

CONSCIENCIOGRAFIA NA TERCEIRA IDADE (CONSCIENCIOGRAFOLOGIA)

I. Conformática

Definologia. *A conscienciografia na terceira idade* é o ato ou efeito de a conscin, homem ou mulher, priorizar a escrita conscienciológica motivada em produzir e publicar gescons, superando com lucidez as mudanças naturais do envelhecimento somático visando preparar-se para o próximo período intermissivo e o autorrevezamento gesconológico.

Tematologia. Tema central homeostático.

Etimologia. O vocábulo *consciência* vem do idioma Latim, *conscientia*, “conhecimento de alguma coisa comum a muitas pessoas; conhecimento; consciência; senso íntimo”, e este do verbo *conscire*, “ter conhecimento de”. Surgiu no Século XIII. O elemento de composição *grafia* deriva do idioma Grego, *graphé*, “escrita; escrito; convenção; documento; descrição”. O termo *terceiro* procede do idioma Latim, *tertiarius*, “que contém 1 terço; terceiro”. Apareceu no Século XIII. A palavra *idade* é de origem controversa. Surgiu no Século XIII.

Sinonimologia: 1. Escrita conscienciológica na terceira idade. 2. Autoria conscienciográfica na idade madura. 3. Escrita conscienciológica na longevidade.

Neologia. As 3 expressões compostas *conscienciografia na terceira idade*, *miniconscienciografia na terceira idade* e *maxiconscienciografia na terceira idade* são neologismos técnicos da Conscienciografologia.

Antonimologia: 1. Escrita antievolutiva na idade avançada. 2. Mimese autoral. 3. Escrita anacrônica.

Estrangeirismologia: o *upgrade* da publicação conscienciológica; o empenho para *nec plus ultra* da produção gesconográfica.

Atributologia: predomínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto à comunicabilidade escrita cosmoética e evolutiva.

Megapensenologia. Eis 2 megapenses trivocabulares relativos ao tema: – *Escrita: comunicação visual. Escritores fazem pensar.*

Coloquiologia: a garimpagem das *pérolas* tarísticas; o ato de escrever *sem passar a mão na cabeça*.

Citaciologia: – *O mais difícil não é escrever muito: é dizer tudo, escrevendo pouco* (Júlio Dantas, 1876–1962). *A leitura traz ao homem plenitude; o discurso, segurança; e a escrita, precisão. A escrita talvez seja a maior das invenções humanas, ligando pessoas, cidadãos de épocas distantes, que nunca se conheceram. Ao longo dos milênios, o autor está falando, clara e silenciosamente, dentro de sua cabeça, diretamente para você. Os livros quebram os grilhões do tempo* (Carl Sagan, 1934–1996).

Proverbiologia: – “A curiosidade aguça o apetite”.

Ortopensatologia. Eis 4 ortopensatas citadas na ordem alfabética e classificadas em 3 subtítulos:

1. “**Conscienciografia.** A escrita que permite a leitura simples não significa simplicidade de ideias. A condição ideal de quem escreve é alcançar o estado de **consciência cósmica**, durante o processo da redação”.

2. “**Envelhecimento.** O envelhecimento lúcido não é doença comum e nem dessora antecipada, mas para a conscin autorganizada pode ser a melhor fase da existência humana. A **autolucidez** é a essência do bem-estar”.

3. “**Escrita.** *Escrita é riqueza.* Quem escreve é o primeiro leitor, intérprete, revisor, tradutor, crítico, plagiador e usufrutuário do texto”. “Todo texto é passível de **revisão**, seja para correção ou aperfeiçoamento, mas a falta de palavra que deveria completar o sentido da frase é erro grave”.

II. Fatuística

Pensenologia: o holopense pessoal da desdramatização da escrita; o holopense pessoal interassistencial; os neopensenes; a neopensenidade; os autopensenes; a autopensenidade verbetográfica; os evolucioopensenes; a evolucioopensenidade; os lucidopensenes, a lucidopensenidade; os ortopensenes; a ortopensenidade; a libertação autopensênica por meio da escrita; a maturidade consciencial exposta nos registros pensênicos; o materpense pessoal da escrita; o holopense conscienciográfico potencializando a Pré-Intermissiologia.

