

CONSCIN COM DEFICIÊNCIA (UNIVERSALISMOLOGIA)

I. Conformática

Definologia. A *conscin com deficiência* é a consciência intrafísica com impedimento somático de qualquer natureza, temporário ou definitivo, expressão integrante da diversidade humana, devidamente amparada por dispositivos normativos nacionais e internacionais de direitos humanos a fim de assegurar-lhe defesa e proteção.

Tematologia. Tema central neutro.

Etimologia. O vocábulo *consciência* vem do idioma Latim, *conscientia*, “conhecimento de alguma coisa comum a muitas pessoas; conhecimento; consciência; senso íntimo”, e este do verbo *conscire*, “ter conhecimento de”. Apareceu no Século XIII. O prefixo *intra* deriva também do idioma Latim, *intra*, “dentro de; no interior; no intervalo de; durante; no recinto de; próximo ao centro; interiormente”. O termo *físico* procede do mesmo idioma Latim, *physicus*, e este do idioma Grego, *physikós*, “relativo à Natureza ou ao estudo da mesma”. Surgiu no Século XIII. O vocábulo *deficiência* provém do idioma Latim Tardio, *deficientia*, “falta; enfraquecimento”, derivada de *deficiens*, particípio presente de *deficere*, “abandonar; faltar”. Apareceu no Século XVII.

Sinonimologia: 1. Consciência intrafísica deficiente. 2. Pessoa deficiente.

Neologia. As 4 expressões compostas *conscin com deficiência excluída*, *conscin com deficiência segregada*, *conscin com deficiência integrada* e *conscin com deficiência incluída* são neologismos técnicos da Universalismologia.

Antonimologia: 1. Pessoa sem deficiência. 2. Consciência com deficiência.

Estrangeirismologia: os *disability studies*; a *Universal Declaration of Human Rights* (UDHR); o *Convivarium*; a *open mind*; o *living together*.

Atributologia: predomínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto à teática do Universalismo.

Megapensologia. Eis 7 megapensenes trivocabulares relativo ao assunto: – *Todos somos consciências. Singularidade é diversidade. Acolhamos a todos. Incluir é respeitar. Incluir para libertar. Inclusão é fraternidade. Ajudem pela intercooperação.*

Coloquiologia. Eis 20 denominações incorretas, anacrônicas e / ou preconceituosas para abordar a pessoa com deficiência: o *inválido*; o *incapaz*; o *anormal*; o *excepcional*; o *especial*; o *aleijado*; o *coxo*; o *capenga*; o *defeituoso físico*; a *pessoa presa em cadeiras de rodas*; o *demente*; o *retardado*; o *imbecil*; o *idiota*; o *mongol*; o *mongoloide*; o *mudinho*; o *ceguinho*; o *surdinho*; o *aluno da inclusão*.

Citaciologia. Eis duas citações reflexivas atinentes à temática: – *A inclusão acontece quando se aprende com as diferenças e não com as igualdades* (Paulo Freire, 1921–1997). *Nunca houve no mundo duas opiniões iguais, nem dois fios de cabelo ou grãos. A qualidade mais universal é a diversidade* (Michel de Montaigne, 1533–1592).

Ortopensatologia. Eis duas ortopensatas, citadas na ordem alfabética, relativas ao tema:

1. “Direito. O direito das pessoas deriva sempre da Justiça Plena”.
2. “Preconceito. O preconceito existe por falta de educação pessoal”.

Filosofia: o Universalismo Teático; o Megafraternismo; a Paradireitologia; o Pacifismo; o Pluralismo; a filosofia do máximo bem-estar para o número máximo de consciências.

II. Fatuística

Pensologia: o holopensene pessoal da fraternidade vivida; o holopensene pessoal paradireitológico; o holopensene grupal da convivência diversificada; o holopensene da intercooperação; os conviviopensenes; a conviviopensenidade; a autopensenidade da empatia; a autopensenidade do respeito às diferenças; a autopensenidade do abertismo consciencial; o predomínio da

pensenidade moralmente positiva; a autorreeducação do retropensene preconceituoso; as práticas relativas à ortopensenidade; os ortopenses; os lucidopenses; a lucidopensenidade diária; os reciclopenses; a reciclopensenidade; o materpensene interassistencial; o materpensene da inclusão social; a materpensenidade da inclusão parassocial; o materpensene da fraternidade.

