

## PÊNDULO MENTALSOMÁTICO (CONSCIENCIOGRAFOLOGIA)

### I. Conformática

**Definologia.** O *pêndulo mentalsomático* é a expressão metafórica do movimento de autocentragem da conscin, homem ou mulher, oscilando entre a manutenção do foco cognitivo e atencional e as breves dispersões ou descontinuações ideativas, em função da força do holopen-sene instalado durante imersão em campo conscienciográfico atrator.

**Tematologia.** Tema central neutro.

**Etimologia.** O termo *pêndulo* deriva idioma Latim, *pendulus*, “que pende, que está suspenso, pendurado, que oscila”. Surgiu no Século XVII. O vocábulo *mental* procede do idioma Latim Tardio, *mentalis*, “do espírito; mental”, e este de *mens*, *mentis*, “atividade do espírito; intenção; pensamento; inteligência”. Apareceu no Século XV. A palavra *somático* provém do idioma Francês, *somatique*, e este do idioma Grego, *somatikós*, “do corpo; material; corporal”. Surgiu no Século XIX.

**Sinonimologia:** 1. Reequilíbrio focal grafopensênico. 2. Retomada da concentração na escrita. 3. Restauração da autocentragem grafopensênica.

**Cognatologia.** Eis, na ordem alfabética, 11 cognatos derivados do vocábulo *pêndulo*: *maxipêndulo*; *minipêndulo*; *pêndula*; *pendulação*; *pendular*; *pendulear*; *pendulifloro*; *pendulifoliado*; *pendulifólio*; *pendulista*; *pendulógrafo*.

**Neologia.** As 3 expressões compostas *pêndulo mentalsomático*, *minipêndulo mentalsomático* e *maxipêndulo mentalsomático* são neologismos técnicos da Conscienciografologia.

**Antonimologia:** 1. Autodispersão conscienciográfica. 2. Desorientação grafopensênica. 3. Dissonância conscienciográfica. 4. Rejeitabilidade grafopensênica. 5. Ansiosismo conscienciográfico.

**Estrangeirismologia:** a *open mind*; o *step by step* autoral; o *backstage* da escrita conscienciológica; o *know-how* da escrita; o *upgrade* intelectual; o *Grafopensenarium*; o *Gesconarium*; o *Verbetarium*.

**Atributologia:** domínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto à hiperacuidade ao campo atrator da escrita conscienciológica.

**Megapensenologia.** Eis 2 megapenseses trivocabulares relativos ao tema: – *Campos gesconográficos atraem. Escrita: fixador atencional*.

**Coloquiologia.** Eis expressão popular referente ao ato de escrever: “A escrita é uma ponte que liga a mente ao papel”.

**Ortopensatologia.** Eis 3 ortopensatas, citadas na ordem alfabética, pertinentes ao tema:

1. “**Assistencialidade.** A melhor assistência geral, mais consistente, é a cognitiva, através dos **grafopensenes**, ou seja, da escrita”.

2. “**Autorado.** A melhor **Cosmovisão Teática** é a condição de se ter ciência razoável dos efeitos evolutivos de nossa obra conscienciológica escrita”.

3. “**Pensene.** Sob o pêndulo do *pen*, indo da emoção ao discernimento, a tendência é a parada no centro e não na lateral, ao obedecer a *lei da gravidade*”.

### II. Fatuística

**Pensenologia:** o holopensene pessoal da Autoconscienciografologia; o holopensene pessoal da grafopensenidade; o holopensene pessoal favorável à recepção ideativa dos amparadores; os autografopensenes; a autografopensenidade; os prioropensenes; a prioropensenidade; os ortopensenes; a ortopensenidade; os cognopensenes; a cognopensenidade; os lucidopensenes; a lucidopensenidade; os heuristopensenes; a heuristopensenidade; os recicloopensenes; a recicloopensenidade; os neopensenes; a neopensenidade; os assistenciopensenes; a assistenciopensenidade; os taristopensenes; a taristopensenidade; os evoluciopensenes; a evoluciopensenidade; a auto-

pensenização atenta às prioridades gesconográficas enquanto fixador atencional; a qualificação autopensênica pelo exercício da conscienciografia; a desrepressão grafopensênica; a flexibilização holopensênica possibilitando a superação das oscilações atencionais; o ambiente intrafísico organizado favorável à ortografopensenidade; o destemor grafopensenológico; o holopensene da escrita grupal enquanto profilaxia às dispersões.