Fatologia: a conscienciografia na terceira idade; a oportunidade de exercitar a memória; a ocasião de enriquecer o dicionário cerebral; o sobrepairamento da degeneração física; as enfermidades perdendo força frente à própria motivação; a intensidade de atividade intelectual retardando o declínio cognitivo; a possível perda de autonomia exigindo mudança de hábitos e atividades; os impactos emocionais positivos decorrentes da atividade intelectual; a energia e vitalidade renovadas; o despertar e a transição para a mudança de estilo gráfico; o aprendizado e qualificação da escrita conscienciológica; a conscienciografia na prática; as tarefas assistenciais embasando os registros; o lado positivo de sempre estar aprendendo; a assunção pública do paradigma consciencial a partir da publicação de verbetes, artigos e livros; os diferentes temas dos livros conscienciológicos; a escrita permeando a proéxis intermissivista; o apreço pelas bibliotecas de livros raros; a leitura conscienciológica; o ativismo cognitivo; a ampliação dos dicionários cerebrais; a apropriação da terminologia conscienciológica; a observância do confor de acordo com o meio a ser direcionada a gescon; o constante exercício de análise e síntese; o desenvolvimento da serenidade e paz interior com os estudos contínuos; a prática da escrita motivada e apoiada pela *Comunidade Conscienciológica Cosmoética Internacional* (CCCI); o desenvolvimento pessoal e conscienciológico; as verpons desassediadoras; a manutenção do equilíbrio mentalsomático; a escrita enciclopédica na condição de instrumento eficaz para as autopesquisas teáticas propostas pela Conscienciologia; o ato de colocar as ideias no papel; a ação mental de selecionar as ideias a serem publicadas; a agudez intelectual útil; o autoconhecimento na escrita conscienciológica; a autopesquisa contribuindo para a tares gesconográfica exemplarista; a importância da sustentação cognitiva na terceira idade; a redução da ansiedade propiciando pensamentos de ponta; os hábitos relevantes na rotina do escritor; o registro das tarefas assistenciais enquanto ferramenta de autorrevezamento; o investimento autoral contribuindo na preparação para o próximo *Curso Intermissivo*.

Parafatologia: a autovivência do estado vibracional (EV) profilático aprofundando a re- cin e reperspectivando a recéxis autoral; a percepção ampliada da realidade extrafísica; as experiências retrocognitivas; as experiências multidimensionais melhor compreendidas com a reflexão para a escrita; os fenômenos pré-dessoma; a comunicação com consciências extrafísicas; a projetabilidade lúcida; os fenômenos projetivos contribuindo na escrita; a sinalética energética e parapsíquica pessoal denotando as neoverpons; a projeção consciente contribuindo com a ampliação do foco de pesquisa; o parapsiquismo intelectual favorecendo as neoideias.

III. Detalhismo

Sinergismologia: o *sinergismo verbete-livro*; o *sinergismo conscienciografia-autopesquisa*.

Principiologia: o *princípio da descrença* (PD) estruturando as autovivências autorais; o *princípio da acumulabilidade cognitiva intervidas*; o *princípio mentalsomático do tempo evolutivo*.

Codigologia: o *código pessoal de Cosmoética* (CPC); o *código pessoal de prioridade evolutiva*.

Teoriologia: a *teoria da grafoassistência*; a *teoria da força presencial*; a *teoria da autodeterminação*; a *teoria da verpon recicladora*; a *teática conscienciológica*.

Tecnologia: a técnica do autodidatismo lúcido; as técnicas pessoais de estudo; as técnicas de autopesquisa; a técnica de viver evolutivamente; a técnica da exaustividade; as técnicas conscienciográficas fundamentadas na interassistência.

Voluntariologia: o voluntariado pesquisístico, multidimensional e gesconológico da tarefa; o autorado voluntário da Conscienciologia.