Fatologia: os direitos humanos das pessoas com deficiência; o autesforço evolutivo máximo da conscin com deficiência; os precursores dos estudos sobre a deficiência; o questionamento do modelo biomédico da deficiência; a importância dos movimentos sociais da deficiência; a *Union of the Physically Impaired Against* (UPIAS) marcando o movimento social da deficiência na década de 70; o *Ano Internacional das Pessoas Deficientes* (AIPD), em 1981, no Brasil; a evolução da terminologia sobre deficiência; os dispositivos normativos nacionais e internacionais versando sobre a pessoa com deficiência; o combate à dupla ou múltipla discriminação; o *Movimento Vida Independente*; a Agenda 2030 da *Organização das Nações Unidas* (ONU) contemplando as pessoas com deficiência; a importância da *Declaração de Salamanca* influenciando as políticas públicas de educação inclusiva; o *Diagnostic and Statistical Manual of Mental Disorders* (DSM-V); o *Benefício de Prestação Continuada* (BPC) à pessoa com deficiência; os dias comemorativos direcionados às pessoas com deficiência no Brasil e no mundo, como o *Dia Internacional da Pessoa com Deficiência* (3 de dezembro) estabelecido pela ONU; o sistema *SignWriting* visando atender a pessoa surda; a impressão em Braille; a língua de sinais tátil; a superação da corponormatividade; o respeito à diversidade corporal; a neurodiversidade; a eliminação de barreiras sociais; a inclusão social; as práticas inclusivas compreendidas e realizadas nos diversos ambientes sociais; os serviços de reabilitação necessários; os filmes e documentários sobre deficiência; a educação inclusiva; a educação especial; os desafios do ensino remoto para estudantes com deficiência em tempos de pandemia; a linguagem inclusiva; a inclusão digital; o *Movimento Web Para Todos*; a audiodescrição; o *Atendimento Educacional Especializado* (AEE); as *Salas de Recursos Multifuncionais* (SRM); o “desenho universal”; a importância das entidades organizadas por pessoas com deficiência; a desestabilização dos sistemas excludentes; o preconceito velado sendo repensado; a eliminação dos estigmas; a linguagem estereotipada ressignificada; o enfrentamento do capacitismo; a coexistência pacífica entre consciências com e sem deficiência; a acessibilidade; a acessibilidade nos *campi* da Conscienciologia; as aulas e palestras da Conscienciologia com transmissão em Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS); os livros conscienciológicos publicados em *Braille*; os *audiobooks* tácticos; a evolução dos direitos humanos das pessoas com deficiência na dimensão intrafísica dando subsídios às atividades na reurbex; os círculos de construção de paz contribuindo para a *cultura inclusiva*; a apreensão do soma enquanto veículo de manifestação consciencial; as abordagens somáticas cosmoéticas sobre genética e paragenética; a compreensão da vida intrafísica enquanto recurso evolutivo; a interassistência máxima às conscins com deficiência; o respeito à diversidade consciencial em prol do desenvolvimento do futuro Estado Mundial Cosmoético.

Parafatologia: a autovivência do estado vibracional (EV) profilático; as apreensões multidimensionais de causas paragenéticas e holobiográficas; o parapsiquismo podendo suprir as deficiências somáticas; a paradignidade; os autoparadeveres; o senso para-humanitário; a vivência multidimensional do heterorrespeito; o Paradireito contribuindo para a expansão das condutas em prol da defesa e promoção dos direitos humanos relativos às pessoas com deficiência; a soltura mentalsomática; a inspiração dos amparadores extrafísicos de função nas abordagens interassistenciais; o *Maximecanismo Multidimensional Interassistencial*; a *Central Extrafísica da Fraternidade* (CEF).

III. Detalhismo

Sinergismologia: o *sinergismo abertismo consciencial–interação interconsciencial*; o *sinergismo pessoa com deficiência–acompanhante*; o *sinergismo pessoa com deficiência–ledor*;

o *sinergismo linguagem inclusiva–acessibilidade*; o *sinergismo reurbino-reurbex*; o *sinergismo Direitologia-Cosmoeticologia-Paradireitologia*.

Principiologia: o *princípio do respeito interconscencial*; o *princípio da equanimidade*; o *princípio da convivialidade sadia*; o *princípio da maxifraternidade*; o *princípio da interdependência evolutiva*; os *princípios da Cosmoética*; o *princípio da igualdade e não discriminação*; o *princípio do atendimento prioritário*.

Codigologia: o *código pessoal de Cosmoética (CPC)* assegurando o respeito à diversidade interconscencial; o *código grupal de Cosmoética (CGC)* embasado na inclusão interconscencial; o *código de convivialidade*; os *códigos sociais atualizados* a partir do Estatuto da Pessoa com Deficiência.

Teoriologia: a *teoria do Universalismo*; a *teoria da evolução consciencial*; a *teoria da reurbex*; a *teoria da interassistencialidade*; a *teoria dos Direitos Humanos* dando força para os estudos da deficiência; a *teoria da inclusão social*.

Tecnologia: a *técnica de colocar-se no lugar do outro*; as *técnicas de acolhimento*; a *Língua Brasileira de Sinais* enquanto *técnica de comunicação interpessoal*; os recursos e serviços de *tecnologia assistiva*; a *tecnologia de reabilitação*; a *técnica da tenepes*.

Voluntariologia: os *voluntários das instituições para pessoas com deficiência*; os *voluntários com deficiência das diversas instituições*; os *voluntários com deficiência atuantes nas Instituições Conscienciocêntricas (ICs)*; o *voluntariado conscienciológico*.

Laboratoriologia: o *laboratório conscienciológico da vida cotidiana diuturna*; o *laboratório conscienciológico da grupalidade*; o *laboratório conscienciológico da Autocosmoeticologia*; o *laboratório conscienciológico da Paradireitologia*; o *laboratório conscienciológico da Conviviologia*; o *laboratório conscienciológico da Interassistenciologia*; o *laboratório conscienciológico da Autoproexologia*.

