

SINERGISMO DESCRENCIOLOGIA-HEURISTICOLOGIA (NEOVERPONOLOGIA)

I. Conformática

Definologia. O *sinergismo Descrenciologia-Heuristologia* é a associação convergente, recíproca, potencializadora e complementar entre o estudo da aplicação do *princípio da descrença* (PD) nas questões intra e extraconscenciais e a propensão à captação, percepção ou criação auto-científica de neoideias de modo interatuante, favorecendo o fomento de neoverpons por parte da conscin autopesquisadora, homem ou mulher.

Tematologia. Tema central neutro.

Etimologia. O vocábulo *sinergismo* vem do idioma Francês, *synergisme*, de *synergie*, “ação coordenada de vários órgãos”, e este do idioma Grego, *synergía*, “cooperação; ajuda”. Surgiu no Século XX. O prefixo *des* deriva do idioma Latim, *dis* ou *de ex*, “negação; oposição; falta; separação; divisão; aumento; reforço; intensidade; afastamento; supressão”. O termo *crença* procede igualmente do idioma Latim, *credentia*, “ação de acreditar; fé”. Apareceu no Século XIV. O elemento de composição *logia* provém do idioma Grego, *lógos*, “Ciência; Arte; tratado; exposição cabal; tratamento sistemático de 1 tema”. A palavra *heurística* origina-se igualmente do idioma Grego, *heiristikê*, “a arte de descobrir”, formada irregularmente a partir do verbo *heuriskó*, “encontrar, descobrir, inventar; obter”. Surgiu em 1899.

Sinonimologia: 1. *Sinergismo incredulidade-criatividade*. 2. *Sinergismo teática descrenciológica-neoideogenia*.

Neologia. As 3 expressões compostas *sinergismo Descrenciologia-Heuristologia*, *sinergismo teórico Descrenciologia-Heuristologia* e *sinergismo teático Descrenciologia-Heuristologia* são neologismos técnicos da Neoverponologia.

Antonimologia: 1. *Sinergismo Apriorismologia-ideia fixa*. 2. *Sinergismo credulidade-retroverpon*. 3. *Sinergismo Dogmaticologia-Batopenpenologia*.

Estrangeirismologia: a *eureka*; a razão e a criatividade ativas, *pari passu*; o *autos epha* impedindo a autonomia pensênica; as repetições *ad aeternum* de padrões; o *Autopenenarium*; a megagesconografia como *raison d'être* do intermissivista ressomado; o *savoir-faire* mentalso-mático; o *élan vital* desimpedido; os *cry wolfs* midiáticos impedindo a eutimia criativa; o *break-through* rompendo os retropenses; as chaves para a *self-actualization*; os *brainstorms* interdimensionais; o *click* do intermissivista na recuperação dos cons.

Atributologia: domínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto ao autabertismo neoideativo.

Megapensenologia. Eis 3 megapenses trivocabulares relativos ao tema: – *Criatividade: construção, destruição*. *Ciência: criatividade racional*. *Ciência: interrogações ininterruptas*.

Coloquiologia: a *decoreba*; a parapercepção das *fichas caindo*; a pensenidade *fora da caixa craniana*.

Citaciologia. Eis 4 citações pertinentes ao tema: – *A criatividade exige a coragem de deixar as certezas de lado* (Erich Fromm, 1900–1980). *Ingenium mala saepe movent* (As dificuldades muitas vezes despertam o gênio; Públio Ovídio Naso, 43–18 a.e.c.). *Nada é mais poderoso do que uma ideia que chegou no tempo certo* (Vitor Hugo, 1802–1885). *Nada é permanente, exceto a mudança* (adaptado de Heráclito, 540–470 a.e.c.).

Proverbiologia. Eis aforismo chinês relacionado ao assunto: – *Não se pode encher o copo já cheio*.

Ortopensatologia: – “*Neoverpons*. Quanto mais abrangente os *efeitos da neoverpon*, mais a conscin verponóloga vê-se obrigada a combater as *opiniões dominantes*, generalizadas e sacralizadas”.