Laboratoriologia: o laboratório conscienciológico da Autamentalsomatologia; o laboratório conscienciológico da Autopenologia; o trio de laboratórios conscienciológicos de dessédio mentalsomático (Tertulium, Holociclo e Holoteca).

Colegiologia: o Colégio Invisível da Intrafisicologia; o Colégio Invisível da Dessomatologia; o Colégio Invisível da Recexologia; o Colégio Invisível dos pesquisadores-autores; o Colégio invisível da Assistenciologia; o Colégio Invisível dos Pesquisadores da Conscienciologia; o Colégio Invisível dos Verbetógrafos da Enciclopédia da Conscienciologia; o Colégio Invisível dos Escritores da Conscienciologia; o Colégio Invisível dos Intermisivistas; o Colégio Invisível dos Priorizadores Evolutivos; o Colégio Invisível da Proexologia; o Colégio Invisível da Comunicologia; o Colégio Invisível da Interassistenciologia.

Efeitologia: os efeitos do aproveitamento máximo do tempo evolutivo nas produções conscienciográficas; o efeito da autorganização no continuísmo conscienciográfico; o efeito acumulativo dos registros das autexperiências enquanto subsídios às produções tarísticas; o efeito da escrita diária; o efeito evolutivo do continuísmo verbetográfico; o efeito proexogênico do autorado; os efeitos da Paragenética pessoal na tendência à intelectualidade; o efeito da auto coerência ao aplicar o traço da escrita; o efeito exemplificador da assunção da identidade interassistencial conscienciográfica; os efeitos das recins na continuidade da escrita em bases cosmoéticas na terceira idade; o efeito do Programa Verbetografia na produção de verbetes e gescons.

Neossinapsologia: as neossinapses proveniente da leitura útil; as neossinapses autorais advindas do autempenho conscienciográfico; as neossinapses geradas pelo exercício contínuo da escrita; a renovação das sinapses após cada realização autoral.

Ciclologia: o ciclo ideia-autorreflexão-neoideia; o ciclo autabertismo consciencial-neo cognição; o desperdício de aportes do conhecimento no ciclo formação-apogeu-fim das grandes bibliotecas a exemplo de Alexandria.

Binomiologia: o binômio responsabilidade-retribuição; o binômio tacon-tares.

Interaciologia: a interação conscin autora-conscin assistida; a interação conteúdo pessoal-conteúdo tarístico; a interação conscienciografilia-reciclogenia.

Crescendologia: o crescendo tema idealizado-verbetografia vivenciada; o crescendo da produção de livros; o crescendo neoideias-tares; o crescendo hipótese-autovivência autoral.

Trinomiologia: o trinômio da tridotação consciencial intelectualidade-parapsiquismo-comunicabilidade; o trinômio verbeta-artigo-livro; o trinômio autopesquisa-escrita-publicação.

Polinomiologia: o polinômio autopesquisa-autodiagnóstico-autotares-autoconsciencialidade; o polinômio aluno-voluntário-docente-escritor.

Antagonismologia: o antagonismo prole consanguínea / prole mentalsomática; o antagonismo apego / desapego; o antagonismo texto dogmático-texto verponológico.

Paradoxologia: o paradoxo de a escrita para si conter teor tarístico universal.

Politicologia: a política autoral; a proexocracia; a evoluciocracia.

Legislogia: as leis da gramática; a lei de ação e reação; a lei do maior esforço evolutivo; as paraleis aplicadas à conscienciografia; a lei da economia de males; a lei da evolução.

Filiologia: a neofilia motivando a autoprodutividade autoral.

Fobiologia: a atiquifobia; a bibliofobia; a catagelofobia; a grafofobia; a lexicofobia; a leiturafobia; a autocognofobia.

Sindromologia: a remissão da síndrome da dispersão consciencial; a superação da síndrome de Amiel; a renúncia à síndrome da pré-derrota; a supressão da síndrome da subestimação; a abolição da síndrome da inércia grafopensênica.

Maniologia: a eliminação da mania de comprar livros e guardar na estante sem ler.