Colegiologia: o *Colégio Invisível da Megafraternologia*; o *Colégio Invisível da Paradireitologia*; o *Colégio Invisível da Cosmoeticologia*; o *Colégio Invisível da Conviviologia*; o *Colégio Invisível dos Proexólogos*.

Efeitologia: o *efeito homeostático da vivência dos direitos humanos em qualquer ambiente*; o *efeito da consolidação do respeito perante as demais consciências*; o *efeito halo dos atos pessoais embasados na intercompreensão*; os *efeitos das condutas paradireitológicas favorecedoras de valores evolutivos*; os *efeitos do senso universalista*.

Neossinapsologia: as *sinapses universalistas*; as *neossinapses de respeito* provindas da ortopensinidade; as *neossinapses da intercompreensão*; as *retrossinapses patológicas* sendo recidadas pelas *neossinapses cosmoéticas*.

Ciclogia: o *ciclo persecutório da opressão social*; o *rompimento do ciclo da tragédia pessoal da deficiência*; o *ciclo da reeducação das condutas pessoais*.

Enumerologia: a *conscin com deficiência incluída*; a *conscin com deficiência resiliente*; a *conscin com deficiência exemplarista*; a *conscin com deficiência ativista*; a *conscin com deficiência interassistencial*; a *conscin com deficiência pacifista*; a *conscin com deficiência infiltrada cosmoética*. O *respeito à conscin com deficiência*; o *senso universalista à conscin com deficiência*; o *acolhimento à conscin com deficiência*; a *compreensão à conscin com deficiência*; a *cooperação à conscin com deficiência*; a *assistencialidade à conscin com deficiência*; a *fraternidade à conscin com deficiência*.

Binomiologia: o *binômio concepção biomédica da deficiência–concepção social da deficiência*; o *binômio igualdade-singularidade*; o *binômio igualdade–não discriminação*; o *binômio dignidade-acessibilidade*; o *binômio justiça-parajustiza*; o *binômio direito-paradireito*.

Interaciologia: a *interação igualdade-diversidade*; as *interações pessoas com deficiência–pessoas sem deficiência* gerando oportunidades evolutivas.

Crescendologia: o *crescendo senso discriminatório–senso universalista*; o *crescendo segregação-integração-inclusão*; o *crescendo Declaração Universal dos Direitos Humanos–Paradireitologia*.

Trinomiologia: o *trinômio respeito-empatia-compreensão*; o *trinômio intercompreensão-intercooperação-interassistência*; o *trinômio holofilosófico liberdade-igualdade-fraternidade*.

de; o trinômio *reeducar-ressocializar-repensar*; o trinômio *Universalismo-altruísmo-fraternismo*.

Polinomiologia: o polinômio *olhar intolerante–olhar assistencialista–olhar biomédico–olhar social–olhar conscienciológico*; o polinômio *patológico preconceito-estigma-estereótipo–discriminação* excluindo as consciências; o polinômio *leis-políticas-planos-ações* da inclusividade.

Antagonismologia: o antagonismo *desumanidade / dignidade*; o antagonismo *mentalidade individualista / mentalidade coletiva*; o antagonismo *preconceito / respeito*; o antagonismo *barreiras / acessibilidade*; o antagonismo *inacessibilidade / adaptações razoáveis*; o antagonismo *aceitação / rejeição*; o antagonismo *exclusão / inclusão*.

Paradoxologia: o paradoxo de o tratamento diferente das consciências poder promover a inclusão; o paradoxo de a inclusão social promover liberdade; o paradoxo de o direito da minoria poder defender o direito da maioria.

Politicologia: a democracia; o universalismocracia; a paradireitocracia; as políticas de educação especial e de educação inclusiva, mormente a Política Nacional de Educação Especial na Perspectiva da Educação Inclusiva (2008); a Política Nacional de Proteção dos Direitos da Pessoa com Transtorno do Espectro Autista (2012).

Legislogia: a *Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência* ou *Estatuto da Pessoa com Deficiência* (Lei N. 13.146, de 16 de julho de 2015); a *Declaração Universal dos Direitos Humanos*; a *Convenção Internacional sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência* adotada pela ONU, em 13 de dezembro de 2006; a *lei da coevolução*; as *paraleis da megafraternidade*.

Filiologia: a universalismofilia; a fraternofilia; a cosmoeticofilia; a pacificofilia; a paradireitofilia; a conscienciofilia; a interassistenciofilia; a sociofilia.

Fobiologia: a xenofobia abolida; a supressão da conviviofobia.

Sindromologia: a superação da *síndrome da rejeição*; a eliminação da *síndrome da subestimação consciencial*; a cura da *síndrome da ectopia afetiva* (SEA); a evitação da *síndrome da exclusão*.

Maniologia: a evitação da egomania; a reciclagem da mania de não se colocar no lugar do outro.

Mitologia: a suplantação do *mito da superioridade*; a extinção do *mito da perfeição*; a abolição do *mito de a pessoa com deficiência ser incapaz de gerenciar a própria vida*.

Holotecologia: a universalismoteca; a megafraternoteca; a paradireitoteca; a cosmoeticoteca; a convivioteca; a interassistencioteca; a proexoteca; a maturoteca; a lucidoteca.