II. Fatuística

Pensenologia: o holopensene pessoal da Neofiliologia; os paleopensenes; a paleopense-nidade; os credopensenes; a credopense-nidade; os inculcopensenes; a inculcopen-senidade; os batopensenes; a batopense-nidade; os tautopensenes; a tautopen-senidade; os istmopensenes; a isto-mopense-nidade; os recicloopensenes; a reciclopense-nidade; os neopensenes; a neopense-nidade; os nexopensenes; a nexopense-nidade; os zimopensenes; a zimopense-nidade; os lateropensenes; a lateropense-nidade; os holopensenes compartilhados entre consréus e intermissivistas, férteis em novos aprendizados; a reeducação autopensênica; a mudança de bloco pensênico; a tenepes enquanto laboratório prático da pensenidade analógica interassistencial; a refutação ortopensênica ao amparador extrafísico; o pensenoduto heurístico.

Fatologia: a autocrítica potencializando neoideações autopesquisísticas; a autorrefutabilidade favorecendo a neocientificidade; o autabertismo expandindo o autopolineuroléxico; a autofalseabilidade ampliando neoperspectivas; a descoberta de ignorâncias ignoradas motivando a omnipesquisística; a cosmoeticidade da criação chancelada pela autexperimentação; as releituras críticas promovendo neoconceitos; o labor mentalsomático fomentando neoacepções; a insaturabilidade das autocognições habilitando a postura semperaprendente; a atenção dividida; a apriorismo grupal endossando o fechadismo a neoideias; o pessimismo sobre tecnologia ofuscando as inovações evolutivas; os vieses de confirmação; a subcerebralidade; as autoficções; a pseudocriticidade superficial; a robéxis mortificadora; a Pedagogia intrafísica ainda predominantemente focada na repetição imitativa; as superstições multimilenares; a religião sendo resultado da fantasia coletiva; as dinâmicas de poder influenciando a aceitação ou rejeição de inovações; a ambiguidade da imaginação; a saída da zona de conforto, no momento evolutivo adequado; o pensamento divergente; a racionalidade; o *banner do princípio da descrença*, presente nas salas de aula da Conscienciologia desde 1989; o descrenciograma; o *insight* autoconscienciométrico; o *Curso de Extensão em Conscienciologia e Projeciologia 1* (ECP1) do Instituto Internacional de Projeciologia e Conscienciologia (IIPC) incubador de recins; a assunção calculada de riscos; a autoconfiança; a inaderência ao julgamento alheio; a quebra dos conceitos engessados; a autodeslavagem cerebral; a refutação; o interesse por imprevistos; o método socrático; a Ciência da Complexidade; o poliglotismo; a inortodoxia; a serendipitia; a consonância entre os atos e as palavras; a biblioteca pessoal; a lapidação da conscin poliédrica; a tares autaplicada; as autopesquisas ininterruptas; a chapa verbetográfica; a criatividade intermissivista; a Prova da Imagística; a eclosão de ideias advindas do arquivo pessoal; a obra conscienciológica reeducadora; o neuroléxico analógico; a auterudição atualizada; os autodesassédios promotores da gesconografia; as extrapolações heurísticas, apresentando novos patamares na *escala evolutiva das consciências*; o realinhamento ao fluxo evolutivo do Cosmos; o omniquestionamento; a cosmovisão; o senso de Universalismo.

Parafatologia: a autovivência do estado vibracional (EV) profilático possibilitando a consciência pensar por si mesma; a autoconscientização multidimensional (AM) incentivando a autorreflexão quando a bolsões holopensênicos; a Parepistemologia expandindo interdimensionalmente as noções de aquisição do conhecimento; as reflexões sobre normas sociais facilitando a vivência multidimensional sadia; o autotaquipsiquismo altruísta; a paraaculturação criativa; a projeção lúcida liberando a consciência de convenções intrafísicas; a paraperceptibilidade recuperando neoideias; o esquadrinhamento multidimensional engendrando parângulos; o aqui-agora multidimensional; o desassédio extrafísico; o desbloqueio mentalsomático; a desassim; o abertismo parapsíquico; o encapsulamento da holosfera; a atenção redobrada às parassincronicidades; o parapsiquismo ideativo; o banho energético autoconfirmador; a sinalética energética e parapsíquica pessoal relacionada à equipex neoideogênica; o biparatranse heurístico; o irrompimento do paracérebro; a projeção de mentalsoma propiciando pensamento abstrato; a pangrafia; a *Central Extrafísica da Verdade* (CEV).

