

MATERPENSENE VERBETOLÓGICO (MEGAFOCOLOGIA)

I. Conformática

Definologia. O *materpensene verbetológico* é a matriz, o pilar mestre, o *leitmotiv*, o foco temático ou o pensene predominante de cada verbete publicado na *Enciclopédia da Conscienciologia*.

Tematologia. Tema central neutro.

Etimologia. O elemento de composição do idioma Latim, *mater*, vem do idioma Indoeuropeu, *matr*, “mãe, representada em todas as línguas indoeuropeias”. O vocábulo *pensamento* procede do idioma Latim, *pensare*, “pensar; cogitar; formar alguma ideia; pesar; examinar; considerar; meditar”. Surgiu no Século XIII. A palavra *sentimento* deriva também do idioma Latim, *sentimentum*, através do idioma Francês, *sentiment*, “sentimento; faculdade de receber as impressões físicas; sensação; conhecimento; fato de saber qualquer coisa; todo fenômeno da vida afetiva; emoção; opinião; bom senso”. Apareceu no Século XIV. O termo *energia* provém do idioma Francês, *énergie*, derivado do idioma Latim, *energia*, e este do idioma Grego, *enérgeia*, “força em ação”. Surgiu no Século XVI. O vocábulo *verbetológico* originou-se do termo *verbeta*, e este do termo *verbo* derivando do idioma Latim, *verbum*, “palavra; vocábulo; termo; expressão”, opondo-se a *res*, “coisa; realidade”. Apareceu em 1279. O sufixo *ete*, “diminutivo”, surgiu no Século XV. O vocábulo *verbeta* apareceu em 1881.

Sinonimologia: 1. Ideia-mãe verbetológica. 2. Princípio diretor do verbete. 3. Matriz pensênica do verbete.

Neologia. As 3 expressões compostas *materpensene verbetológico*, *materpensene verbetológico explícito* e *materpensene verbetológico implícito* são neologismos técnicos da Megafocologia.

Antonimologia: 1. Pensene secundário do verbete. 2. Materpensene do verbetógrafo.

Estrangeirismologia: o *target* verbetológico; a condição *sine qua non* verbetológica; os *frames of consciousness* verbetológicos.

Atributologia: predomínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto à identificação da essência verbetológica.

Megapensenologia. Eis megapensene trivocabular relativo ao tema: – *Materpensene: princípio ordenador*.

II. Fatuística

Pensenologia: o *materpensene verbetológico*; o *holopensene* pessoal da *tares* escrita; a intrarticulação *materpensenenológica*; o fato de o *materpensene verbetológico* ser a essência ideativa do verbete; o radar verbetológico expresso no *materpensene* da entrada enciclopédica; o *materpensene verbetológico cosmoético*; a meganálise do verbete auxiliando na identificação do *materpensene verbetológico*; a necessidade do entrelaçamento *materpensenenológico*; a autocentragem intraconsciencial qualificando a consistência do *materpensene verbetológico*.

Fatologia: o detalhe decisivo do verbete; o ato de manter-se alinhado à quintessência verbetológica; o megafoco, a delimitação da pesquisa e a linha argumentativa enquanto pontos-chave do verbete; a determinação irretocável em manter-se fiel ao viés do verbete; as expressões desviadoras do foco de atenção; as expressões guarda-chuvas; a ausência de profundidade e rigor; as ideias soltas; as palavras soltas; o desvio do foco verbetológico; a escrita convergente à essência temática; a escrita saudável traduzida na *ideia-mater* verbetológica; o desencadeamento ideativo; o fio condutor da entrada enciclopédica.

Parafatologia: o refinamento expresso na assistência multidimensional inerente à essência verbetológica; a autovivência do estado vibracional (EV) profilático; a veiculação das ideias paracerebrais a partir da materialização do megafoco ideativo do verbete; a paraconexão da escrita com o fluxo cósmico.