Interdisciplinologia: a Universalismologia; a Megafraternologia; a Pacifismologia; a Paradireitologia; a Somatologia; a Conviviologia; a Autocosmoeticologia; a Holomaturologia; a Interassistenciologia; a Proexologia; a Grupocarmologia; a Policarmologia; a Mentalsomatologia; a Legislogia; a Direitologia; a Biologia; a Educaciologia; a Sociologia.

IV. Perfilologia

Elencologia: a conscin com deficiência; a pessoa autista; a pessoa com deficiência auditiva; a pessoa surda; a pessoa com deficiência visual; a pessoa surdocega; a pessoa com deficiência intelectual; a pessoa com deficiência física; a conscin universalista; a conscin lúcida; a isca humana lúcida; o ser interassistencial.

Masculinologia: o universalista; o conviviólogo; o paradireitólogo; o intermissivista; o exemplarista; o exemplificador; o tenepessista; o epicon autolúcido; o ofiexistista; o verbetólogo; o verbetógrafo; o conscienciólogo; o conscienciômetro; o parapedagogo; o reeducador autolúcido; o autoconsciencioterapeuta; o projecioterapeuta; o autopesquisador; o intelectual; o polímata; o escritor; o completista; o proexistista; o proexólogo; o voluntário; o tocador de obra; o homem de ação; o paratleta; o educador filantrópico francês Charles-Michel de l'Épée (1712–1789), considerado “pai dos surdos”; o francês Valentin Haüy (1745–1822); o compositor alemão Ludwig van Beethoven (1770–1827); o inventor francês Louis Braille (1809–1852), criador do sistema Brail-

le; o físico britânico Stephen Hawking (1942–2018); o velejador brasileiro Torben Grael (1960); o Serenão Reurbanizador.

Femininologia: a universalista; a convivióloga; a paradireitóloga; a intermissivista; a exemplarista; a exemplificadora; a tenepessista; a epicon autolúcida; a ofiexista; a verbetóloga; a verbetógrafa; a consciencióloga; a conscienciômetra; a parapedagoga; a reeducadora autolúcida; a autoconsciencioterapeuta; a projecioterapeuta; a autopesquisadora; a intelectual; a polímata; a escritora; a completista; a proexista; a proexóloga; a voluntária; a tocadora de obra; a mulher de ação; a paratleta; a dançarina americana Valerie Sutton (1951), criadora do sistema *SignWriting*; a escritora e filósofa estadunidense Hellen Keller (1880–1968); a educadora estadunidense Anne Sullivan (1866–1936); a pintora mexicana Frida Kahlo (1907–1954); a ex-ginasta brasileira Lais Souza (1988–).

Hominologia: o *Homo sapiens deficiens*; o *Homo sapiens cosmoethicus*; o *Homo sapiens interassistentialis*; o *Homo sapiens interconscientialis*; o *Homo sapiens autolucidus*; o *Homo sapiens discernimentum*; o *Homo sapiens maxifraternus*; o *Homo sapiens paradireitologus*; o *Homo sapiens universalis*.

V. Argumentologia

Exemplologia: conscin com deficiência *excluída* = aquela exilada do convívio humano; conscin com deficiência *segregada* = aquela separada do grupo social; conscin com deficiência *integrada* = aquela seguindo as adequações sociais; conscin com deficiência *incluída* = aquela respeitada nas diferenças, particularidades e especificidades.

Culturologia: a cultura universalista; a cultura da convivialidade sadia; a cultura de paz; a cultura da megafraternidade; a cultura da téatica do Paradireito; a cultura da interassistencialidade teática; a Educação em Direitos Humanos promovendo a cultura da diversidade humana.

Perspectivas. Para compreender a evolução intrafiscalista histórico-cultural da abordagem ao conceito da conscin com deficiência, estabelece-se didaticamente 4 fases, organizadas em sequência lógica, podendo operar simultaneamente:

1. **Fase da perspectiva da intolerância:** a *deficiência* como monstruosidade, a ser abolida, operando-se a exclusão.
2. **Fase da perspectiva da invisibilidade:** a *deficiência* como tragédia social, a ser tolerada, operando-se o assistencialismo.
3. **Fase da perspectiva biomédica:** a *deficiência* como anormalidade, a ser curada ou consertada, operando-se a integração.
4. **Fase da perspectiva social:** a *deficiência* como não sendo patologia, considerada singularidade, operando-se a inclusão.

Tipologia. No âmbito da *Taxologia*, eis, por exemplo, em ordem alfabética, 5 enquadramentos para a deficiência:

1. **Deficiência auditiva:** a perda de audição total ou significativa.
2. **Deficiência física:** a perda total ou parcial das condições motoras, comprometendo a mobilidade, de modo permanente ou temporário.
3. **Deficiência intelectual:** o *deficit* cognitivo e o comprometimento de habilidades necessárias para a vida cotidiana, com reflexos nos âmbitos de comunicação, comportamento, autocuidado, segurança, saúde, raciocínio, aprendizagem, dentre outros.
4. **Deficiência múltipla:** a associação de duas ou mais deficiências.
5. **Deficiência visual:** a ausência total de visão ou a baixa visão.