III. Detalhismo

Sinergismologia: o *sinergismo Descrenciologia-Heuristicologia*; o *sinergismo professor-aluno*; o *sinergismo amparador-tenepessista*; o *sinergismo colíder-coliderado*; o *sinergismo equipin-equipex*; o *sinergismo léxico-neuroléxico*; o *sinergismo retrogescons-neogescons*; o *sinergismo intelectualidade-parapsiquismo-comunicabilidade*; o *sinergismo de séries de vidas enquanto conscin cientista promovendo avanços autopesquisísticos*.

Principiologia: o *princípio da descrença (PD)*; o *princípio dos pés na rocha e o mental-soma no Cosmos*; o *princípio da autadmissão da tarex*; o *princípio do autenfrentamento ousado*; o *princípio da maximização mentalsomática*; o *princípio da glasnost*; o *princípio do megafoco cosmoético*.

Codilogia: o *código pessoal de Cosmoética (CPC)*; o *código de valores intermissivos*.

Teoriologia: a *teoria da dissonância cognitiva*; a *teoria das dificuldades recíprocas*; as *teorias paraepistemológicas*; a *teoria do mundo volátil, incerto, complexo e ambíguo (VUCA)*.

Tecnologia: a *técnica da tábula rasa*; a *técnica dos 50 dicionários*; a *técnica da exaustividade*; a *técnica das 3 cadeiras*; a *técnica do antibagulhismo energético*; a *técnica da intrarticulação heurística*; a *técnica da exteriorização lúcida das energias*.

Voluntariologia: o *voluntariado conscienciológico inclusivo e maxiproexogênico*.

Laboratoriologia: o *laboratório conscienciológico Serenarium*.

Colegiologia: o *Colégio Invisível da Descrenciologia*.

Efeitologia: o *efeito limitante dos conceitos calcificados*; o *efeito da neoperspectiva etiológica catalisando a remissão de patologias*; o *efeito halo do exemplarismo neoverponogênico*.

Neossinapsologia: o *movimento recinológico possibilitando neossinapses*; a *teática dos experimentos pessoais favorecendo a formação de neossinapses*.

Ciclologia: o *ciclo transpiração-inspiração-realização*; o *ciclo do curso grupocármico impelindo a atualização das retroideias*; o *ciclo preparação-incubação-insight-avaliação-elaboração*.

Binomiologia: o *binômio autocrítica-heterocrítica*; o *binômio admiração-discordância*; o *binômio Descrenciologia-Parapercepciologia*; o *binômio labor descrenciológico-ócio criativo*.

Interaciologia: a *interação pensênica entre equipes de gescons*; a *interação das dinâmicas parapsíquicas gerando descobertas multidimensionais*; a *interação passado-presente-futuro*.

Crescendologia: o *crescendo credulidade cega-incredulidade sistemática*; o *crescendo paradoxal certezas-incertezas*; o *crescendo criatividade egoica-heurística interassistencial*; o *crescendo artista-autocientista*.

Trinomiologia: o *trinômio estudo-reflexão-metarreflexão*; o *trinômio pesquisa-incubação-originalidade*.

Antagonismologia: o *antagonismo holopensene da Idade do Bronze / holopensene da Era Conscencial*; o *antagonismo ideias reincidentes / resultados diferentes*; o *antagonismo monoidéismo / neoideação*; o *antagonismo espectador da vida / protagonista da vida*; o *antagonismo qualidade / quantidade*; o *antagonismo divergência / convergência*; o *antagonismo eventualidade / premeditação*; o *antagonismo raciocinar / racionalizar*; o *antagonismo constructos ultrapassados / Cosmoética Destrutiva*; o *antagonismo estado vegetativo / estado vibracional*.