**Fatologia:** o pêndulo mentalsomático; a oscilação atencional grafopensênica; os atributos mentaissomáticos contribuindo para a retomada do autocentramento ante oscilações atencionais; a relevância do distanciamento das redes sociais virtuais durante o exercício da escrita; o local de trabalho autoral da conscin escritora; o acervo bibliotecário pessoal; o propósito da escrita tarística; a autodesassedialidade autoral; a inteligência gesconográfica; a pacificação íntima durante a escrita; a homeostase holossomática pessoal; o aumento dos dicionários cerebrais sinônimo, antônimo e analógico; as autexperiências com a escrita; os recursos autocognitivos aplicados à escrita; a reflexão e posicionamento pessoal diante da escrita; o compromisso na agenda pessoal para atender as demandas autorais; as distrações evitáveis pela indisciplina mental; as suspensões inevitáveis compensadas pelo autesforço de persistência ante à escrita; o foco; a concentração mental; a determinação e vontade aplicados ao continuísmo e acabativa gesconográficos; o conceptáculo gesconográfico pessoal a partir da rotina diária da escrita; o encontro periódico, presencial ou *online*, de pesquisadores da Conscienciologia para o exercício da gesconografia; a troca de experiências gesconográficas; o compromisso do encontro periódico contribuindo para a antidispersividade autoral; o curso *Formação de Autores da União de Escritores da Conscienciologia* (UNIESCON); as oficinas das demais Instituições Conscienciocêntricas (ICs) dedicadas ao desenvolvimento da gesconografia; o autor enquanto primeiro leitor a ser esclarecido; a satisfação íntima pelo completismo de cada gescon; a escrita conscienciológica enquanto catalisador evolutivo.

**Parafatologia:** a autovivência do estado vibracional (EV) profilático; a força atrativa do campo multidimensional conscienciográfico contribuindo para a estabilidade da concentração pessoal; o circuito corono-frontochacral desbloqueando os chacras superiores na profilaxia das oscilações atencionais; a sinalética energética e parapsíquica pessoal auxiliando na parapercepção da presença de consciexes durante a escrita; os parabanhos durante o momento de dedicação autoral; o campo bioenergético gesconográfico otimizando a produção intelectual na escrita de artigos, verbetes e livros; o *rapport* com amparadores técnicos de função; o tema tarístico atraindo a conexão com os amparadores extrafísicos; a parapreceptoria gesconográfica especializada; a descoincidência cérebro-paracérebro a partir da concentração; o entrosamento paracerebral com os amparadores extrafísicos promovendo o fluxo ideativo; o cultivo da interconfiança com os amparadores extrafísicos técnicos de função; a participação no *Curso Intermisso* (CI) pré-ressomático e o possível compromisso pessoal gesconográfico; o aprofundamento do vínculo com a paraprocedência intermissiva a partir do autesforço autoral; as disciplinas do *Curso Intermisso* voltadas à produção de gescons esclarecedoras; a influência da Paragenética na recuperação da habilidade da escrita desenvolvida em retrovidas; as reurbanizações extrafísicas interagindo no desenvolvimento da atividade da escrita tarística; a interassistencialidade interdimensional do processo conscienciográfico.

### III. Detalhismo

**Sinergismologia:** o *sinergismo homeostase holossomática–homeostase do ambiente*; o *sinergismo energização-dinamização*; o *sinergismo atributos mentaissomáticos–autoparaperceptibilidade–ferramentas grafológicas*; o *sinergismo foco-produtividade*; o *sinergismo neoescrita-neopensenes*.

**Principiologia:** o *princípio da descrença* (PD); o *princípio da imperturbabilidade na escrita conscienciológica*; o *princípio de toda consciência ter algo a escrever, e muito a ler*; o *princípio do posicionamento pessoal* (PPP).

**Codigologia:** as cláusulas grafoassistenciais no código pessoal de Cosmoética (CPC).

**Teoriologia:** a teoria do pensene; a teática da priorização; a teoria do completismo proe-xológico; a teoria da evolutividade ao longo da holobiografia.

**Tecnologia:** as técnicas de organização pessoal; a técnica de administração do tempo; a técnica da imersão conscienciográfica; as técnicas da comunicabilidade escrita.

