcionamento heteropesquisístico; o antagonismo revisão unidimensional / revisão interdimensional.

Politicologia: a cognocracia; a parapercepciocracia; a interassistenciocracia; a evolucionocracia; a cosmoeticocracia; a lucidocracia; a paraconvivencia; a meritocracia.

Legislogia: a lei do maior esforço interassistencial na pararevisão textual.

Filiologia: a pesquisofilia; a parametodofilia; a semiocofilia; a grafofilia; a interassistenciologia; a autorrevisiofilia; a evolucionofilia.

Fobiologia: a profilaxia da pesquisofobia.

Interdisciplinologia: a Autodiscernimentologia; a Semiótica; a Filologia; a Lexicologia; a Parasemiótica; a Cosmovisiologia; a Holofilosofia; a Polimaticologia; a Cogniciologia; a Comunicologia; a Conviviologia; a Parametodologia; a Consciencimetrologia; a Proexologia; a Assistenciologia; a Holocarmologia; a Evolucionologia.

IV. Perfilologia

Elencologia: a conscin lúcida; a isca humana lúcida; o ser desperto; o ser interassistencial; a conscin enciclopedista; a pessoa *antena parabólica* multidimensional; a minipeça interassistencial; a consciência gráfica.

Masculinologia: o pesquisador; o autorando; o revisor; o autor; o leitor; o escritor; o escriba interdimensional; o mediador interdimensional; o revisor gráfico parapsíquico; o facilitador interdimensional de pesquisas; o agente retrocognitor; o amparador intrafísico; o intermissivista; o cognopolita; o compassageiro evolutivo; o completista; o comunicólogo; o conscienciólogo; o conscienciômetra; o consciencioterapeuta; o macrossômata; o conviviólogo; o duplista; o duplólogo; o proexista; o proexólogo; o reeducador; o epicon lúcido; o evolucionista; o exemplarista; o intelectual; o reciclante existencial; o inversor existencial; o maxidissidente ideológico; o tenepequista; o ofiexista; o parapercepciologista; o projetor consciente; o sistemata; o tertuliano; o verbetólogo; o voluntário; o tocador de obra; o homem de ação; o orientador evolutivo.

Femininologia: a pesquisadora; a autoranda; a revisora; a autora; a leitora; a escritora; a escriba interdimensional; a mediadora interdimensional; a revisora gráfica parapsíquica; a facilitadora interdimensional de pesquisas; a agente retrocognitora; a amparadora intrafísica; a inter-

missivista; a cognopolita; a compassageira evolutiva; a completista; a comunicóloga; a consciencióloga; a conscienciômetra; a consciencioterapeuta; a macrossômata; a convivióloga; a duplista; a duplóloga; a proexista; a proexóloga; a reeducadora; a epicon lúcido; a evoluciente; a exemplarista; a intelectual; a reciclante existencial; a inversora existencial; a maxidissidente ideológica; a tenepeessista; a ofiexista; a parapercepciologista; a projetora consciente; a sistemata; a tertuliana; a verbetóloga; a voluntária; a tocadora de obra; a mulher de ação; a orientadora evolutiva.

Hominologia: o *Homo sapiens* perquisitor; o *Homo sapiens* scientificus; o *Homo sapiens* philologus; o *Homo sapiens* cognitor; o *Homo sapiens* analyticus; o *Homo sapiens* eruditus; o *Homo sapiens* polymatha; o *Homo sapiens* reeducator; o *Homo sapiens* convivens; o *Homo sapiens* interassistentialis; o *Homo sapiens* autolucidus.

V. Argumentologia

Exemplologia: revisão gráfica parapsíquica *inicial* = o método e prática de revisar textos a partir da lógica do parâmetro, buscando extrapolação parapsíquica pela consciência inexperiente; revisão gráfica parapsíquica *avançada* = o método de revisar textos considerando o campo comunicativo interdimensional experimentado, pesquisado, refletido, do revisor parapsíquico veterano.

Culturologia: a cultura da Parassemiótica; a multiculturalidade da comunicabilidade interdimensional; a cultura da Comunicologia Conscienciológica; a cultura da consciência gráfica da Conscienciologia; a cultura da autocrítica; a cultura da megaconscientização das pararealidades.

Textualidade. O texto é campo comunicativo multidimensional estruturado pelas energias informacionais das consciências coparticipantes do processo de revisão.