Mitologia: o mito da verdade absoluta; os mitos em torno da leitura dinâmica.

Holotecologia: a *cognoteca*; a *evolucioteca*; a *enciclopedioteca*; a *experimentoteca*; a *biblioteca*; a *comunicoteca*; a *Holoteca*.

Interdisciplinologia: a *Conscienciografologia*; a *Bibliologia*; a *Mentalsomatologia*; a *Definologia*; a *Leiturologia*; a *Determinologia*; a *Autopesquisologia*; a *Holomaturologia*; a *Autevoluciolgia*; a *Autopesquisologia*; a *Voliciologia*.

IV. Perfilologia

Elencologia: a *conscin lúcida*; a *isca humana lúcida*; o *ser desperto*; o *ser interassistencial*; a *conscin enciclopedista*; o *ser interassistencial*; a *conscin tarística*; o *Ser Serenão*.

Masculinologia: o *conscienciógrafo geronte*; o *acoplamentista*; o *agente retrocognitor*; o *neoescritor*; o *amparador intrafísico*; o *atacadista consciencial*; o *autodecisor*; o *autor*; o *compassageiro evolutivo*; o *completista*; o *comunicólogo*; o *conscienciólogo*; o *epicon lúcido*; o *evoluciente*; o *exemplarista*; o *homem de ação*; o *intermissivista*; o *intelectual*; o *inversor existencial*; o *bibliófilo*; o *leitor lúcido*; o *proexista*; o *reeducador*; o *maxidissidente ideológico*; o *pesquisador*; o *projeto consciente*; o *reciclante existencial*; o *tenepessista*; o *ofixista*; o *teletertuliano*; o *tertuliano*; o *voluntário conscienciológico*; o *verbetógrafo*.

Femininologia: a *conscienciógrafa geronte*; a *acoplamentista*; a *agente retrocognitora*; a *neoescritora*; a *amparadora intrafísica*; a *atacadista consciencial*; a *autodecisora*; a *autora*; a *compassageira evolutiva*; a *completista*; a *comunicóloga*; a *consciencióloga*; a *epicon lúcida*; a *evoluciente*; a *exemplarista*; a *mulher de ação*; a *intermissivista*; a *intelectual*; a *inversora existencial*; a *bibliófila*; a *leitora lúcida*; a *proexista*; a *reeducadora*; a *maxidissidente ideológica*; a *pesquisadora*; a *projeto consciente*; a *reciclante existencial*; a *tenepessista*; a *ofixista*; a *teletertuliana*; a *tertuliana*; a *voluntária conscienciológica*; a *verbetógrafa*.

Hominologia: o *Homo sapiens scriptor*; o *Homo sapiens recyclans*; o *Homo sapiens intellectivus*; o *Homo sapiens mentalsomaticus*; o *Homo sapiens energovibrator*; o *Homo sapiens parapsychicus*; o *Homo sapiens serenissimus*.

V. Argumentologia

Exemplologia: a *miniconscienciografia* na terceira idade = a escrita de verbetes, artigos e livros; a *maxiconscienciografia* na terceira idade = a escrita da megagescon, ao modo de tratado conscienciológico.

Culturologia: a *cultura do autorado*; a *cultura do verbetorado*; a *cultura da autexposição*; a *cultura do autenfrentamento*; a *cultura da autopesquisa*; a *cultura da ortopenalidade*; a *cultura da reciclogenia*; a *cultura das traduções textuais*.

Recursos. Consoante a *Parapedagogiologia*, eis, por exemplo, listados na ordem alfabética e classificados em 4 categorias, 17 subsídios oferecidos na CCCI com finalidade específica ou passível de auxiliar mais diretamente a *conscin* na produção gesconográfica:

A. Artefatos do Saber:

01. *Dicionário de Neologismo da Conscienciologia* (DINEO).
02. *Redação e Estilística Conscienciológica*.
03. *Manual de Redação da Conscienciologia*.
04. *Manual de Verbetografia da Enciclopédia da Conscienciologia*.
05. *Qualificação Autoral*.