**Voluntariologia:** o voluntariado da divulgação e incentivo à escrita conscienciológica compondo equipe de amparadores técnicos intrafísicos; o voluntariado da tares.

**Laboratoriologia:** o laboratório conscienciológico Grafopensenarium da Associação Internacional dos Campi de Pesquisas da Conscienciologia (INTERCAMPI); o laboratório conscienciológico da Conscienciografologia; o laboratório conscienciológico da Autopensenologia; o laboratório gesconográfico grupal da UNIESCON para a produção autoral de livro; o laboratório conscienciológico da Autorganiziologia; os laboratórios conscienciológicos de desassédio mentalsomático (Tertuliarium, Holociclo e Holoteca).

**Colegiologia:** o Colégio Invisível da Autopesquisologia; o Colégio Invisível da Autor-reeducaciologia; o Colégio Invisível da Comunicologia; o Colégio Invisível da Mentalsomato-logia; o Colégio Invisível da Gesconologia; o Colégio Invisível dos Escritores Conscienciólogos; o Colégio Invisível da Evoluciologia.

**Efeitologia:** o efeito organizador da agenda pensênica; o efeito catalisador do foco prio-ritário; o efeito antidispersivo do campo de imersão gesconográfica; os efeitos revigorantes das mobilizações energéticas ao longo da produção autoral; os efeitos autevolutivos da priorização da tares grafada.

**Neossinapsologia:** as neossinapses oriundas do aperfeiçoamento dos mecanismos auto-grafopensênicos; as neossinapses geradas na aplicação dos atributos mentaissomáticos na escri-ta conscienciológica; as neossinapses autorais advindas do empenho conscienciográfico.

**Ciclogia:** o ciclo assim-desassim; o ciclo dispersão–retomada da lucidez–continuida-de da escrita; o ciclo iniciativa–manutenção–acabativa; o ciclo aquecimento neuronal–autopro-ductividade máxima–pausa técnica; o ciclo leitura–estudo–reflexão–escrita.

**Enumerologia:** a autocentragem atencional; a autocentragem bioenergética; a autocen-tragem tarística; a autocentragem cosmoética; a autocentragem volicional; a autocentragem proe-xológica; a autocentragem conscienciográfica.

**Binomiologia:** o binômio intelectualidade–parapsiquismo; o binômio dedicação–inspira-ção; o binômio escrita–autodisciplina; o binômio querer–poder; o binômio desinibição–escrita; o binômio continuísmo consciencial–autorrevezamento multiexistencial; o binômio escrita cons-cienciológica–interassistência.

**Interaciologia:** a interação disciplina–rotina útil; a interação coronochacra–palmocha-cras materializando os esforços grafopensênicos; a interação interdimensional; a interação cére-bro–paracérebro; a interação cognição–paracognição; a interação autor–amparo de função.

**Crescendologia:** o crescendo das recins consecutivas; o crescendo pesquisa–escrita; o crescendo escrita acadêmica–escrita conscienciológica; o crescendo artigo–verbete–livro; o crescendo gescon–megagescon; o crescendo autorganização intelectual–autoprodutividade in-telectual–autoconfiança intelectual; o crescendo das autaprendizagens evolutivas.

**Trinomiologia:** o trinômio pensamento–sentimento–energia; o trinômio intelectualida-de–parapsiquismo–comunicabilidade; o trinômio disposição–disciplina–periodicidade; o trinômio posicionamento–ação–produção; o trinômio leitura–reflexão–produção gesconográfica; o trinô-mio vontade decidida–campo de escrita instalado–produção concretizada; o trinômio motivação–trabalho–lazer.

**Polinomiologia:** o polinômio dedicação–empenho–disciplina–produtividade; o polinômio artigo–verbete–livro–dicionário–tratado–enciclopédia; o polinômio pesquisa–escrita–publicação–divulgação.

**Antagonismologia:** o antagonismo rotinas produtivas / rotinas disfuncionais; o antago-nismo escrita mecanicista / escrita conscienciológica; o antagonismo assedialidade antiautorado / amparabilidade pró-autorado; o antagonismo escrita taconista / escrita tarística; o antagonis-

*mo escritor engavetador / escritor publicador; o antagonismo autenfrentamento intelectual / postergação evolutiva.*

**Paradoxologia:** *o paradoxo de aprender desaprendendo; o paradoxo de a escrita conscienciológica promover assistência primeiro ao próprio escritor; o paradoxo de, quanto mais se escreve, mais se precisa escrever; o paradoxo de a pessoa ser 1 livro aberto, sem saber lê-lo.*

**Politicologia:** a conscienciocracia; a assistenciocracia; a lucidocracia; a cosmoeticocracia; a evoluciocracia; as políticas editoriais; a política do autorado conscienciológico.