Paradoxologia: o *paradoxo de a autaceitação poder gerar autestagnação consciencial*; o *paradoxo de a rotina útil ser técnica criativa*; o *paradoxo de as crenças sobre criatividade poderem inibir a inventividade*; o *paradoxo de o feedback positivo poder inibir o desenvolvimento de autotrafes subutilizados*; o *paradoxo das certezas relativas*; o *paradoxo de a criatividade ser ao mesmo tempo socialmente arriscada e benéfica*; o *paradoxo de as descobertas acidentais intrafísicas poderem ser resultado da criatividade extrafísica*; o *paradoxo de encontrarem-se disponíveis para muitos as verdades captadas por poucos*.

Politicologia: a *descrenciocracia*; a *lucidocracia*; a *cosmoeticocracia qualificando as inovações*.

Legislogia: a *lei do maior esforço aplicada à inventividade*.

Filiologia: a neofilia; a xenofilia; a conscienciofilia ampliadora do microuniverso consciencial.

Fobiologia: a neofobia; a atelofobia; o medo da rejeição; os medos e fobias como mecanismos vencedores das crenças.

Sindromologia: a *síndrome da mediocrização*; a *síndrome do oráculo*; a *síndrome do bonzinho* inibidora da singularidade.

Maniologia: a superação da hagiomania; a eliminação da nostomania; a mania de querer estar sempre certo.

Mitologia: o *mito do criativo solitário*; o *mito da criatividade sem esforço*; o *mito de Janus*; o *mito das musas inspiradoras* indicando noção arcaica de interdimensionalidade.

Holotecologia: a parapsicoteca.

Interdisciplinologia: a Neoverponologia; a Descrenciologia; a Heuristicologia; a Auto-discernimentologia; a Mentalsomatologia; as Neurociências; a Autexperimentologia; a Parapercepcologia; a Recexologia; a Sociologia; a Parassociologia.

IV. Perfilologia

Elencologia: a consbel genial; a personalidade artístico-criativa; a conscin heterodoxa; a conscin inortodoxa; a conscin lúcida; a isca humana lúcida; o ser desperto; o ser interassistencial; a conscin *large*; a conscin polímata; a conscin neoenciclopedista; o ser cético-otimista-cosmoético (COC).

Masculinologia: o credulopata; o descrente; o *elder*; o intermissivista; o descenciólogo; o exemplarista; o maxidissidente; o reciclante existencial; o inversor existencial; o evolucionólogo; o homem de ação criativa.

Femininologia: a credulopata; a descrente; a *elder*; a intermissivista; a descencióloga; a exemplarista; a maxidissidente; a reciclante existencial; o inversor existencial; a evolucionóloga; a mulher de ação criativa.

Hominologia: o *Homo sapiens scepticus*; o *Homo sapiens doctrinator*; o *Homo sapiens dogmaticus*; o *Homo sapiens dynamicus*; o *Homo sapiens incredulus*; o *Homo sapiens verponologus*; o *Homo sapiens heuristicus*; o *Homo sapiens intellegens*; o *Homo sapiens polymatha*.

V. Argumentologia

Exemplologia: *sinergismo teórico Descrenciologia-Heuristicologia* = o resultante dos estudos das especialidades limitados apenas ao escopo elucubrativo; *sinergismo teático Descrenciologia-Heuristicologia* = o resultante dos estudos das especialidades convergentes ao autexemplarismo, à autoverbação e à autogesconografia, oportunizando a tares, as refutações e a ampliação das ideias originais.

Culturologia: a cultura da dessacralização.

Cronêmica. Crenças podem levar milênios para serem aprendidas e fixadas na consciência. Neoideias podem levar segundos para serem percebidas e motivarem recins. Cumpre averiguar de qual forma os engramas multimilenares podem ser refletidos, questionados ou descartados para otimizar neossinapses.

Autoquestionologia. A aplicação do *sinergismo Descrenciologia-Heuristicologia* é mais coerente quando a conscin pesquisadora opta por substituir as autoafirmações por autoinvestigações. Eis, em ordem alfabética, 15 autoquestionamentos passíveis de serem feitos objetivando a vivência lúcida da Heuristicologia na autopequisa:

01. **Autoconsciencialidade.** Percebo os gargalos intelectuais por mim vivenciados?