III. Detalhismo

Sinergismologia: o *sinergismo materpensene atrator–materpensene verbetológico*.

Principiologia: o *megaprincípio “nada substitui o esforço pessoal”* aplicado à verbetografia.

Codigologia: as regras dos *códigos evolutivos* expressas no materpensene da entrada enciclopédica.

Teoriologia: a *teática do continuísmo consciencial* aplicada ao verbetorado conscienciológico.

Tecnologia: a *técnica do detalhismo*; a *técnica tertuliária*; a *técnica da qualificação dos verbetes*; a *técnica da picotagem das ideias*; a *técnica da atomização das ideias*; a *técnica da circularidade*; a *técnica da autopenalização polifásica*.

Voluntariologia: o *voluntariado verbetográfico* conectado ao materpensene da *Instituição Conscienciocêntrica* (IC).

Laboratoriologia: o *laboratório conscienciológico Serenarium*; o *laboratório conscienciológico da Conscienciografologia*.

Colegiologia: o *Colégio Invisível da Verbetologia*; o *Colégio Invisível da Materpensenologia*; o *Colégio Invisível da Mentalsomatologia*.

Efeitologia: os *efeitos do materpensene verbetológico na reciclagem da postura de menos-valia mentalsomática do redator*; os *efeitos do alinhamento de estilo e foco*; os *efeitos cosmoéticos e evolutivos da exposição dos materpensenes verbetológicos*.

Neossinapsologia: as *neossinapses antidispersivas oriundas da escrita focada*.

Ciclogia: o *ciclo de escrita do verbete*; o *ciclo primeira redação–revisão–segunda redação* do verbete conscienciológico.

Binomiologia: o *binômio paragenética do autor–materpensene verbetológico*.

Interaciologia: a *interação ponto de partida–ponto de chegada*.

Crescendologia: o *crescendo amorfismo verbetológico divergente–morfismo verbetológico convergente*.

Trinomiologia: o *trinômio materpensene verbetológico coerente–materpensene verbetológico consistente–materpensene verbetológico definido*.

Antagonismologia: o *antagonismo desviacionismo / meganálise*; o *antagonismo dispersão intelectual / materpensene verbetológico*.

Paradoxologia: o *paradoxo da flexibilidade da pensenização retilínea*.

Legislogia: as *leis reguladoras da competência verbetológica*.

Filiologia: a *verbetofilia*; a *verbetografilia*; a *autopesquisofilia*; a *mentalsomatofilia*; a *leiturofilia*; a *lexicofilia*; a *psicossomaticofilia*.

Fobiologia: o *materpensene verbetológico* dirimindo a fobia ao erro.

Sindromologia: a *evitação da síndrome da dispersão consciencial* por meio da escrita, revisão e defesa verbetográfica.

Mitologia: a *eliminação do mito da geração espontânea do verbete*.

Holotecologia: todas as tecas.

Interdisciplinologia: a *Megafocologia*; a *Materpensenologia*; a *Verbetologia*; a *Mentalsomatologia*; a *Pensenologia*; a *Enciclopediologia*; a *Priorologia*; a *Lexicologia*; a *Criticologia*; a *Comunicologia*; a *Holomaturologia*.

IV. Perfilologia

Elencologia: a *conscin enciclopedista*.

Masculinologia: o autor focado; o verbetólogo; o escritor; o pesquisador; o filólogo; o lexicólogo; o polímata; o comunicólogo; o tertuliano; o conscienciólogo; o cognopolita; o projetor consciente; o voluntário; o homem de ação.

Femininologia: a autora focada; a verbetóloga; a escritora; a pesquisadora; a filóloga; a lexicóloga; a polímata; a comunicóloga; a tertuliana; a consciencióloga; a cognopolita; a projetora consciente; a voluntária; a mulher de ação.