Paracampo. O revisor gráfico parapsíquico faz imersão no produto grafado e interage junto às equipes temáticas, metodológicas, paraeducacionais, paraterapêuticas, de leitura e escrita, objetivando a heterocrítica cosmoética do texto.

Parametodologia. Concernente à *Detalhismologia*, eis, por exemplo, em ordem sequencial, 3 passos da revisão gráfica parapsíquica, com 3 indicações pragmáticas cada, enquanto técnicas otimizadoras do parâmetro revisístico textual:

A. **Revisão.** A revisão gráfica parapsíquica é feita em folha tamanho carta (*letter*), anopistográfica, a partir de 3 tipos de registros, listados em ordem funcional:

1. **Marcações no texto original.** Fazer marcações no texto do pesquisador-autorando, comentados em folha anexa.
2. **Comentários do revisor.** Registrar as sugestões heterocríticas, percepções, parapercepções ou quaisquer outras contribuições ao pesquisador-autorando.
3. **Registro parapercepciográfico.** Anotar os registros das parapercepções, das sinaléticas e hipóteses parapercepciográficas, entre elas as captadas junto às equipes técnicas amparadoras de função.

B. **Arquivação.** As informações parapsíquicas coletadas durante a revisão são arquivadas em banco de autopesquisa do revisor, constituindo o próprio *código de sinalética parapsíquica pessoal* a partir da análise sistemática dos dados, por meio de 3 ações pragmáticas, listadas em ordem alfabética:

1. **Análise.** Análise e arquivação do banco de dados de autopesquisa do revisor parapsíquico.
2. **Categorização.** Agrupamento dos dados em categorias, a partir da análise dos experimentos observados em todo processo pararevisístico.

3. **Contextualização.** Levantamento de hipóteses dos conteúdos dos paracontextos envolvidos na revisão gráfica parapsíquica.

C. **Devolução.** Tendo por base as marcas de revisão, realiza-se encontro para debate dos registros. Eis, por exemplo, em ordem alfabética, 3 aspectos passíveis de serem observados em relação ao diálogo do pesquisador e do pararevisor:

1. **Expansão.** Ampliação do conteúdo da pesquisa por meio do expansionismo ideativo.
2. **Intercognição.** Troca de neocognições sobre o conteúdo e a forma do texto.
3. **Proposição.** Sugestões de outras abordagens ao autor, ainda pouco exploradas no texto.

Proxêmica. No caso do pesquisador-autorando estar geograficamente distante do revisor, os registros manuscritos de revisão são digitados e encaminhados eletronicamente ao pesquisador. Tal procedimento otimiza a postura do intercâmbio entre pesquisadores aos moldes dos 3 exemplos listados em ordem alfabética:

1. **Cientificidade.** Ampliação de troca de experiência e saberes.
2. **Interação.** Constituição de rede de pesquisas temáticas.
3. **Intercâmbio.** Compartilhamento de resultados de pesquisas afins.

Pesquisologia. Com base na *Autexperimentologia*, eis, enquanto exemplos, listados em ordem alfabética, 13 áreas, ao modo de etapas, da pesquisa realizada a partir do parâmetro gráfico revisístico, passíveis de ampliar a compreensão do *trinômio pesquisa-autoria-publicação*:

01. **Banco de dados.**
02. **Casuística.**
03. **Devolutiva oral.**
04. **Fatuística.**
05. **Páginas revisadas.**
06. **Parametodologia.**
07. **Parapesquisa.**
08. **Parapontoações.**
09. **Pontoações.**
10. **Problema.**
11. **Registros gráficos.**
12. **Registros paraperceptiográficos.**
13. **Revisões gráficas parapsíquicas.**

Mentalsomatologia. Sob a ótica da *Autopesquisologia*, eis, por exemplo, em ordem alfabética, 10 argumentos úteis para o pesquisador refletir sobre o parâmetro da revisão gráfica parapsíquica, enquanto otimizadores da pesquisa realizada a partir da prática revisiva diuturna:

01. **Alfabetização.** O experimento da revisão gráfica parapsíquica sistemático, contínuo, detalhista, registrado e refletido, auxilia na alfabetização parapsíquica.
02. **Autodiscernimento.** A autocrítica do revisor é imprescindível no discernimento das parapercepções da própria holobiografia e / ou do autor revisado e ainda das consciexes envolvidas no experimento.
03. **Decodificação.** A revisão gráfica parapsíquica possibilita a decodificação das parapercepções pessoais.
04. **Higienização.** O trabalho energético é imprescindível no início da aplicação do experimento e durante todo o processo.
05. **Interdesassedialidade.** A pararevisão sem apriorismos ou preconcepções é instrumento auxiliar de desassédio mentalsomático do tema, do autor, do revisor e das consciexes afins.
06. **Logicidade.** Ao buscar compreender a lógica do raciocínio do autor e dos amparadores técnicos, o revisor entra em sintonia via assimilação paracontextual.
07. **Profilaxia.** A promoção da desassimilação é imprescindível enquanto medida profi-

lática de higiene assistencial.

