

## CONSCIENCIOGRAFIA AUTODESASSEDIADORA (GRAFOTARISTICOLOGIA)

### I. Conformática

**Definologia.** A *conscienciografia autodesassediadora* é a produção escrita de verbetes, artigos e livros conscienciológicos, pela conscin, homem ou mulher, esclarecedores quanto à aut-evolução lúcida, capaz de promover a liberação das intrusões pensênicas negativas e a interassistencialidade.

**Tematologia.** Tema central homeostático.

**Etimologia.** O termo *consciência* deriva do idioma Latim, *conscientia*, “conhecimento de alguma coisa comum a muitas pessoas; conhecimento; consciência; senso íntimo”, e este do verbo *conscire*, “ter conhecimento de”. Surgiu no Século XIII. O primeiro elemento de composição *grafia* vem do idioma Grego, *graphé*, “escrita; escrito; convenção; documento; descrição”. O segundo elemento de composição *auto* procede do mesmo idioma Grego, *autós*, “eu mesmo; por si próprio”. O prefixo *des* provém do idioma Latim, *dis* ou de *ex*, “oposição; negação; falta”. O vocábulo *assédio* vem do idioma Italiano, *assedio*, e este do idioma Latim, *absediis* ou *obsidium*, “cerco; cilada; assédio”. Apareceu no idioma Português, no Século XVI.

**Sinonimologia:** 1. Escrita tarística desopressora. 2. Grafotares autodesassediadora.

**Neologia.** As 3 expressões compostas *conscienciografia autodesassediadora*, *conscienciografia autodesassediadora inicial* e *conscienciografia autodesassediadora avançada* são neologismos técnicos da Grafotaristicologia.

**Antonimologia:** 1. Escrita taconística. 2. Escrita interprisiológica.

**Estrangeirismologia:** o *Gesconarium*; o *Verponarium*; o *Elucidarium*; o *Cognitarium*; o *Mentalsomarium*; o *Verbetarium*; a defesa de verbetes no *Tertuliarium*; a *open mind* parapsíquica facilitando o contato com as equipexes grafotarísticas; o *upgrade* consciencial a partir do aprimoramento cosmoético da grafopensenidade; o *sprint* verbetográfico autodesassediador; os amparadores extrafísicos na verdadeira condição de *ghost writers*.

**Atributologia:** domínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto à priorização da escrita tarística.

**Megapensenologia.** Eis megapensene trivocabular sintetizando o tema: – *Grafotares: autodesassédio mentalsomático*.

**Coloquiologia.** Eis 3 expressões populares relativas ao tema: – A produção tarística *a todo vapor*, facilitando o entendimento teático da autodespeticidade; a importância de *não deixar para depois* a escrita conscienciológica; a possibilidade de *dar fim* aos autassédios de postergação da grafotares.

**Citaciologia:** – *A Comunidade Conscienciológica Cosmoética Internacional (CCCI) possui ampla estrutura de apoio à produção e publicação de livros, artigos, verbetes, tratados, dicionários, localizada em Foz do Iguaçu, Paraná, Brasil, sendo exceção se comparada à Sociedade Intrafísica. (...) Ainda que o intermissivista, voluntário e docente de Conscienciologia, tenha realizado centenas de aulas e palestras, o legado permanente, perene, que poderá deixar através dos séculos, é por meio das ideias pessoais, avançadas, publicadas* (Eliana Manfroi, 1962–2023).

**Ortopensatologia.** Eis 3 ortopensatas, citadas na ordem alfabética e classificadas em 2 subtítulos:

1. “**Escrita.** Tudo o que envolve o **parapsiquismo** e a autodisciplina deve resultar, racionalmente, em escrita esclarecedora”. “Se você está em dúvida sobre o que escrever, redija textos sobre a **tarifa do esclarecimento** (tares) e poderá ter certeza de que não vai errar”.

2. “**Escritor.** A rigor, toda escritora ou escritor mais sensível é **intermediária**, devendo dividir as honras do trabalho com os amparadores extrafísicos”.

## II. Fatuística

**Pensenologia:** o holopensene pessoal conscienciográfico; o holopensene pessoal da autodesassedialidade; os grafopenses; a grafopensenedade cosmoética afastando consciexes intrusivas; os ortopenses; a ortopensenedade; os lucidopenses; a lucidopensenedade; os reciclopenses; a reciclopensenedade; os interassistenciopenses; a interassistenciopensenedade; os retro-penses relativos à escrita em outras vidas; a retropensenedade; a importância da retilinearidade pensênica na evitação de dispersões na produção escrita; o holopensene tarístico insuportável aos assediadores extrafísicos devido à dedicação coerente à grafotares; a importância da eliminação dos bagulhos patopensênicos para a qualificação gesconográfica.

