

TÉCNICA DOS ATOS / FATOS / PARAFATOS (COMUNICOLOGIA)

I. Conformática

Definologia. A *técnica dos Atos-Fatos-Parafatos* é a constituição metódica do *centro de triagem* prática das sínteses e da cosmovisão de ideias originais a respeito do conjunto específico de realidades – manifestações pensênicas, Fatuística e Parafatuística – relativas a cada verbete da *Enciclopédia da Conscienciologia*, derivando daí a escolha das pesquisas pelos interessados, das verdades relativas de ponta (verpons), dos respectivos neologismos, da Terminologia e da Nomenclatura (Orismologia), de acordo com as Especialidades e Subespecialidades conscienciológicas respectivas.

Tematologia. Tema central neutro.

Etimologia. O termo *técnica* vem do idioma Francês, *technique*, derivado do idioma Latim, *technicus*, e este do idioma Grego, *tekhnikós*, “relativo à Arte, à Ciência ou ao saber, ao conhecimento ou à prática de alguma profissão; hábil”. Surgiu no Século XIX. O vocábulo *ato* provém do idioma Latim, *actus*, “movimento, impulso, andamento; ação do orador e do ator; ato de peça teatral; direito de passagem sobre a propriedade de outro; medida agrária; ato; ação; feito”. Apareceu no Século XIV. A palavra *fato* procede também do idioma Latim, *factum*, “feito, ação, façanha, empresa”. Surgiu no Século XVI. O elemento de composição *para*, é do idioma Grego, *pará*, “por intermédio de; para além de”.

Sinonimologia: 1. Fatologia. 2. *Técnica da Fatuística Conscienciológica*. 3. *Técnica da Parafatuística Conscienciológica*.

Neologia. As 3 expressões compostas *Técnica dos Atos-Fatos-Parafatos*, *Técnica Mínima dos Atos-Fatos-Parafatos* e *Técnica Máxima dos Atos-Fatos-Parafatos* são neologismos técnicos da Comunicologia.

Antonimologia: 1. *Técnica da Parafatologia*. 2. *Técnica dos questionamentos*. 3. *Técnica da frase enfática*.

Atributologia: predomínio das faculdades mentais.

II. Fatuística

Pensenologia: a autopensenidade original; os hiperpensenes; a hiperpensenidade.

Fatologia: a seção permanente de cada verbete; as enumerações horizontais das sínteses dos fatos; o conjunto de sínteses formando as análises pragmáticas; os indicadores polimáticos; as indicações pontuais dos subtemas; o mote técnico essencial; as abordagens multifacetadas; as relações interdisciplinares; a uniformidade das condutas técnicas; as siglas; os sublinhamentos técnicos; a palavra-chave ou expressão-chave repetida; os unitermos; as listagens dos termos, expressões, afixos, prefixos e sufixos em *itálico* (7 no mínimo); os analogismos em geral; os antagonismos em geral; as incongruências e congruências; os atos falhados; os fatos distorcidos; os atos jurídicos; os fatos jurídicos; os 2 gêneros, homem / mulher; os estrangeirismos técnicos; as neoi-deias; as neorealidades; as neotécnicas; a teática específica; as unidades de medida; os temas dos verbetes; a *relação fatos-versões*; a *Conscienciopédia*; as sugestões ínsitas de pesquisas; a equipe técnica específica do Holociclo; as especialidades, neoespecialidades e subespecialidades da Conscienciologia; a multidisciplinaridade das Ciências, em geral; o Tesouro da Conscienciologia.

Parafatologia: os parafatos ignorados; os parafatos parajurídicos; a *relação atos-fatos-parafatos-hipertexto*.

III. Detalhismo

Tecnologia: a *técnica dos Atos-Fatos-Parafatos*, em si; a *técnica do confor*.

Binomiologia: as listagens de binômios teáticos.

Interaciologia: as *interações técnicas sincrônicas*.

Trinomiologia: o *trinômio atos-fatos-parafatos*.

Antagonismologia: o *antagonismo fatos / factoides*.

Filiologia: a fatofilia; a parafatofilia; a teaticofilia.

Holotecologia: as tecas em geral da Holoteca.

Interdisciplinologia: a Comunicologia; a Tecnologia; a Enciclopediologia; a Intrafisiologia; a Fatuística; a Casuística; a Extrafisiologia; a Parafatuística; a Paratécnica; a Mental-somatologia; a Cosmoeticologia; o Paradireito; a Autopesquisologia; a Nosografia; a Extrafisiologia; a *Teatrologia*.

IV. Perfilologia

Elencologia: o *elenco geral da Conscienciologia*.

Masculinologia: o leitor; o voluntário técnico; o pesquisador; o experimentador da Conscienciologia.

Femininologia: a leitora; a voluntária técnica; a pesquisadora; a experimentadora da Conscienciologia.

Hominologia: o *Homo sapiens factus*; o *Homo sapiens communicologus*; o *Homo sapiens parapoliticologus*; o *Homo sapiens expertus*; o *Homo sapiens perquisitor*; o *Homo sapiens experimentator*; o *Homo sapiens conviviologus*.

V. Argumentologia

Exemplologia: *Técnica Mínima dos Atos-Fatos-Parafatos* = a exposição elementar dos componentes da estrutura do tema em foco; *Técnica Máxima dos Atos-Fatos-Parafatos* = a discriminação ampla da estrutura do tema em foco.

Megalocus. Os *Atos / Fatos / Parafatos* inseridos nas Seções Pensenologia, Fatologia e Parafatologia representam o almoxarifado do pensamento multifacetado, teático ou o *megalocus* da *Enciclopédia da Conscienciologia*, sendo, por isso, as Seções mais provocadoras de perguntas por parte dos tertulianos durante as tertúlias conscienciológicas.

Neotécnicas. Sob a ótica da *Comunicologia*, a *Enciclopédia da Conscienciologia* está embasada em longa série de neoideias, neorealidades, neotécnicas e recursos novos e, dentre estes, se incluem os *Atos-Fatos-Parafatos*.

VI. Acabativa

Remissologia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 7 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com a *técnica dos Atos-Fatos-Parafatos*, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

1. **Conformática:** Comunicologia; Neutro.
2. **Dinâmica das complexidades:** Cosmovisiologia; Homeostático.
3. **Fórmula formal:** Conformática; Neutro.
4. **Gancho didático:** Comunicologia; Neutro.

5. **Nutrição informacional:** Mentalsomatologia; Neutro.
6. **Técnica da circularidade:** Experimentologia; Neutro.
7. **Verbete:** Comunicologia; Neutro.

**NA ABORDAGEM EXAUSTIVA DA CONSCIENCIOLOGIA,
A MULTIDIMENSIONALIDADE DA CONSCIÊNCIA EXIGE,
AO MESMO TEMPO, A PESQUISA DAS MANIFESTAÇÕES
PENSÊNICAS E A BISSOCIAÇÃO ATOS-PARAFATOS.**

Questionologia. Você já procurou ampliar as pesquisas conscienciológicas por intermédio das indicações e listagens da *técnica dos Atos-Fatos-Parafatos* da *Enciclopédia da Conscienciologia*?