Hominologia: o *Homo sapiens verberator*; o *Homo sapiens cognitor*; o *Homo sapiens encyclopaedologus*; o *Homo sapiens intellectualis*; o *Homo sapiens holomaturologus*; o *Homo sapiens philologus*; o *Homo sapiens lexicographus*; o *Homo sapiens polymatha*; o *Homo sapiens scriptor*.

V. Argumentologia

Exemplologia: materpensene verbetológico *explícito* = a tese central tornada evidente ao leitor da *Enciclopédia da Conscienciologia*; materpensene verbetológico *implícito* = a tese central ainda obscura ao verbetógrafo da *Enciclopédia da Conscienciologia*.

Culturologia: a cultura da criatividade; a cultura do megafoco ideativo.

Cosmovisão. Sob a ótica da *Megafocologia*, eis, na ordem alfabética, 6 expressões aproximadas ao materpensene verbetológico:

1. **Célula-mater verbetológica.**
2. **Cerne verbetológico.**
3. **Diretriz verbetológica.**
4. **Eixo verbetológico.**
5. **Essência verbetológica.**
6. **Megaconvergência verbetológica.**

VI. Acabativa

Remissologia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com o materpensene verbetológico, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Detalhe decisivo:** Cosmossintologia; Neutro.
02. **Dispersão intelectual:** Dispersologia; Nosográfico.
03. **Enciclopediometria:** Redaciologia; Neutro.
04. **Materpensene:** Materpensologia; Neutro.
05. **Materpensene atrator:** Materpensologia; Neutro.
06. **Materpensene predominante:** Materpensologia; Neutro.
07. **Matriz mental:** Megafocologia; Neutro.
08. **Megafoco permanente:** Megafocologia; Neutro.
09. **Ponteiro consciencial:** Holomaturologia; Homeostático.
10. **Princípio megafocal:** Intraconscienciologia; Homeostático.
11. **Técnica da qualificação dos verbetes:** Comunicologia; Neutro.
12. **Técnica tertuliária:** Tertuliologia; Homeostático.
13. **Tertúlia conscienciológica:** Parapedagogiologia; Neutro.
14. **Verbete:** Comunicologia; Neutro.
15. **Verbetorado conscienciológico:** Comunicologia; Homeostático.

O ENCICLOPEDISTA CONSCIENCIOLÓGICO, AO RATIFICAR O MATERPENSENE VERBETOLOGICO, EVITA A CONDIÇÃO DE DESVIO, SAÍDA PARA O ACOSTAMENTO, DURANTE A PESQUISA, ESCRITA E DEFESA DO VERBETE.

Questionologia. Você, leitor ou leitora, identifica o materpense dos verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*? Avalia a importância de mapear a essência verbetográfica de cada temática apresentada?

Bibliografia Específica:

1. **Nader, Rosa**; Org.; *Manual de Verbetografia da Enciclopédia da Conscienciologia*; apres. Dulce Daou; revisores Ulisses Schlosser; Erotides Louly; & Helena Araujo; 392 p.; 5 seções; 10 caps.; 21 *E-mails*; 464 enus.; 4 fichários; 1 foto; 18 minicurrículos; 9 tabs.; 263 verbetes chaves; 19 *websites*; 64 refs.; 11 webgrafias; 1 anexo; alf.; 28 x 21 cm; br.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu; 2012; páginas 285 e 286.

2. **Vieira, Waldo**; *Homo sapiens reurbanisatus*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 1.584 p.; 24 seções; 479 caps.; 139 abrevs.; 12 *E-mails*; 597 enus.; 413 estrangeirismos; 1 foto; 40 ilus.; 1 microbiografia; 25 tabs.; 4 *websites*; glos. 241 termos; 3 infográficos; 102 filmes; 7.665 refs.; alf.; geo.; ono.; 29 x 21 x 7 cm; enc.; 3ª Ed. Gratuita; *Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia* (CEAEC); Foz do Iguaçu, PR; 2004; páginas 353 a 365.

F. M. C.