**Fatologia:** a conscienciografia autodesassediadora; a escrita libertadora; a gesconografia evolutiva; a autodisciplina na continuidade gesconológica; o uso do atributo da volição na grafotares; a intencionalidade límpida de esclarecimento aos outros no ato de escrever; a autorganização na manutenção das rotinas de escrita; a priorização da produção de textos tarísticos; o aproveitamento cosmoético da fartura de recursos disponíveis na *Comunidade Conscienciológica Cosmoética Internacional* para a escrita tarística; os cursos de campo oferecidos pelas *Instituições Conscienciocêntricas* (ICs) favorecendo os autodesassédios gesconográficos; a oportunidade da atual vida intrafísica em desensinar os ensinamentos equivocados de outras existências; a oportunidade holobiográfica impar de participação na *Enciclopédia da Conscienciologia*.

**Parafatologia:** a autovivência do estado vibracional (EV) profilático; as expansões da energosfera durante a escrita tarística; a ativação do fronto e do coronochakra durante a escrita conscienciográfica; a manutenção do contato com as equipexes avançadas; as inspirações de neoverbetes pelos amparadores paraconscienciólogos; o afastamento dos assediadores extrafísicos a partir da autemplificação cosmoética; a presença desassediadora das equipexes avançadas; o desafio parafenomênico do escritor parapsíquico em lidar com a pangrafia.

## III. Detalhismo

**Sinergismologia:** o *sinergismo escritor parapsíquico–equipex tarística*; o *sinergismo epicentrismo consciencial–autorado conscienciológico*; o *sinergismo intelectualidade cosmoética–autodefesa energética*; o *sinergismo amparadores tenepessísticos–amparadores paralexicógrafos*; o *sinergismo verbação-grafotares*; o *sinergismo antimarasma-verbetografia*; o *sinergismo verbetógrafo–equipex paralexicógrafa*; o *sinergismo escrita tarística–autodesassedialidade*.

**Principiologia:** o *princípio da retribuição verbetográfica*.

**Codigologia:** o *código pessoal de Cosmoética* (CPC) do escritor tarístico.

**Teoriologia:** a *teoria da maxiproéxis*; a *teática dos autores conscienciólogos*.

**Tecnologia:** a *técnica das 3 cadeiras*; a *técnica da qualificação dos verbetes*; as *técnicas conscienciográficas*.

**Voluntariologia:** o *voluntariado verbetográfico*; o *voluntariado dos autores de livros conscienciológicos*; o *voluntariado de autores de artigos autopesquisísticos*; o *voluntariado técnico ligado à produção gesconográfica*.

**Laboratoriologia:** o *laboratório conscienciológico da Conscienciografologia*; o *laboratório conscienciológico da Autamentalsomatologia*; o *laboratório conscienciológico da Autoproexologia*; o *laboratório conscienciológico da Autodespertologia*; o *laboratório de Consciencioterapeuticografologia* (Grafolab); o *trio de laboratórios de desassédio mentalsomático* (Holoteca, Holociclo e Tertuliarium).

**Colegiologia:** o *Colégio Invisível da Gesconografologia*; o *Colégio Invisível da Autopesquisologia*; o *Colégio Invisível da Mentalsomatologia*; o *Colégio Invisível da Despertologia*.

**Efeitologia:** o *efeito autodesassediador da escrita tarística*; o *efeito retrocognitivo provocado pela interassistência na grafotares*.

**Neossinapsologia:** as *neossinapses* advindas da escrita *parapsíquica*.

**Ciclogia:** os *ciclos temáticos* na produção *gesconográfica*; os *ciclos de escrita verbetográfica*; os *ciclos autopesquisísticos*.

**Binomiologia:** o *binômio leitor-escritor*; o *binômio Autopesquisologia-Gesconologia*; o *binômio interassistência-autodesassedialidade*; o *binômio ortopensene-grafopensene*; o *binômio intencionalidade cosmoética-discernimento grafotarístico*; o *binômio aporte proexológico-retribuição gesconológica*; o *binômio energias cosmoéticas-palavras desassediadoras*; o *binômio mentalsoma-escrita*.

**Interaciologia:** a *interação escritor-revisor*; a *interação verbetógrafo-tertuliano*; a *interação conscin exemplificadora-consciexes testemunhas*; as *interações entre autores nas gescons com 2 ou mais escritores participantes*; a *vivência da interação conscin assistente-consciências assistidas* embasando os escritos *tarísticos*.