B. Cursos:

06. *Autodesassédio Gesconográfico* (UNIESCON).
07. *Formação de Autores da Conscienciologia* (UNIESCON).
08. *Imersão Conscienciográfica* (UNIESCON).
09. *Programa Verbetografia* (ENCYCLOSSAPIENS).
10. *Pangrafologia Verbetológica* (ENCYCLOSSAPIENS).

C. Dinâmicas Parapsíquicas:

11. *Cosmoeticologia*.
12. *Enciclopedismo Reurbanológico*.
13. *Heurística Gesconográfica*.
14. *Pangrafia*.

D. Instituições Conscienciocêntricas (ICs):

15. *Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS).
16. *Associação Internacional Editares* (EDITARES).
17. *União Internacional de Escritores da Conscienciologia* (UNIESCON).

Mentalsomaticidade. Segundo a *Autorrevezamentologia Lúcida*, eis, por exemplo, na ordem alfabética 29 autores e as respectivas obras tarísticas publicadas na terceira idade:

01. **Alzira Gesing** (1957–2019); *Intenção: Manifestação Atributológica da Consciência* (2017).
02. **Antonio Fontenele** (1948–); *Decisões Evolutivas* (2019).
03. **Arlindo Alcadipani** (1945–2016); *Itinerário Evolutivo de um Reciclante: Autobiografia Permeada pela História do Brasil* (2015).
04. **Betânia Abreu** (1960–); *A Vida Segue: Diário de Experiências Projetivas* (2023).
05. **Cristina Bassanesi** (1952–); *O Calidoscópio da Evolução Consciencial: Abordagem Interparadigmática da Evoluciologia* (2024).
06. **Dalva Fasuelo Moren** (1933–); *Sempre é Tempo: Uma Reciclagem Existencial na Terceira Idade* (2009).
07. **Eucardio De Rosso** (Org.) (1944–); *Cosmoeticologia em 500 Citações: Vocabulário de A a Z* (2019).
08. **Inêz Soares Zolet** (1949–); *Autossuperação na Terceira Idade* (2024).
09. **Jacinta dos Santos** (1949–); *Reciclagem Consciencial: Uma História de Vida* (2022).
10. **Jayme Pereira** (1930–2019); *Princípios do Estado Mundial Cosmoético: Parapolítica, Paradiplomacia, Paradireito e Holofilosofia* (2013).
11. **Jovilde Montagna** (1948–); *Vivências Parapsíquicas de uma Pediatra* (2017).
12. **Juvenal da Silva** (1954–); *Aléia dos Gênios da Humanidade: Panorâmica Biográfica e Estatísticas* (2022).
13. **Lucy Lutfi** (1935–); *Voltei para Contar: Autobiografia de uma Experimentadora da Quase-Morte* (2006).
14. **Málu Balona** (1946–); *Síndrome do Estrangeiro: O Banzo Consciencial* (2006); *Autocura através da Reconciliação: Um Estudo Prático sobre a Afetividade* (2009).
15. **Maria Helena Lagrota** (1943–); *Minhas 4 Estações: Rumo à Conscienciologia* (2017).
16. **Marilza de Andrade** (1942–); *Projeções Assistenciais: O que Você pode Fazer em Termos Assistenciais por Meio da Experiência Fora do Corpo?* (2018).
17. **Marlene Koller** (1949–2024); *Da Consciência Rebelde à Holoconvivialidade Pacífica: Excertos Autobiográficos por Verbetes* (2020).
18. **Marta Ramiro** (1953–2024); *Manual da Técnica da Recéxis* (2018).
19. **Mirian Kunz** (1952–); *Antropozooconviviologia: Análise da Relação Humano e Pré-Humano sob a Abordagem do Paradigma Consciencial* (2019).