Direitologia. As diversas leis e políticas públicas sintonizadas ao paradigma inclusivo visam proteger e defender as pessoas com deficiências em todos os espaços a fim de garantir a igualdade e ausência de discriminação, bem como garantir direitos por meio de práticas eliminadoras da exclusão e de quaisquer fronteiras dificultadoras à convivência com a diversidade.

Inclusividade. Pelo enfoque da *Inclusivologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 5 maneiras de praticar a inclusão da conscin com deficiência:

1. **Inclusão digital:** a *democratização do acesso* a tecnologias e ferramentas digitais, a exemplo, os *softwares* de acessibilidade.

2. **Inclusão econômica:** a *democratização do acesso* a oportunidades de renda e ao mercado de trabalho de modo a proporcionar segurança econômica, a exemplo, o recebimento do Benefício de Prestação Continuada (BPC).

3. **Inclusão escolar:** a *democratização do acesso* à educação e ao ensino de qualidade em respeito à educação inclusiva e à educação especial, a exemplo, a matrícula em rede regular de ensino.

4. **Inclusão profissional:** a *democratização do acesso* a condições laborais sem entraves ao exercício da atividade, a exemplo, a contratação por meio de cotas.

5. **Inclusão social:** a *democratização do acesso* ao convívio humano e aos recursos disponibilizados na sociedade, de modo a promover oportunidade de interação, a exemplo, a participação em grêmios estudantis.

Direitos. Sob a ótica da *Direitologia*, eis, na ordem alfabética, os 30 direitos da pessoa com deficiência estabelecidos pelo *Estatuto da Pessoa com Deficiência* (2015):

01. **Direito à acessibilidade.**
02. **Direito à assistência social.**
03. **Direito à convivência comunitária.**
04. **Direito à cultura.**
05. **Direito à educação.**
06. **Direito à família e à convivência familiar.**
07. **Direito à guarda, à tutela, à curatela e à adoção.**
08. **Direito à habilitação.**
09. **Direito à igualdade.**
10. **Direito à liberdade.**
11. **Direito à liberdade de pensamento.**
12. **Direito à mobilidade.**
13. **Direito à moradia.**
14. **Direito à participação na vida pública e política.**
15. **Direito à Previdência Social.**
16. **Direito à reabilitação.**
17. **Direito à vida.**
18. **Direito ao atendimento prioritário.**
19. **Direito ao esporte.**
20. **Direito ao lazer.**
21. **Direito ao trabalho.**
22. **Direito ao transporte.**
23. **Direito ao turismo.**
24. **Direito de acesso à comunicação.**
25. **Direito de acesso à informação.**
26. **Direito de acesso à justiça.**
27. **Direito de conservar a fertilidade.**
28. **Direito de constituir matrimônio e união estável.**
29. **Direito de estar livre de todas as formas de discriminação.**
30. **Direitos sexuais e reprodutivos.**

Neoparadigma. Considerando a *Interassistenciologia*, a abordagem conscienciológica à conscin com deficiência considera, por exemplo, a perspectiva intraconsciencial, holossomática, multidimensional, multiexistencial, holobiográfica, holocármica, paragenética, genética e / ou me-sológica, dentre outras apreensões neoparadigmáticas.

VI. Acabativa

Remissologia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com a conscin com deficiência, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Abertismo multicultural:** Universalismologia; Homeostático.
02. **Acessibilidade interassistencial:** Interassistenciologia; Homeostático.
03. **Acolhimento universal:** Interassistenciologia; Homeostático.
04. **Arquitetura Inclusiva:** Intrafisiologia; Homeostático.
05. **Conscin surda:** Perfilologia; Neutro.
06. **Conscin universalista:** Cosmoeticologia; Homeostático.
07. **Convivência humana:** Conviviologia; Neutro.
08. **Direitos humanos:** Direitologia; Homeostático.
09. **Elos da deficiência mental:** Adaptaciologia; Neutro.
10. **Inclusão parassocial:** Parassociologia; Neutro.
11. **Paradever:** Cosmoeticologia; Homeostático.
12. **Paradireito:** Cosmoeticologia; Homeostático.
13. **Respeito:** Conviviologia; Homeostático.
14. **Senso universalista:** Cosmoeticologia; Homeostático.
15. **Terra-de-todos:** Intrafisiologia; Homeostático.

A CONVIVÊNCIA E INTERAÇÃO SADIA COM A CONSCIN COM DEFICIÊNCIA SOBREVÉM, ESSENCIALMENTE, PELO RESPEITO ÀS DIFERENÇAS, REPRESENTANDO VIVÊNCIA DO PARADIREITO. ASSISTIR É UNIVERSALISMO TEÁTICO.

Questionologia. Você, leitor ou leitora, possui qual nível de lucidez relativo à importância do respeito às singularidades e deficiências humanas? Quais ganhos evolutivos vem obtendo ao conviver com a diversidade de indivíduos? Já vivencia o comprometimento com a inclusão da conscin com deficiência?

