

## REPERPECTIVAÇÃO TEXTUAL CONSCIENCIOLÓGICA (LEITUROLOGIA)

### I. Conformática

**Definologia.** A *reperpectivação textual conscienciológica* é o reposicionamento do foco hermenêutico durante a leitura de obra por meio do destaque a passagens consideradas relevantes e o respectivo mapeamento em conceitos da Conscienciologia, guarnecendo os trechos assinalados com anotações marginais pessoais.

**Tematologia.** Tema central neutro.

**Etimologia.** O prefixo *re* vem do idioma Latim, *re*, “retrocesso; retorno; recuo; repetição; iteração; reforço; intensificação”. O vocábulo *perspectiva* procede do mesmo idioma Latim Medieval, *perspectiva*, “perspectiva (parte da Optica)”, e este de *perspicere*, “ver através de; examinar com cuidado; observar atentamente; perceber; distinguir; enxergar; compreender”. Apareceu no Século XVI. A palavra *textual* deriva igualmente do idioma Latim, *textus*, “narrativa; exposição”. Surgiu no Século XIV. O termo *consciência* é proveniente do mesmo idioma Latim, *conscientia*, “conhecimento de alguma coisa comum a muitas pessoas; conhecimento; consciência; senso íntimo”, e este do infinitivo verbal *conscire*, “ter conhecimento de”. Apareceu no Século XIII. O elemento de composição *lógico* tem origem no idioma Grego, *logikós*, “relativo à palavra, à proporção; explicação; opinião; razão”.

**Sinonimologia:** 1. Reformulação textual em bases conscienciológicas. 2. Reesquadramento conscienciológico de texto. 3. Translação textual conscienciológica.

**Neologia.** As 3 expressões compostas *reperpectivação textual conscienciológica*, *reperpectivação textual conscienciológica inespecífica* e *reperpectivação textual conscienciológica específica* são neologismos técnicos da Leiturolgia.

**Antonimologia:** 1. Interpretação escolar de texto. 2. Resenha textual crítica.

**Estrangeirismologia:** o *improvement* textual por meio das anotações; o clareamento do texto *umständlicherweise* redigido.

**Atributologia:** domínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto à importância da habilidade analógica.

**Megapensenologia.** Eis megapensene trivocabular referente ao tema: – *Reperpectiva: neoângulo transformador*.

**Coloquiologia:** a relevância do trecho *saltando aos olhos* do leitor; a *faxina* do rebuscamento obnubilador.

**Proverbologia:** – *Ars est celare artem* (A arte é esconder a arte). *Intelligenti pauca* (Ao inteligente, poucas; a bom entendedor, meia palavra basta).

**Ortopensatologia.** Eis 3 ortopensatas, citadas na ordem alfabética e classificadas em 2 subtítulos:

1. “**Leitura. A conscin erudita** está sempre aprendendo a ler, principalmente nas entrelinhas, durante a vida toda”.

2. “**Leiturolgia.** A leitura mais inteligente é a acompanhada de **apontamentos**. Em certos casos, somente as anotações já representam a síntese da obra sob análise”. “*Há leitores que ampliam para melhor o texto do autor*”.

### II. Fatuística

**Pensenologia:** o holopensene pessoal da Leiturolgia Técnica; a interferência holopensênica autor-leitor; os autopensenes gerados pelas evocações durante a leitura; os grafopensenes do leitor assinalados no texto; a grafopensenidade; os neopensenes a partir da leitura do texto reperpectivado; a neopensenidade; os lateropensenes; a lateropensenidade; os analiticopensenes; a analiticopensenidade.

**Fatologia:** a reperspectivação textual conscienciológica; a leitura enquanto empreendimento pesquisístico; a seletividade quanto à escolha dos textos a serem lidos; a mudança da ótica interpretativa por meio dos apontamentos marginais; o foco abstraído dos aspectos puramente literários do texto; a desdramatização da carga emocional de passagens pela reabordagem mental-somática; os múltiplos ângulos passíveis de serem analisados; a elevação do potencial cognicogênico do texto; a depuração do conteúdo pela reperspectivação sucessiva; o redimensionamento da prolixidade; a transposição da religiosidade e da esoterice; a imprescindibilidade do cultivo da memória; o acesso maciço aos dicionários cerebrais do leitor; o papel ressignificador dos neologismos; a consulta às obras conscienciológicas concomitantemente à leitura; a habilidade de ler nas entrelinhas; a capacidade de síntese; o extrato conscienciológico textual remetendo à autopquisa do leitor; a espiral crescente de compreensão do texto vivenciada em sucessivas leituras.