20. **Moacir Gonçalves** (1943–2021); *Dinâmicas Parapsíquicas: Desenvolvimento do Parapsiquismo na Prática* (em coautoria com Rosemary Salles, 2011).
21. **Neida Cardoso** (1954–); *Síndrome da Dispersão Conscencial: Abordagem Evolucionológica* (2020).
22. **Ney Vugman** (1945–); *Reflexões Tenepessísticas* (2021).
23. **Paulo Mello** (1949–); *Evolutividade Planejada: Utilizando-se do Método do Planejamento Estratégico Organizacional para a Técnica do Planejamento Estratégico Multiexistencial* (2017).
24. **Reinalda Fritzen** (1942–); *Caminhos de Autossuperação: Relatos de Maxidissidência Ideológica* (2013).
25. **Rosa Nader** (1951–); *Autodesrepressão: Reflexões Conscienciológicas* (2018).
26. **Selma Prata** (1940–); *O Cérebro Envelhece e o Paracérebro Enriquece: Reflexões de uma Intermittivista Veterana* (2019).
27. **Silvia Rocha Facury** (1940–); *Viva a Vida: Supere seus Medos e entenda a Continuidade Evolutiva* (2021).
28. **Tânia Guimarães** (1947–2022); *Vivências das Reciclagens Pessoais* (2023).
29. **Wagner Strachicini** (1957–); *Consciência Antidogmática: Reciclagem da Ideia Dogmática da Ciência, Filosofia e Religião pela Conscienciologia* (2019).

VI. Acabativa

Remissilogia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com a conscienciografia na terceira idade, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Bastidores da conscienciografia:** Conscienciografologia; Neutro.
02. **Biblioteca:** Mentalsomatologia; Neutro.
03. **Corpus da Conscienciologia:** Experimentologia; Homeostático.
04. **Dicionário cerebral analógico:** Mnemossomatologia; Homeostático.
05. **Enciclopediologia:** Cosmoviosologia; Homeostático.
06. **Escala dos autores mentaissomáticos:** Mentalsomatologia; Homeostático.
07. **Escrita conscienciológica:** Mentalsomatologia; Homeostático.
08. **Frequentador assíduo de livreria:** Leiturologia; Neutro.
09. **Grafoassistenciologia:** Policarmologia; Homeostático.
10. **Intelecção:** Mentalsomatologia; Homeostático.
11. **Interleitura parapsicosférica:** Energossomatologia; Neutro.
12. **Leitor voraz:** Leiturologia; Homeostático.
13. **Olhar conscienciográfico:** Gesconologia; Neutro.
14. **Qualificação gesconográfica:** Conscienciografologia; Homeostático.
15. **Recexologia Conscienciográfica:** Conscienciografologia; Homeostático.

A CONSCIENCIOGRAFIA NA TERCEIRA IDADE POSSIBILITA A DEDICAÇÃO À ESCRITA TARÍSTICA DE ARTIGOS, VERBETES E LIVROS FAVORECEDORES DAS NEORRECICLAGENS E DO AUTORREVEZAMENTO GESCONOGRÁFICO.

Questionologia. Você, leitor ou leitora, compreende ter a conscienciografia na terceira idade finalidade assistencial e autassistencial? Com qual profundidade reconhece a importância para o autorrevezamento gesconográfico lúcido?

Filmografia Específica:

1. **Caminhos da Reportagem – No Rastro da Poesia, no Caminho de Cora. País:** Brasil. **Ano:** 2019. **Duração:** 58 min. **Idioma:** Português. **Cor:** Colorido. **Categoria:** Mídia. **Reportagem:** Maranhão Viegas. **Produção:** TV Brasil (EBC). **Imagens:** Sigmar Gonçalves. **Apoio às imagens:** André Rodrigo Pacheco; & Rogério Verçoza. **Auxílio técnico:** Hugo Madureira. **Apoio ao auxílio técnico:** Dailton Matos; & Edivan Viana. **Produção:** Mariana Fabre. **Edição de texto:** Suzana Guimarães. **Edição de imagens e finalização:** Henrique Corrêa; & Richard Gomes. **Arte:** Júlia Costa. **Sinopse:** no episódio, Maranhão Viegas aborda diversos temas ao percorrer os 300 km de trilha, com início na cidade de Corumbá de Goiás (GO) até a casa da poetisa e contista Cora Coralina, na cidade de Goiás. Passa por 8 cidades e povoados, com mais de 40 pontos de apoio e 3 unidades de conservação do Estado. Ao longo de todo percurso, poemas são expostos em placas. Estrada sinalizada com poesia. Cora Coralina publicou o primeiro livro aos 76 anos de idade. Disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=72sO4ouJAXI>>; acesso em: 30.03.25; 15h29.