**Legislogia:** a *lei do maior esforço* na escrita diária e na participação das oficinas de escritas conscienciológicas; as *leis da grafointerassistencialidade*; as *leis de causa e efeito* atuantes no atacadismo tarístico da escrita conscienciológica.

**Filiologia:** a parapsicofilia; a cogniciofilia; a intelectofilia; a taristicofilia; a heterocriticofilia; a enciclopediofilia; a interassistenciofilia.

**Fobiologia:** a bibliofobia; a pesquisofobia; a gesconofobia; a criticofobia; a argumento-fobia; a priorofobia; a recexofobia; o enfrentamento da grafofobia.

**Sindromologia:** a erradicação da *síndrome da dispersão consciencial*; a abolição da *síndrome da inércia grafopensênica*; a suplantação da *síndrome da despriorização*; a supressão da *síndrome da parerudição desperdiçada*.

**Maniologia:** a superação da mania de procrastinar; a evitação da mania da perfeição.

**Mitologia:** o *mito de a escrita ser para poucos*; a desmitificação do parapsiquismo mentalsomático; o *mito da inspiração sem transpiração*; os *mitos pessoais sobre a intelectualidade*; o *mito do livro perfeito*; o *mito do parágrafo imutável*.

**Holotecologia:** a grafopensenoteca; a mentalsomatoteca; a intelectoteca; a cognoteca; a pesquisoteca; a verponoteca; a interassistencioteca; a biblioteca pessoal.

**Interdisciplinologia:** a Conscienciografologia; a Grafopensenologia; a Mentalsomatologia; a Gesconologia; a Verponologia; a Redaciologia; a Comunicologia; a Autoradologia; a Interassistenciologia; a Cosmoeticologia; a Evoluciologia.

#### IV. Perfilologia

**Elencologia:** a conscin autopesquisadora; a conscin grafopensenizadora; o ser interassistencial; a conscin enciclopedista; os grupos evolutivos assistidos pela escrita; as equipexes amparadoras da escrita tarística; o ser desperto; a conscin semperaprendente.

**Masculinologia:** o voluntário pesquisador; o intermissivista; o escritor conscienciológico; o semperaprendente; o atacadista consciencial; o intelectual; o reciclante existencial; o inversor existencial; o tenepessista; o ofiexista; o parapercepcilogista; o comunicólogo; o proexólogo; o reeducador; o pesquisador; o verbetógrafo; o homem de ação.

**Femininologia:** a voluntária pesquisadora; a intermissivista; a escritora conscienciológica; a semperaprendente; a atacadista consciencial; a intelectual; a reciclante existencial; a inversora existencial; a tenepessista; a ofiexista; a parapercepcilogista; a comunicóloga; a proexóloga; a reeducadora; a pesquisadora; a verbetógrafa; a mulher de ação.

**Hominologia:** o *Homo sapiens scriptor*; o *Homo sapiens mentalsomaticus*; o *Homo sapiens parapsychicus*; o *Homo sapiens auctor*; o *Homo sapiens intellectualis*; o *Homo sapiens pangraphicus*; o *Homo sapiens graphopensenicus*; o *Homo sapiens verponologus*; o *Homo sapiens encyclopaedicus*; o *Homo sapiens orthopensenicus*.

#### V. Argumentologia

**Exemplologia:** pêndulo mentalsomático *básico* = a superação da dinâmica oscilante atencional no desenvolvimento da autocentragem voltada à escrita do primeiro verbete; pêndulo

mentalsomático *avançado* = a autocentragem atencional aplicada à sustentabilidade na realização e completismo da megagescon.

**Culturologia:** a cultura da grafopensenidade; a cultura do antidesperdício; a cultura da priorização; a cultura pessoal da superação da dispersividade; a cultura da Reeducaciologia.