02. **Autorreflexão.** Aspiro e transpiro para vivenciar os corredores heurísticos?
03. **Causalidade.** Questiono a etiologia das neoideias acessadas?
04. **Conhecimento.** Admito ignorâncias ignoradas, no atual momento evolutivo?
05. **Cronêmica.** Reconheço as sincronicidades advindas ou geradoras de ineditismos?
06. **Epicentrismo.** Instalo campos bioenergéticos neoideogênicos favoráveis aos com-passageiros evolutivos?
07. **Gesconografia.** Produzo gestações conscienciais advindas das originalidades cap-tadas?
08. **Grafopensenidade.** Registro as descobertas diuturnamente?
09. **Ideologias.** Reflito sobre os dogmas inquestionados distorcendo inovações?
10. **Neoconceitos.** Atualizo, hoje, retroconceitos criados em retrovidas?
11. **Paratecnologia.** Amplio a autopenalidade multidimensional por meio de técnicas?
12. **Prenção.** Enumero apriorismos ou sectarismos os quais expresso frequentemente?
13. **Retropenses.** Percebo cognições arcaicas na manifestação pessoal?
14. **Tendências.** Conheço os vieses cognitivos por mim expressos?
15. **Verbação.** Utilizo o *sinergismo Descrenciologia-Heuristicologia* para a interassis-tência?

VI. Acabativa

Remissologia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabé-tica, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas cen-trais, evidenciando relação estreita com o *sinergismo Descrenciologia-Heuristicologia*, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e ho-mens interessados:

01. **Acriticismo:** Parapatologia; Nosográfico.
02. **Acrobacia mentalsomática:** Heuristicologia; Neutro.
03. **Atitude pró-amparador extrafísico:** Interassistenciologia; Homeostático.
04. **Binômio correlação-causalidade:** Autopesquisologia; Neutro.
05. **Carga da convivialidade:** Conviviologia; Neutro.
06. **Ciclo desconstrução-reconstrução consciencial:** Evoluciologia; Neutro.
07. **Descrenciograma:** Descrenciologia; Neutro.
08. **Dicionário cerebral analógico:** Mnemossomatologia; Homeostático.
09. **Eclusão criativa:** Heuristicologia; Homeostático.
10. **Flexibilidade cognitiva:** Multiculturologia; Neutro.
11. **Megapeso:** Passadologia; Nosográfico.
12. **Nicho da neoideia:** Verponologia; Neutro.
13. **Rede interativa de verpons:** Verponologia; Homeostático.
14. **Teática descencilógica:** Experimentologia; Homeostático.
15. **Voluntário criativo:** Voluntariologia; Homeostático.

A AUTEXPERIMENTAÇÃO AUTOCONSCIENTE PARA O DESENVOLVIMENTO DE NEOIDEAÇÕES É RECURSO EXEMPLARISTA DEMONSTRANDO TEATICAMENTE A CAPACIDADE CRIATIVA DA AUTOCIENTIFICIDADE.

Questionologia. Você, leitor ou leitora, procura qualificar o *sinergismo Descrenciolo-gia-Heuristicologia* potencializando as vivências pessoais? Considera a possibilidade de utilizar os *insights* advindos das autopesquisas e o estudo dessas especialidades nas ações pessoais inte-rassistenciais?

Bibliografia Específica:

1. **Azevedo**, Francisco Ferreira dos Santos; *Dicionário Analógico da Língua Portuguesa (Ideias Afins)*; int. Francisco Buarque de Hollanda; pról. Leodegário A. de Azevedo Filho; revisores Eduardo Carneiro Monteiro; Fátima Amendoeira Maciel; & Michele Mitie Sudoh; XXXVI + 764p.; 27 abrevs.; 89 enus.; glos. 1.000 termos; 1 tab.; alf.; 23,5 x 16; br.; 2ª Ed. atual. e rev.; *Lexikon*; Rio de Janeiro, RJ; 2010; páginas 226 a 228.
2. **Bonetto**, Eric *et al*; *The Paradox of Creativity*; Artigo; *New Ideas in Psychology*; Revista; Trimestral; Vol. 60; 1 tab.; 136 refs.; *Pergamon Press / Elsevier*; Oxford, UK; Janeiro, 2021; páginas 1 a 5.
3. **Kahneman**, Daniel; *Rápido e Devagar: Duas Formas de Pensar (Thinking, Fast and Slow)*; revisoras Ana Kronemberger; & Fatima Fadel; trad. Cássio de Arantes Leite; 610 p.; 5 partes; 38 caps.; 42 enus.; 2 esquemas; 1 fichário; 2 fotos; 8 gráfs.; 13 ilus.; 1 microbiografia; 9 tabs.; 407 notas; 27 refs.; 2 apênds.; alf.; 22,5 x 16 x 3 cm; br.; *Objetiva*; Rio de Janeiro, RJ; 2012; páginas 52, 188, 206 e 228.
4. **Lopes**, Adriana; *Sensos Evolutivos & Contrassensos Regressivos: O Estudo Contrapontado do Autodiscernimento quanto à Maturidade Conscencial*; pref. Antonio Pitaguary; revisores Dayane Rossa; et al.; 640 p.; 3 seções 44 caps.; 9 citações; 391 enus.; 1 foto; 1 microbiografia; 8 tabs.; 22,5 x 16 cm; br.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2017; páginas 427.
5. **McCann**, Stewart J. H.; *Conservatism, Openness, and Creativity: Patents Granted to Residents of American States*; Artigo; *Creativity Research Journal*; Revista; Trimestral; Vol. 23 N. 4; 1 tab; 32 refs.; *Taylor & Francis*; Philadelphia, USA; Novembro, 2011; páginas 339 a 345.
6. **Schveitzer**, Fernanda Cabral; & **Schveitzer**, Mariana Cabral; *Ludwik Fleck e a Produção do Conhecimento sobre Consciência*; Artigo; *Interparadigmas*; Revista; Anuário; Vol. 4; N. 4; 1 enu.; 2 microbiografias; 3 tabs.; 33 refs.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2016; páginas 35 a 51; ed. bilíngue (ing. e port.).
7. **Vernet**, Oswaldo; *Descenciograma: Fundamentação e Teática*; ed. Meracilde Daroit; pref. Tatiana Lopes; revisores Nilse Oliveira; *et al.*; 232 p.; 3 seções; 20 caps.; 170 citações; 26 E-mails; 22 enus.; 56 folhas de avaliação; 1 foto; 1 microbiografia; 2 tabs.; 29 websites; 63 refs.; 16 webgrafias; 2 apênds.; alf.; 23 x 16 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2020; páginas 37 a 46.
8. **Vieira**, Waldo; *Léxico de Ortopensatas*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 2 Vols.; 1.800 p.; Vol. II; 1 blog; 652 conceitos analógicos; 22 E-mails; 19 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 17 fotos; glos. 6.476 termos; 1.811 megapensenes trivocabulares; 1 microbiografia; 20.800 ortopensatas; 2 tabs.; 120 técnicas lexicográficas; 19 websites; 28,5 x 22 x 10 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2014; página 1.137.
9. **Idem**; *Manual dos Megapensenes Trivocabulares*; revisores Adriana Lopes; Antonio Pitaguary; & Lourdes Pinheiro; 378 p.; 3 seções; 49 citações; 85 elementos linguísticos; 18 E-mails; 110 enus.; 200 fórmulas; 2 fotos; 14 ilus.; 1 microbiografia; 2 pontoações; 1 técnica; 4.672 temas; 53 variáveis; 1 verbete enciclopédico; 16 websites; glos. 12.576 termos (megapensenes trivocabulares); 9 refs.; 1 anexo; 27,5 x 21 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2009; páginas 134, 135 e 154.

Videografia Específica:

1. **Almeida**, Marco; *Biparatranse Heurístico (Autoverponologia)*; Epicentrismo em Debate; N. 45; *Centro de Altos Estudos da Conscienciologia (CEAEC)*; Foz do Iguaçu, PR; 15.01.2021; disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=lvhnNqtur5Q>>; acesso em 31.12.2021.
2. **Azevedo**, Eduardo; *Heurística Evolutiva (Evolucilogia)*; Tertúlia Matinal; N. 219; *Centro de Altos Estudos da Conscienciologia (CEAEC)*; Foz do Iguaçu, PR; 01.11.2020; disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=9xu7WAFPTs>>; acesso em: 31.12.2021.

T. G. P.