**Parafatologia:** a autovivência do estado vibracional (EV) profilático; as parassincronicidades deflagradas durante a imersão leituroológica; a inspiração extrafísica sobre desdobramentos analógicos ao conteúdo escrito; o amparo extrafísico de função potencializando a percepção e compreensão dos aspectos multidimensionais do texto; a possível paraocorrência de banhos energéticos ao encontrar o mapeamento mais condizente (tarístico) para determinado trecho.

### III. Detalhismo

**Sinergismologia:** o *sinergismo análise-síntese*; o *sinergismo das palavras certas nos lugares certos*.

**Principiologia:** o *princípio da descrença (PD)*; o *princípio da analogia*; o *princípio “nulla dies sine linea”*; o *princípio do descarte do imprestável*.

**Codigologia:** o *código pessoal de sublinhamento* qualificando as marcações decorrentes da leitura.

**Teoriologia:** a *teoria do paradigma consciencial*.

**Tecnologia:** as *técnicas mnemônicas*; a *técnica dos megapenseses trivocabulares*; as *técnicas verbetográficas*; o estudo das *100 técnicas da Neoenciclopediologia Conscienciológica*.

**Voluntariologia:** o compartilhamento do texto reperspectivado com colegas voluntários.

**Laboratoriologia:** o *laboratório conscienciológico da Autorganizaciologia*; o *laboratório conscienciológico da Autopensenologia*; o *laboratório conscienciológico da Automentalsomatologia*.

**Colegiologia:** o *Colégio Invisível da Experimentologia*.

**Efeitologia:** o *efeito cosmovisiológico da compilação das anotações pessoais sobre determinado texto*; o *efeito da erudição conscienciológica do leitor sobre a qualidade da síntese do texto reperspectivado*.

**Neossinapsologia:** as *neossinapses decorrentes do exercício analógico*; as *neossinapses oriundas do deciframento neológico*.

**Ciclologia:** o *ciclo identificação-mapeamento-apontamento* dos trechos da obra.

**Enumerologia:** a associação; a transposição; a aglutinação; a comparação; a abstração; a extrapolação; a ressignificação.

**Binomiologia:** o *binômio leitura-autovivência*; o *binômio encadeamento textual-encadeamento hermenêutico*.

**Interaciologia:** a *interação dito (escrito)-não dito (inferido)*.

**Crescendologia:** o *crescendo texto original-texto conscienciológicamente reperspectivado*; o *crescendo abordagem psicossomática-abordagem mentalsomática*; o *crescendo leitura deslumbrada-leitura técnica*.

**Trinomiologia:** o *trinômio análise-síntese-megassíntese*; o *trinômio nomeação-descrição-interpretação*.

**Polinomiologia:** o *polinômio ler-assinalar-comentar-reler*.

**Antagonismologia:** o *antagonismo leitura única / leitura reiterada*.

**Paradoxologia:** o paradoxo de o conjunto destacado de anotações pessoais resumidas poder ser mais esclarecedor em comparação à íntegra do texto.

**Legislogia:** a lei da afinidade pensênica.

**Filiologia:** a leituofilia; a analiticofilia; a erudiciofilia; a pesquisofilia; a criticofilia; a mentalsomatofilia; a neofilia.

**Sindromologia:** a superação da *síndrome da pressa*.

**Maniologia:** a mania de ler desatentamente em diagonal; a mania da superficialidade; a mania de confundir-se com personagens.

**Mitologia:** o mito do *aprendizado sem esforço*.

**Holotecologia:** a intelectoteca; a biblioteca; a mentalsomatoteca; a argumentoteca; a metodoteca; a pensenoteca; a evolucioteca.