08. **Reconhecimento.** O revisor poderá encontrar relações do tema com os próprios traços pessoais, sendo importante a manutenção da autopesquisa.

09. **Sobrepaíramento.** A isenção em relação ao autor, ao tema e às consciexes é indispensável para não confundir as informações contidas no experimento.

10. **Sustentabilidade.** O revisor multidimensional é auxiliar em terra, parceiro, assistente, desassediador do tema e das entrelinhas implícitas no processo pesquisa-autoria.

Holocarmologia. No universo da *Conscienciometrologia*, eis, por exemplo, em ordem alfabética, 10 efeitos benéficos percebidos na aplicação do paramétodo da revisão gráfica parapsíquica:

01. **Autoparapercepção.** Intensificação das parapercepções, do autoparapsiquismo, na sedimentação do *código de sinalética pessoal*.

02. **Convivência.** Incremento à retomada de amizades extrafísicas e equipexes de amparo técnico.

03. **Cosmoética.** Melhoria na qualificação da intenção.

04. **Empatia.** Aumento da capacidade de enxergar sob a ótica do outro, otimizando a auto e heteroaceitação das diferenças cognitivas.

05. **Energossomaticidade.** Expansão da capacidade de assim e desassim.

06. **Extrapolacionismo.** Extrapolação das ideias e das abordagens auto e heteroconscienciométricas.

07. **Fronteira.** Aperfeiçoamento da capacidade de sugerir sem interferir, respeitando os limites do autor.

08. **Leitura.** Aprimoramento da apreensão informacional multidimensional.

09. **Paraciência.** Impulso à paracientificidade, autorias, publicações e contribuições na divulgação científica.

10. **Reconciliações.** Otimização dos encontros conscienciais, acertos cármicos e atualizações holobiográficas.

VI. Acabativa

Remissiológia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com a revisão gráfica parapsíquica, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Arte sequencial evolutiva:** Imagetologia; Homeostático.

02. **Autocenografia existencial:** Paracosmovisiologia; Neutro.

03. **Consciência gráfica:** Comunicologia; Homeostático.

04. **Especialismo holobiográfico:** Autoconscienciometrologia; Neutro.

05. **Leitura correta:** Cosmovisiologia; Homeostático.

06. **Paratécnica:** Extrafisiologia; Neutro.

07. **Pesquisador conscienciológico:** Experimentologia; Homeostático.

08. **Polidez fraterna:** Comunicologia; Homeostático.

09. **Prioridade da escrita:** Comunicologia; Homeostático.

10. **Qualificação da autoprodutividade:** Autevoluciologia; Homeostático.

11. **Revisão conscienciológica:** Conscienciografologia; Neutro.

12. **Saberes comunicativos:** Comunicologia; Neutro.

13. **Teática prioritária:** Autopriorologia; Homeostático.

14. **Teatro conscienciográfico:** Evocaciologia; Homeostático.

15. **Zetética:** Autopesquisologia; Homeostático.

A REVISÃO GRÁFICA PARAPSÍQUICA POTENCIALIZA O SINERGISMO PARACOGNITIVO DOS ESPECIALISMOS TÉCNICOS E HOLOBIOGRÁFICOS NA CONCRETIZAÇÃO DAS GESCONS E AVANÇOS DA CONSCIENCIOLOGIA.

Questionologia. Você, leitor ou leitora, já avaliou o papel da revisão multidimensional de textos na concretização das gescons e da maxiproéxis grupal? Já se predispôs assistencialmente enquanto facilitador da pesquisa e da escrita de outra consciência?