**Crescendologia:** o *crescendo qualitativo tacon-tares*; o *crescendo na produção verbetográfica*; o *crescendo do autodesassédio mentalsomático*; o *crescendo da maturidade intelectual*; o *crescendo da autoconscientização da prioridade maxiproexológica da escrita*; o *crescendo das interações parapsíquicas tarísticas*; o *crescendo da liderança interassistencial* por meio da produção *gesconográfica*; o *crescendo parafenomênico na pangrafia*.

**Trinomiologia:** o *trinômio autoconsciencioterapia-recin-verbete*; o *trinômio tenepessismo-escrita-desassédio*; o *trinômio autopesquisa-grafopensenidade-autorado*; o *trinômio esforço intelectual-inspiração extrafísica-gescon*.

**Polinomiologia:** o *polinômio consciencioterapeuta-professor-tenepessista-verbetógrafo*; o *polinômio autopesquisa-escrita-gescon-recin*.

**Antagoniologia:** o *antagonismo autassédio marasmológico / autodesassédio gesconográfico*; o *antagonismo interassistência mentalsomática / assedialidade psicossomática*; o *antagonismo descontínuismo tarístico / contínuismo verbetográfico*; o *antagonismo ociosidade intelectual / produção gesconológica*; o *antagonismo indiferença interassistencial / priorização grafotarística*; o *antagonismo retilinearidade ortopensênica / dispersividade intelectual*; o *antagonismo produção verponológica / discurso dogmático*.

**Paradoxologia:** o *paradoxo de a conscin doadora de conhecimento ser a primeira a receber assistência tarística*.

**Politicologia:** as *políticas de produções gesconológicas*; as *políticas editoriais das Instituições Conscienciocêntricas*.

**Legislogia:** a *lei do maior esforço* aplicada à escrita das gescons.

**Filiologia:** a *grafofilia*; a *gesconofilia*; a *taristicofilia*; a *recinofilia*; a *despertofilia*; a *desassediofilia*; a *amparofilia*.

**Fobiologia:** a *fobia social* impedindo a conscin intermissivista de apresentar e defender verbetes no *Tertuliarium*.

**Sindromologia:** a *síndrome de Amiel*.

**Maniologia:** a *mania de postergar a produção gesconológica*; a *mania de adiar a escrita do primeiro verbete*; a *mania de não priorizar as tarefas maxiproexológicas*.

**Mitologia:** a *desdramatização dos mitos quanto às dificuldades intransponíveis para a escrita*; o *mito de conseguir inspirações avançadas sem suor pesquisístico*.

**Holotecologia:** a *biblioteca*; a *encicloteca*; a *lexicoteca*; a *heuristicoteca*; a *intelectoteca*; a *desassedioteca*; a *despertoteca*.

**Interdisciplinologia:** a *Grafotaristicologia*; a *Conscienciografologia*; a *Autodesassedio-logia*; a *Interassistenciologia*; a *Autopesquisologia*; a *Priorologia*; a *Maxiproexologia*; a *Grafopensenologia*; a *Verbetografologia*; a *Gesconologia*; a *Mentalsomatologia*.

#### IV. Perfilologia

**Elencologia:** a *conscin escritora parapsíquica*; a *consciex paralexíco-grafa*; a *consciex paraconsciencióloga*; o *ser desperto*.

**Masculinologia:** o conscienciógrafo; o verbetógrafo; o verbetólogo; o autor de livro conscienciológico; o autor de artigo autopesquisístico; o revisor; o editor; o autopesquisador; o inversor existencial; o reciclante existencial; o gesconólogo; o maxiproexólogo; o intermissivista; o amparador extrafísico.

**Femininologia:** a conscienciógrafa; a verbetógrafa; a verbetóloga; a autora de livro conscienciológico; a autora de artigo autopesquisístico; a revisora; a editora; a autopesquisadora; a inversora existencial; a reciclante existencial; a gesconóloga; a maxiproexóloga; a intermissivista; a amparadora extrafísica.

**Hominologia:** o *Homo sapiens scriptor*; o *Homo sapiens graphopenenicus*; o *Homo sapiens verbetographus*; o *Homo sapiens lexicographus*; o *Homo sapiens encyclopaedicus*; o *Homo sapiens pangraphicus*; o *Homo sapiens autodesassediator*.

## V. Argumentologia

**Exemplologia:** conscienciografia autodesassediadora *inicial* = o autodesassédio a partir da priorização da grafotares; conscienciografia autodesassediadora *avançada* = a consolidação do holopense pessoal pró-despeticidade decorrente da continuidade gesconológica.