**Interdisciplinologia:** a Leituologia; a Hermeneuticologia; a Analiticologia; a Sinteticologia; a Interparadigmologia; a Mentalsomatologia; a Erudiciologia; a Cogniciologia; a Memoriologia; a Exaustivologia; a Verbetologia.

#### IV. Perfilologia

**Elencologia:** a conscin semperaprendente; a pessoa “lida”.

**Masculinologia:** o leitor; o intermissivista lúcido; o conscienciólogo; o pesquisador; o hermeneuta; o exegeta; o erudito; o analista textual; o docente de Conscienciologia.

**Femininologia:** a leitora; a intermissivista lúcida; a consciencióloga; a pesquisadora; a hermeneuta; a exegeta; a erudita; a analista textual; a docente de Conscienciologia.

**Hominologia:** o *Homo sapiens omnilector*; o *Homo sapiens hermeneuta*; o *Homo sapiens analogicus*; o *Homo sapiens associator*; o *Homo sapiens lexicologus*; o *Homo sapiens megalanalyticus*; o *Homo sapiens mentalsomaticus*; o *Homo sapiens methodicus*; o *Homo sapiens paradidacticus*; o *Homo sapiens scrutinator*; o *Homo sapiens systemata*; o *Homo sapiens taxologus*; o *Homo sapiens terminologus*.

#### V. Argumentologia

**Exemplologia:** reperspectivação textual conscienciológica *inespecífica* = a empreendida sem viés temático, mapeando em conceitos da Conscienciologia quaisquer trechos considerados relevantes; reperspectivação textual conscienciológica *específica* = a empreendida sob viés temático, direcionada a determinado aspecto de pesquisa, mapeando em conceitos da Conscienciologia apenas trechos relacionados ao tema escolhido.

**Culturologia:** a cultura da leitura lúcida; a cultura do detalhismo.

**Tipologia.** Eis, na ordem alfabética, 7 exemplos de enfoques passíveis de configurar vieses temáticos orientadores da reperspectivação textual conscienciológica:

1. **Cronológico:** a inferência temporal; o *ciclo alternante intermissão-vida humana*.
2. **Evoluciológico:** as reciclagens individuais e grupais; as viradas evolutivas.
3. **Paradireitológico:** a Cosmoética nas *interações conscienciais*; as interprisões; o alinhamento ao fluxo cósmico.
4. **Parafenomenológico:** as intercorrências multidimensionais; as sincronicidades.
5. **Perfilológico:** os perfis conscienciais de personagens; as singularidades; as paraprocedências diversas.
6. **Principiológico:** os *princípios conscienciológicos*; as diretrizes vivenciais; os valores existenciais.
7. **Teoriológico:** as *teorias conscienciológicas*; a fronteira interparadigmática.

**Associaciologia.** Eis duas modalidades de mapeamento aplicáveis à reperspectivação textual conscienciológica:

1. **Direta:** a associação (imediate) do trecho com conceito conscienciológico específico.
2. **Indireta:** a associação (mais elaborada) do trecho com constructo conscienciográfico autorreflexogênico, ao modo de megapensene trivocabular, pensata ou sublinhamento verbetográfico.

**Teaticologia.** Extraídos dos Capítulos I, II e XLI do romance pangráfico *Cristo Espera por Ti*, eis, na ordem de ocorrência no texto, 17 exemplos de trechos e respectivos mapeamentos conscienciológicos:

Tabela – Exemplos de Reperspectivação Textual Conscienciológica

| N <sup>os</sup> | Trecho Original  | Mapeamento  |
|-----------------|--|---|
| 01.             | “Alma de mulher em corpo de homem”   | Ressoma com mudança de gênero   |
| 02.             | “Nada, porém, lhe desfazia o fluxo das idéias, a força obcecante das interrogações.”   | Autencapsulamento patológico  |
| 03.             | “No roçagante das vestes, no vaporoso das formas, cintilantes umas, fosforescentes outras, sentia-se a diafaneidade daqueles entes leves como a luz.”                                  | Transparência do psicossoma   |
| 04.             | “Tão perto ainda a existência derradeira... E um violento retorno à pátria dos espíritos. Na Terra, vinte e nove anos de crises convulsivas, a lhe fanarem os sonhos de mulher.”       | Dessoma recente; vida pregressa trancada  |
| 05.             | “Por aqui jamais passou a vergasta de um temporal. Vivo um sonho por fora e um pesadelo por dentro!”   | Homeostase holopensênica da comunex; incompatibilidade entre os holopensenes pessoal e grupal                   |
| 06.             | “Repousei e meditei. Cumprindo instruções, entre preces, reconstitui minha própria história figurada em representações sucessivas, em sentido inverso, desde a morte ao renascimento.” | Visão panorâmica (Parafenomenologia Projetiva)  |
| 07.             | “Numa estufa de pensamentos”   | Parapsicoteca   |
| 08.             | “Num átimo, venerável cabeça tangibilizou-se, fascinando-lhe os olhos surpresos, e, para logo, uma forma foi-se definindo, qual névoa de aparência humana.”                            | O antagonismo tangibilização gradual do psicossoma / autotaquirritmia extrafísica (atributo da consciex Zéfiro) |
| 09.             | “A atmosfera aqui difere das outras por entretecer-se de formas-pensamentos educativas que, através de processos transcendentos, se tornam visualizáveis.”                             | O efeito paradidático da tangibilização morfopensênica  |
| 10.             | “Há muitas moradas na casa de meu Pai.”  | Multidimensiologia  |
| 11.             | “Estas construções e painéis são marcos norteadores para os forasteiros, habituados ainda às sistematizações e pontos de referência humanos.”  | Nível transicional, não avançado, da comunex <i>Jardins da Luz Perpétua</i>                                     |
| 12.             | “Esta é uma estância de previdência espiritual, objetivando a profilaxia do fracasso.”   | Intermissiologia parapropilática  |

| N <sup>os</sup> | Trecho Original  | Mapeamento  |
|-----------------|--|---|
| 13.             | “Passiva à súbita e, para ela, inabordável manifestação de um cérebro invisível, viu que a massa informe se condensava em formas vivas. Num <i>écran</i> a se ampliar, de modo gigantesco, corporificava-se, gradativamente, painel a painel, o panorama de uma cidade provinciana.” | Indução de transe retrocognitivo (a consciex Zéfiro patrocina o parafenômeno) |
| 14.             | “– Há mundos dentro de outros mundos, a coexistirem e a se interpenetrarem, recheados de vidas palpitantes.”   | Multidimensiologia; interpenetrabilidade multidimensional                     |
| 15.             | “Confiai! Confiai! Tudo quanto urdis na Terra coea na Espiritualidade; a abóbada do firmamento é a maior cúpula de ressonância de vossas aspirações e alegrias, de vossos prantos e de vossos ais.”  | Reverberação pensênica  |
| 16.             | “A vida dialoga com os homens, segundo o entendimento de cada um.”   | Autexperimentologia; para-constructura  |
| 17.             | “(…) só o discernimento, apenas o discernimento, conduzir-nos-á para a felicidade da autoadoção, em que o serviço aos semelhantes nos investirá, por fim, na plenitude da paz.”  | Policarmologia  |

**Autodesafiologia.** Dificuldades decorrentes do rebuscamento literário próprio de alguns autores, muitas vezes repulsivas ao leitor menos preparado, podem ser superadas pela abordagem técnica mentalsomática ao texto, mediante reperspectivação conscienciológica.

## VI. Acabativa

**Remissiólogia.** Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com a reperspectivação textual conscienciológica, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Abstração:** Mentalsomatologia; Neutro.
02. **Autopensenização analógica:** Autopensenologia; Homeostático.
03. **Compreensão da Conscienciologia:** Mentalsomatologia; Homeostático.
04. **Conscin leiturológica:** Autolucidologia; Neutro.
05. **Dicionário cerebral analógico:** Mnemossomatologia; Homeostático.
06. **Estudiosidade:** Autodiscernimentologia; Neutro.
07. **Hiperacuidade analítica:** Percucienciologia; Homeostático.
08. **Leitura correta:** Cosmovisiologia; Homeostático.
09. **Leitura terapêutica:** Mentalsomatologia; Homeostático.
10. **Leiturológica crítica:** Mentalsomatologia; Neutro.
11. **Léxico pangráfico balzaquiano:** Intermissiólogia; Neutro.
12. **Memoriologia:** Holomnemossomatologia; Neutro.
13. **Parângulo:** Heuristicologia; Homeostático.
14. **Releitura das obras conscienciológicas:** Teaticologia; Homeostático.
15. **Sublinhamento:** Comunicologia; Neutro.