Bibliografia Específica:

01. Camillo, Regina; *La Significación de los Procesos de Lectura y Escritura: Una Propuesta elaborada a partir de una Experiencia Clínica Fonoaudiológica*; Artigo; *Anais do II Congreso Iberoamericano de Educación Especial; VI Conferência Científica Latinoamericana de Educación Especial*; La Habana; Cuba; 01-04.07.97; 12 enus.; 9 refs.; La Habana; Cuba; 1997; páginas 109 a 126.
02. Idem; *Revisão Gráfica Parapsíquica*; Artigo; *Anais do II Congresso Internacional de Verponologia*; Foz do Iguaçu, PR; 14-16.10.11; *Conscientia*; Revista; Trimestral; Vol. 15 N. 1; 1 E-mail; 10 enus.; 3 illus.; 4 tabs.; 23 refs; *Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia (CEAEC)*; Foz do Iguaçu, PR; Janeiro-Março, 2011; páginas 49 a 64.
03. Idem; *Teática do Vínculo Consciencial: Binômio Autopesquisa Voluntariado*; Artigo; *Anais da III Jornada de Autopesquisa Conscienciológica*; Rio de Janeiro, RJ; 10-12.06.04; 3 esquemas; 2 testes; 10 refs.; *Instituto Internacional de Projeciologia e Conscienciologia (IIPC)*; Rio de Janeiro, RJ; 2004; páginas 123 a 130.
04. Camillo, Regina; & Reginato, Romeu; *Facilitação Interdimensional de Pesquisas*; Artigo; *Anais do II Congresso Internacional de Verponologia*; Foz do Iguaçu, PR; 14-16.10.11; *Conscientia*; Revista; Trimestral; Vol. 15 N. 1; 2 E-mails; 27 enus.; 3 tabs.; 5 notas; 16 refs.; *Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia (CEAEC)*; Foz do Iguaçu, PR; Janeiro-Março, 2011; páginas 6 a 19.
05. Costa, Carolina; *Alfabetização Parapsíquica*; Artigo; *Journal of Conscientiology*; Revista; Trimestral; Vol. 11; N. 43; 3 enus.; 2 questionários; 4 técnicas; 1 microbiografia; 17 refs.; *International Academy of Consciousness (IAC)*; Evoramonte; Portugal; Janeiro, 2009; páginas 301 a 317.
06. Peirce, Charles Sanders; *Semiótica (The Collected Papers of Charles Sanders Pierce)*; revisor J. Guinsburg; trad. José Teixeira Coelho; 338 p.; 2 seções; 7 subseções; 21 caps.; 4 esquemas; 6 fórmulas; 4 illus.; 1 tab.; 431 notas; 12,5 x 22,5 cm; br.; 2ª Ed.; *Perspectiva*; São Paulo, SP; 1995; páginas 45 a 76.
07. Ribeiro, Luciana; *Escrever no Paradigma Consciencial*; Artigo; *Scriptor*; Revista; Anuário; Ano 1; N. 1; 1 E-mail; 4 enus.; 1 microbiografia; 2 tabs.; 8 refs.; *União Internacional dos Escritores da Conscienciologia (UNIESCON)*; Foz do Iguaçu, PR; 2010; páginas 16 a 28.
08. Idem; *Revisão Acolhedora*; Artigo; *Scriptor*; Revista; Anuário; Ano 2; N. 2; 1 E-mail; 29 enus.; 1 microbiografia; 18 refs.; *União Internacional dos Escritores da Conscienciologia (UNIESCON)*; Foz do Iguaçu, PR; 2011; páginas 69 a 96.
09. Vieira, Waldo; *700 Experimentos da Conscienciologia*; 1.058 p.; 40 seções; 100 subseções; 700 caps.; 147 abrevs.; 1 cronologia; 100 datas; 1 E-mail; 600 enus.; 272 estrangeirismos; 2 tabs.; 300 testes; glos. 280 termos; 5.116 refs.; alf.; geo.; ono.; 28,5 x 21,5 x 7 cm; enc.; *Instituto Internacional de Projeciologia*; Rio de Janeiro, RJ; 1994; página 144.
10. Vygotsky, Lev Semionovich; *A Formação Social da Mente: O Desenvolvimento dos Processos Psicológicos Superiores (Mind in Society: The Development of Higher Psychological Process)*; int. Michel Cole; & Sylvia Scribner; revisor Mônica Stahel M. da Silva; trad. José Cipolla Neto; Luiz Silveira Menna Barreto; & Solange Castro Afeche; 168 p.; 2 seções; 8 caps.; 1 citação; 1 cronologia; 16 datas; 4 esquemas; 1 foto; 1 microbiografia; 3 tabs.; 70 notas; 3 apênds.; 22,5 x 15,5 cm; br.; 3ª Ed.; *Martins Fontes*; São Paulo, SP; 1989; páginas 59 a 65.

R. C. C.