Bibliografia Específica:

1. **Vieira, Waldo; *Dicionário de Argumentos da Conscienciologia***; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 1.572 p.; 1 *blog*; 21 *E-mails*; 551 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 18 fotos; glos. 650 termos; 19 *websites*; alf.; 28,5 x 21,5 x 7 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2014; páginas 57 e 105.
2. **Idem; *Homo sapiens pacificus***; Equipe de Revisores do Holociclo; 1.584 p.; 24 seções; 413 caps.; 403 abrevs.; 38 *E-mails*; 434 enus.; 484 estrangeirismos; 1 foto; 37 ilus.; 168 megapensenes trivocabulares; 1 microbiografia; 36 tabs.; 15 *websites*; glos. 241 termos; 25 pinacografias; 103 musicografias; 24 discografias; 20 cenografias; 240 filmes; 9.625 refs.; alf.; geo.; ono.; 29 x 21,5 x 7 cm; enc.; 3ª Ed.; *Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia* (CEAEC) & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2007; páginas 1.005 e 1.008.
3. **Idem; *Homo sapiens reurbanisatus***; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 1.584 p.; 24 seções; 479 caps.; 139 abrevs.; 12 *E-mails*; 597 enus.; 413 estrangeirismos; 102 filmes; 40 ilus.; 3 infográficos; 1 microbiografia; 102 sinopses; 25 tabs.; 4 *websites*; glos. 241 termos; 7.655 refs.; alf.; geo.; ono.; 29 x 21 x 7 cm; enc.; 3ª Ed. Gratuita; *Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia* (CEAEC); Foz do Iguaçu, PR; 2004; páginas 97 e 1.014.
4. **Idem; *Léxico de Ortopensatas***; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 2 Vols.; 1.800 p.; Vol. I; 1 *blog*; 652 conceitos analógicos; 22 *E-mails*; 19 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 17 fotos; glos. 6.476 termos; 1.811 megapensenes trivocabulares; 1 microbiografia; 20.800 ortopensatas; 2 tabs.; 120 técnicas lexicográficas; 19 *websites*; 28,5 x 22 x 10 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2014; páginas 403, 596 e 619.
5. **Idem; *Manual dos Megapensenes Trivocabulares***; revisores Adriana Lopes; Antonio Pitaguar; & Lourdes Pinheiro; 378 p.; 3 seções; 49 citações; 85 elementos linguísticos; 18 *E-mails*; 110 enus.; 200 fórmulas; 2 fotos; 14 ilus.; 1 microbiografia; 2 pontoações; 1 técnica; 4.672 temas; 53 variáveis; 1 verbete enciclopédico; 16 *websites*; glos. 12.576 termos (megapensenes trivocabulares); 9 refs.; 1 anexo; 27,5 x 21 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2009; página 178.
6. **Idem; *700 Experimentos da Conscienciologia***; 1.058 p.; 700 caps.; 147 abrevs.; 600 enus.; 8 índices; 2 tabs. 300 testes; glos. 280 termos; 5.116 refs.; alf.; geo.; ono.; 28,5 x 21,5 x 7 cm; enc.; *Instituto Internacional de Projeciologia*; Rio de Janeiro, RJ; 1994; páginas 150, 392 e 647.

Webgrafia Específica:

1. **Instituto Cognopolitano de Geografia e Estatística (ICGE); *Autores de Livros Conscienciológicos***; site; Seção: *Autores e Publicações*; Foz do Iguaçu, PR; disponível em: <https://www.icge.org.br/?page_id=6519>; acesso em: 30.03.25.

O. D. S.