## **A REPERSPECTIVAÇÃO TEXTUAL CONSCIENCIOLÓGICA SUPERA QUALITATIVAMENTE A LEITURA CONVENCIONAL, ENRIQUECENDO O CONTEÚDO COM ACHEGAS DESCRITIVADORAS DA TESSITURA MULTIDIMENSIONAL DA OBRA.**

**Questionologia.** Você, leitor ou leitora, aplica tecnicamente a reperspectivação textual conscienciológica às próprias leituras? Motiva-se a aplicá-la na releitura do romance pangráfico balzaquiano?

### **Bibliografia Específica:**

1. **Ramos Filho, Osmar; *Cristo espera por Ti – Edição Crítica e Comentada por Osmar Ramos Filho***; Romance do Espírito de Honoré de Balzac; psicografado por Waldo Vieira; revisores Eduardo Ferreira; Erotides Louly; & Waldson Dias; 370p.; 4 seções; 76 caps.; 9 cronologias; 1 *E-mail*; 1 enu.; 1 ilus.; 56 siglas; 5 *website*; 404 notas comentadas; 56 refs.; 23 x 16 cm; br.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2007; páginas 21 a 29 e 213.

2. **Teles, Mabel; *Zéfiro: A Paraidentidade Intermittiva de Waldo Vieira***; revisores Erotides Louly; *et al.*; 240 p.; 3 seções; 14 caps.; 113 citações; 22 *E-mails*; 32 enus.; 37 fotos; 1 linha do tempo; 1 minicurriculo; 2 tabs.; 20 *websites*; glos. 210 termos; 45 refs.; alf.; geo.; ono.; 23 x 16 cm; br.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2014; página 172.

3. **Vieira, Waldo; *Homo sapiens reurbanisatus***; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 1.584 p.; 24 seções; 479 caps.; 139 abrevs.; 12 *E-mails*; 597 enus.; 413 estrangeirismos; 1 foto; 40 ilus.; 1 microbiografia; 25 tabs.; 4 *websites*; glos. 241 termos; 3 infográficos; 102 filmes; 7.665 refs.; alf.; geo.; ono.; 29 x 21 x 7 cm; enc.; 3ª Ed. Gratuita; *Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia (CEAEC)*; Foz do Iguaçu, PR; 2004; páginas 121 a 141.

4. **Idem; *Léxico de Ortopensatas***; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 2 Vols.; 1.800p.; Vols. 1 e 2; 1 *blog*; 652 conceitos analógicos; 22 *E-mails*; 19 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 17 fotos; glos. 6.476 termos; 1.811 megapensenes trivocabulares; 1 microbiografia; 20.800 ortopensatas; 2 tabs.; 120 técnicas lexicográficas; 19 *websites*; 28,5 x 22 x 10 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2014; páginas 963 a 967.

5. **Idem; *700 Experimentos da Conscienciologia***; revisores Ana Maria Bonfim; Everton Santos; & Tatiana Lopes; 1.088 p.; 40 seções; 100 subseções; 700 caps.; 147 abrevs.; 1 *blog*; 1 cronologia; 100 datas; 20 *E-mails*; 600 enus.; 272 estrangeirismos; 1 fórmula; 1 foto; 1 microbiografia; 56 tabs.; 57 técnicas; 300 testes; 21 *websites*; glos. 280 termos; 5.116 refs.; alf.; geo.; ono.; 28,5 x 21,5 x 7 cm; enc.; 3ª Ed. rev. e amp.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2013; páginas 65, 82, 109, 115 e 122.

O. V.