Filmografia Específica:

01. *A Caminho do Céu*. **Título Original:** *Move to Heaven*. **Série:** *Move to Heaven*. **País:** Coreia do Sul. **Data:** 2021. **Temporadas:** 1. **Episódios:** 10. **Duração:** variável com capítulos de 44 a 62 minutos. **Gênero:** Drama. **Idade** (censura): 16 anos. **Idioma:** Coreano. **Cor:** colorido. **Direção:** Kim Sungho. **Elenco:** Tang Joon-Sang; Je-Hoon Lee; & Seung-hee Hong. **Roteiro:** Yoon Jiryeon. **Sinopse:** A série aborda a história de Geu Ru, jovem com *síndrome de Asperger* precisando lidar com a morte repentina do pai e a manutenção de empresa familiar destinada a limpar traumas, isto é, organizar os itens deixados por pessoas mortas.

02. *A Teoria de Tudo*. **Título Original:** *The Theory of Everything*. **Países:** Reino Unido. **Data:** 2014. **Duração:** 123min. **Gênero:** Drama; & Biográfico. **Idade** (censura): 10 anos. **Idioma:** Inglês. **Cor:** Colorido. **Direção:** James Marsh. **Elenco:** Eddie Redmayne; Felicity Jones; Charlie Cox; Emily Watson; & David Thewlis; **Produção:** Tim Bevan; Eric Fellner; & Anthony McCarten. **Roteiro:** Anthony McCarten, com base no livro de Jane Hawking. **Música:** Jóhann Jóhannsson. **Edição:** Jinx Godfrey. **Companhia:** Working Title Films. **Distribuidora:** Universal Pictures; & Focus Features. **Sinopse:** Filme biográfico de Stephen Hawking expõe como o astrofísico fez descobertas relevantes para o mundo da ciência, o romance com Jane Wilde, futura esposa, e a descoberta de doença motora degenerativa aos 21 anos de idade.

03. *Atypical*. **Título Original:** *Atypical*. **Série:** *Atypical*. **País:** EUA. **Data:** 2017. **Temporadas:** 3. **Episódios:** temporada 1 com 8 episódios e as temporadas 2 e 3 com 10 episódios cada. **Duração:** variável com capítulos de 27 a 38 minutos. **Gênero:** Drama; & Comédia. **Idade** (censura): 14 anos. **Idioma:** Alemão; & Inglês. **Cor:** colorido. **Legendas:**

Alemão; Inglês; Francês; Italiano; & Português. **Direção:** Michael Patrick Jann; Seth Gordon; & Joe Kessler. **Elenco:** Jennifer Jason Leigh; Keir Gilchrist; Brigitte Lundy-Paine; Amy Okuda; Michael Rapaport; Nik Dodani; Raúl Castillo; Graham Rogers; & Jenna Boyd. **Roteiro:** Park Eun Ryung. **Distribuidora:** Netflix. **Sinopse:** A história conta como o jovem autista Sam busca a própria independência.

04. **Crip Camp: A Revolução pela Inclusão.** **Título Original:** *Crip Camp: A Disability Revolution*. **País:** EUA. **Data:** 2020. **Duração:** 105. **Gênero:** Documentário. **Idade (censura):** 12 anos. **Idioma:** Alemão; Francês; Inglês; Italiano; & Português. **Cor:** colorido. **Legendas:** alemão, inglês, francês, italiano e português. **Direção:** James Lebrecht; & Nicole Nenham. **Produção:** Barack Obama; & Michelle Obama. **Sinopse:** Acampamento de verão inovador motiva grupo de jovens com deficiência a criar movimento em busca de novos caminhos para mundo com mais igualdade.

05. **Extraordinário.** **Título Original:** *Wonder*. **País:** EUA. **Data:** 2016. **Duração:** 113 min. **Gênero:** Drama. **Idade (censura):** 10 anos. **Idioma:** Inglês. **Cor:** Colorido. **Direção:** Stephen Chbosky. **Elenco:** Ali Liebert; Bryce Gheisar; Danielle Rose Russell; Daveed Diggs; Elle McKinnon; Emma Tremblay; Grayson Maxwell Gurnsey; Izabela Vidovic; Jacob Tremblay; Julia Roberts; Kyle Breitkopf; Lucia Thain; Mandy Patinkin; Millie Davis; Nadji Jeter; Nicole Oliver; Owen Wilson; Rachel Hayward; Sasha Neuhaus; & Sonia Braga. **Produção:** David Hoberman; & Todd Lieberman. **Roteiro:** Steve Conrad. **Fotografia:** Don Burgess. **Música:** Marcelo Zarvos. **Estúdios:** Lionsgate Films, Mandeville Films, Participant Media, Walden Media. **Distribuição:** Paris Filmes. **Sinopse:** Auggie Pullman (Jacob Tremblay), garoto nascido com deformação facial, pela primeira vez irá frequentar escola regular e no 5º ano precisará se esforçar para se encaixar em nova realidade.

06. **Milagre na Cella 7.** **Título Original:** *Miracle In Cell No. 7*. **País:** Turquia. **Data:** 2019. **Duração:** 132 min. **Gênero:** Drama. **Idade (censura):** 14 anos. **Idioma:** Turco. **Cor:** Colorido. **Direção:** Mehmet Ada Öztekin. **Elenco:** Aras Bulut İynemli; Nisa Aksongur; Deniz Baysal; & İlker Aksum. **Produção:** Sinan Turan; & Saner Ayar. **Produção executiva:** Kim Woo-taek. **Roteiro:** Özge Efendioğlu. **Música:** Hasan Özsüt; & Işıl Özsüt. **Companhia produtora:** Motion Content Group; & Lanistar Medya. **Distribuição:** CJ Entertainment Turkey. **Sinopse:** Separado da filha, homem com deficiência intelectual precisa provar inocência ao ser preso pela morte da filha de comandante.