**Benefícios.** Pela ótica da *Gesconografia*, a autocentragem mentalsomática aplicada à antidispersividade e prevenção da labilidade atencional, vivenciada em campos grafopensênicos propicia, por exemplo, o desenvolvimento de 10 atributos mentaisomáticos, listados em ordem alfabética:

01. **Atenção.** A manutenção do foco atencional à grafopensenidade; a atenção dividida.
02. **Autorganização.** O agendamento prévio do tempo e a preparação antecipada do ambiente voltado à escrita.
03. **Comunicabilidade.** A ampliação do dicionário cerebral refletida na comunicação escrita.
04. **Concentração.** A antidispersividade necessária às reflexões verponológicas.
05. **Criatividade.** A elaboração ou captação de neoideias e neoverpons.
06. **Críticidade.** A autocrítica necessária à suspensão de devaneios, prolixidade ou desvios prejudiciais à manutenção do foco temático.
07. **Discernimento.** A priorização consequente do discernimento aplicado às responsabilidades gesconográficas da proëxis pessoal.
08. **Memória.** A recuperação dos conhecimentos; o acesso à memória e à holomemória contribuindo nas associações de ideias ao longo da escrita.
09. **Parapsiquismo.** As parapercepções na análise de conteúdo da comunicação interdimensional; a sinalética energética e parapsíquica pessoal; a qualificação da interassistencialidade propiciada pela amparabilidade técnica nas gescons.
10. **Vontade.** A voliciolina, combustível essencial para o início e término da autoproposição gesconográfica.

## VI. Acabativa

**Remissiolgia.** Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com o pêndulo mentalsomático, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Antiautointimidação autoral:** Grafopensenologia; Homeostático.
02. **Autoinvestimento grafopensênico:** Grafopensenologia; Homeostático.
03. **Bastidores da conscienciografia:** Conscienciografologia; Neutro.
04. **Escrita parapsíquica:** Comunicologia; Neutro.
05. **Grafopensenarium:** Grafopensenologia; Homeostático.
06. **Grafopensenidade:** Grafopensenologia; Neutro.
07. **Holopensene bibliográfico:** Grafopensenologia; Neutro.
08. **Inteligência gesconográfica:** Grafopensenologia; Homeostático.
09. **Interação bibliotecofilia-gesconografia:** Grafopensenologia; Homeostático.
10. **Materpensene autoral:** Grafopensenologia; Neutro.
11. **Oficina de escrita parapercepção:** Taristicologia; Homeostático.
12. **Parêntese patológico:** Grafopensenologia; Nosográfico.
13. **Pensenosfera autoral homeostática:** Conscienciografologia; Homeostático.
14. **Prioridade da escrita:** Comunicologia; Homeostático.
15. **Serendipítia grafopensênica:** Grafopensenologia; Homeostático.

## **O PÊNDULO MENTALSOMÁTICO MANTÉM A ANTIDISPER- SÃO DA CONSCIN PARTÍCIPE DE CAMPO GRAFOPENSÊ- NICO, INDIVIDUAL OU GRUPAL, CONTRIBUINDO NO COM- PLETISMO DA PRODUÇÃO GESCONOGRÁFICA PESSOAL.**

**Questionologia.** Você, leitor ou leitora, reconhece os *efeitos do pêndulo mentalsomático* ante os autesforços atencionais pró-escrita? Quais benefícios vem obtendo com a autocentragem do mentalsoma na produção de gescons?

### **Bibliografia Específica:**

1. **Vieira, Waldo; *Léxico de Ortopensatas***; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; CEAEC; & EDITA-RES; 3 Vols.; 2.084 p.; Vols. I e III; 1 *blog*; 652 conceitos analógicos; 22 *E-mails*; 19 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 17 fotos; glos. 7.518 termos; 1.811 megapensenes trivocabulares; 1 microbiografia; 25.183 ortopensatas; 2 tabs.; 120 *técnicas lexicográficas*; 19 *websites*; 28,5 x 22 x 13 cm; enc.; 2ª Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2019; páginas 157, 277 e 1.526.

### **Webgrafia Específica:**

1. **Seno, Ana; *Autoinstalação da Pensenosfera Autoral Homeostática***; Artigo; *Scriptor*; Revista; Vol. 9; N. 9; 1 *E-mail*; 6 enus.; 1 microbiografia; 6 siglas; 5 técnicas; 9 refs.; Foz do Iguaçu, PR; 2018; páginas 61 a 69; disponível em: <<http://uniescon.org.br/revista-scriptor-2/>>; acesso em: 14.09.2024; 10h19.

L. V. S.