**Culturologia:** a *cultura conscienciográfica*; a *cultura do autorado conscienciológico*; a *cultura verbetográfica*; a *cultura gesconológica*.

**Efeitos.** Pela ótica da *Holomaturologia*, eis, por exemplo, em ordem alfabética, 8 consequências positivas da escrita tarística autodesassediadora, quando a conscin intermissivista se dedica com megafoco no desenvolvimento da grafotares:

1. **Antimarasmologia.** A evitação paraprofilática constante de todo processo de tédio ou monotonia, por meio dos estudos, das pesquisas e da dedicação lúcida e autodiscernida à gesconografia.
2. **Autocogniciologia.** A fixação mentalsomática definitiva da compreensão da importância da interassistência no processo evolutivo, em especial, por meio da tares escrita.
3. **Automotivaciologia.** O aumento positivo e cosmoético do ânimo e da motivação para a continuidade da escrita conscienciológica durante a vida intrafísica.
4. **Autorrevezamentologia.** O vislumbre da importância de deixar textos escritos para uso nas futuras vidas intrafísicas, facilitando a recuperação de cons magnos.
5. **Complectismologia.** A autoconsciência da importância da escrita para se chegar ao completismo existencial.
6. **Grupocarmologia.** O incentivo aos colegas evolutivos em escreverem mais a partir das próprias autexemplificações.
7. **Intermissiologia.** O entendimento da produção escrita de hoje facilitar a colheita intermissiva no amanhã pós-dessomático.
8. **Parapercepciologia.** O aumento das parapercepções de caráter assistencial em função dos públicos intra e extrafísicos atendidos pela produção gesconográfica.

## VI. Acabativa

**Remissiologia.** Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com a conscienciografia autodesassediadora, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Autoinclusão verbetográfica:** Autorrevezamentologia; Homeostático.
02. **Bastidores da conscienciografia:** Conscienciografologia; Neutro.

03. **Conscienciografia:** Comunicologia; Neutro.
04. **Continuismo verbetográfico:** Ortografopensenologia; Homeostático.
05. **Gescon:** Proexologia; Homeostático.
06. **Gesconografia autopesquisística:** Autopesquisologia; Neutro.
07. **Grafofilia:** Conscienciografologia; Neutro.
08. **Grafotares:** Taristicologia; Homeostático.
09. **Neoescriba conscienciológico:** Conscienciografologia; Homeostático.
10. **Olhar conscienciográfico:** Gesconologia; Neutro.
11. **Postura pró-escrita tarística:** Gesconologia; Homeostático.
12. **Princípio da retribuição verbetográfica:** Verbetografologia; Homeostático.
13. **Prioridade da escrita:** Comunicologia; Homeostático.
14. **Trafor da escrita:** Traforologia; Homeostático.
15. **Verbetografia conscienciológica:** Enciclopediologia; Neutro.

## **A CONSCIENCIOGRAFIA AUTODESASSEDIADORA PODE AJUDAR A CONSCIN PARAPSÍQUICA INTERMISSIVISTA A DESCORTINAR DE MANEIRA COSMOÉTICA NOVOS HORIZONTES EVOLUTIVOS DA AUTODESPERTICIDADE.**

**Questionologia.** Você, leitor ou leitora, já vivenciou a condição da conscienciografia autodesassediadora? Quais os ganhos evolutivos e interassistenciais obtidos?

### **Bibliografia Específica:**

1. **Manfroi**, Eliana; *Bases da Autopriorologia; Coleção Teáticas da Conscienciologia; Série Especialidades; Centro de Altos Estudos da Conscienciologia (CEAEC)*; apres. Adriana Kauati; & Jacqueline Nahas; revisores Adriana Kauati; et al; 126 p.; 7 caps.; 2 *E-mails*; 34 enus.; 1 foto; 1 microbiografia; 3 *websites*; 2 anexos; glos. 34 termos; 1 repositório de verbetes com 33 receitas de verbetes; 26 refs.; 2 testes; 5 webgrafias; alf.; 20 x 13 cm; enc.; *Epígrafe*; Foz do Iguaçu, PR; 2023; página 72.

2. **Vieira**, Waldo; *Léxico de Ortopensatas*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; CEAEC; & EDITARES; 3 Vols.; 2.084 p.; Vol. II; 1 *blog*; 652 conceitos analógicos; 22 *E-mails*; 19 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 17 fotos; glos. 7.518 termos; 1.811 megapensenes trivocabulares; 1 microbiografia; 25.183 ortopensatas; 2 tabs.; 120 técnicas lexicográficas; 19 *websites*; 28,5 x 22 x 13 cm; enc.; 2ª Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2019; páginas 758 a 760.

I. V. C.