07. **Mr. Holland, Um Adorável Professor.** **Título Original:** *Mr. Holland's Opus*. **País:** EUA. **Data:** 1995. **Duração:** 140 min. **Gênero:** Drama. **Idade (censura):** Livre. **Idioma:** Inglês. **Cor:** Colorido. **Direção:** Stephen Herek. **Elenco:** Richard Dreyfuss; Glenn Headly; Olympia Dukakis; William H. Macy; Alicia Witt; Terrence Howard; Jay Thomas; & Eric Michael Cole. **Produção:** Ted Field; Micheal Nolin; & Robert W. Cort. **Roteiro:** Patrick Sheane. **Fotografia:** Oliver Wood. **Música:** Micheal Kamen. **Edição:** Trudy Ship Woods. **Estúdio:** Flashstar. **Companhia:** Hollywood Pictures; Interscope Communications; & PolyGram Filmed Entertainment. **Distribuidora:** Buena Vista Pictures; Gativideo; Lider Films S. A.; & Sogepaq. **Sinopse:** Em 1964, o jovem compositor Glenn Holland decide começar a lecionar. Enquanto sente dificuldade pelo desinteresse dos alunos pela música, descobre a gravidez não planejada da esposa. Posteriormente descobre a surdez do filho e passa a se envolver mais na escola, deixando de lado o sonho de se tornar grande compositor. Passados 30 anos, lecionando no mesmo colégio, grande surpresa o aguarda.

08. **O Escafandro e a Borboleta.** **Título Original:** *Le Scaphandre et le Papillon*. **Países:** França; & EUA. **Data:** 2007. **Duração:** 112 min. **Gênero:** Drama. **Idade (censura):** 10 anos. **Idioma:** Francês. **Cor:** Colorido. **Legendado:** Português; & Inglês (em DVD). **Direção:** Julien Schnabel. **Elenco:** Anne Consigny; Emmanuelle Séigner; Marie Josée Croze; Mathieu Amalric; Niels Arestrup; Olatz López Garmendia; & Patrick Chesnais. **Produção:** Kathleen Kennedy; & Jon Kilic. **Desenho de Produção:** Michel Eric; & Laurent Ott. **Roteiro:** Ronald Harwood, com base no livro autobiográfico de Jean-Dominique Bauby. **Fotografia:** Janusz Kaminsk. **Música:** Paul Cantelon. **Montagem:** Juliette Welfling. **Figurino:** Olivier Bériot. **Distribuidora:** Europa Filmes. **Sinopse:** Jean-Dominique Bauby é vítima de AVC e fica totalmente paralisado, exceção a movimento do olho esquerdo. Após tomar consciência da condição atual, inicia o sistema de comunicação com palavras e frases e, a partir do movimento exclusivo do olho, decide escrever livro de memórias.

09. **Os Intocáveis.** **Título Original:** *Intouchables*. **País:** França. **Data:** 2011. **Duração:** 112 min. **Gênero:** Comédia. **Idade (censura):** 12 anos. **Idioma:** Francês. **Cor:** Colorido. **Legendado:** Espanhol; & Português (em DVD). **Direção:** Eric Toledano; & Olivier Nakache. **Elenco:** François Cluzet; Omar Sy; Anne Le Ny; Clotilde Mollet; Cyril Mendy; Christian Ameri; Grégoire Oestemann; Absa Dialou Toure; Salimata Kamate; & Audrey Fleucot. **Produção:** Eric Toledano; & Olivier. **Roteiro:** Eric Toledano; & Olivier Nakache. **Fotografia:** Mathieu Vadepied. **Música:** Ludovico Einaudi. **Montagem:** Adorian Rigal-Ansous. **Distribuidora:** Califórnia Filmes. **Sinopse:** Philippe, aristocrata rico, após sofrer grave acidente, fica tetraplégico. Precisando de assistente, decide contratar Driss, jovem problemático sem experiência em cuidar de pessoas. Aos poucos, ambos se conhecem melhor e iniciam laços de amizade.

10. **Uma Lição de Amor.** **Título Original:** *I Am Sam*. **País:** EUA. **Data:** 2001. **Duração:** 132 min. **Gênero:** Drama. **Idade (censura):** 12 anos. **Idioma:** Inglês. **Cor:** Colorido. **Direção:** Jessie Nelson. **Elenco:** Richard Schiff; Michelle Pfeiffer; Sean Penn; Laura Dern; Loretta Devine; & Dakota Fanning. **Produção:** Barbara A. Hall; Claire Rudnick Polstein; David Rubin; Edward Zwick; Jessie Nelson; Marshall Herskovitz; & Michael de Luca. **Roteiro:** Jessie Nelson; & Kristine Johnson. **Sinopse:** Sam, deficiente mental, cria a filha Lucy com grande ajuda de amigos. Porém, aos 7 anos de idade, Lucy começa a ultrapassá-lo intelectualmente, chamando a atenção da assistente social. A partir de então, Sam, com a ajuda da advogada Rita Harrison, passa a enfrentar a situação para provar condições de cuidar da filha.

Bibliografia Específica:

1. Diniz, Debora; **O que é Deficiência**; 79 p.; 6 caps.; 1 microbiografia; 16 x 11,5 cm; *Brasiliense*; São Paulo, SP; 2012; páginas 7 a 73.
2. Mantoan, Maria; **Inclusão Escolar: O que é? Por quê? Como Fazer?**; 95 p.; 3 caps.; 21 x 14 cm; *Summus Editorial*; São Paulo, SP; 2015; páginas 20 a 88.
3. Piovesan, Flávia; **Temas de Direitos Humanos**; 728 p.; 29 caps.; 1 microbiografia; 23 x 16 cm; *Saraiva Educação*; São Paulo, SP; 2018; página 554.

4. **Sawaia**, Bader; Org.; *As Artimanhas da Exclusão: Análise Psicossocial e Ética da Desigualdade Social*; 156 p.; 2 partes; 9 itens; 2ª Ed.; Vozes; Petrópolis, RJ; 2001; páginas 7 a 13.

5. **Vieira**, Waldo; *Léxico de Ortopensatas*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo, CEAEC & EDITARES; 3 Vols.; 2.084 p.; Vols. II e III; 1 *blog*; 652 conceitos analógicos; 22 *E-mails*; 19 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 17 fotos; glos. 7.518 termos; 1.811 megapensenes trivoculares; 1 microbiografia; 25.183 ortopensatas; 2 tabs.; 120 técnicas lexicográficas; 19 *websites*; 28,5 x 22 x 13cm; enc.; 2ª Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2019; páginas 648 e 1.602.

Webgrafia Específica:

1. **Barreto**, Karina; *As Compreensões de Estudantes do Ensino Médio e de Profissionais da Educação sobre os Direitos Humanos das Pessoas com Deficiência*; 138 p.; Dissertação; Universidade Regional de Blumenau: Programa de Pós-Graduação em Educação; disponível em: <https://bu.furb.br/docs/DS/2021/367906_1_1.pdf>; acesso em: 26.10.2021.

2. **Cordeiro**, Mariana; *Nada sobre nós sem nós: os Sentidos de Vida Independente para os Militantes de um Movimento de Pessoas com Deficiência*; 187 p.; Dissertação; Pontifícia Universidade Católica de São Paulo: Programa de Pós-Graduação em Psicologia Social; disponível em: <<https://sapientia.pucsp.br/handle/handle/17230>>; acesso em: 01.06.2021.

3. **Diário Oficial da República Federativa do Brasil**; *O Estatuto da Pessoa com Deficiência*; Lei nº 13.146; 07.07.2015; Brasília, DF; disponível em: <http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2015-2018/2015/lei/13146.htm>; acesso em: 01.06.2021.

4. **Diniz**, Debora; **Barbosa**, Livia; & **Santos**, Wederson Rufino dos; *Deficiência, Direitos Humanos e Justiça*; artigo; *Sur Revista Internacional de Direitos Humanos*; Artigo; V. 6; N. 11; 33 refs.; Dezembro, 2009; páginas 65 a 77; disponível em: <<https://www.scielo.br/j/sur/a/fPMZfn9hbJYM7SzN9bwzysb/?lang=pt&format=pdf>>; acesso em: 01.06.2021.

5. **Gaudenzi**, Paula; **Ortega**, Francisco; *Problematizando o Conceito de Deficiência a partir das Noções de Autonomia e Normalidade*; artigo; *Revista Brasileira de Educação Especial*; Artigo; V. 21; N. 10; 34 refs.; 2016; páginas 3.061 a 3.070; disponível em: <<https://www.scielo.br/j/csc/a/HFz9VsDjHFTLsyCzNQThK9y/?format=pdf&lang=pt>>; acesso em: 01.06.2021.

6. **Glat**, Rosana; **Fernandes**, Edicléa; *Da Educação Segregada à Educação Inclusiva: Uma Breve Reflexão sobre os Paradigmas Educacionais no Contexto da Educação Especial Brasileira*; artigo; *Revista da Educação Especial*; Artigo; V. 1; N. 1; 15 refs.; 2005; páginas 35 a 39; disponível em: <<http://forum.eja.org.br/sites/forum.eja.org.br/files/Da%20Educa%C3%A7%C3%A3o%20Segregada%20%C3%A0%20Educa%C3%A7%C3%A3o%20Inclusiva.pdf>>; acesso em: 01.06.2021.

7. **Mello**, Anahi; *Deficiência, Incapacidade e Vulnerabilidade: Do Capacitismo ou a Preeminência Capacitista e Biomédica do Comitê de Ética em Pesquisa da UFSC*; artigo; *Revista Ciência & Saúde Coletiva*; Artigo; V. 21; N. 10; 53 refs.; 2016; páginas 3.265 a 3.276; disponível em: <<https://www.scielo.br/j/csc/a/J959p5hgv5TYZgWbKvspRt-F/?lang=pt&format=pdf>>; acesso em: 01.06.2021.

K. A. B.